



Невская Светлана Сергеевна – доктор педагогических наук, доцент.

Является крупнейшим специалистом по изучению и популяризации педагогического наследия А. С. Макаренко. Занимается научно-исследовательской работой по данному направлению с 1978 года, защитив кандидатскую (1988) и докторскую (2006) диссертации. С 1983 по 1986 год принимала активное участие в подготовке Педагогического собрания сочинений А. С. Макаренко, за что получила благодарность Президиума АПН СССР. С 1992 по 1998 г. руководила

научной группой по изучению наследия А. С. Макаренко в Институте развития личности РАО и подготовила 19 выпусков серии «Неизвестный Макаренко». В 1987–1990 годах была научным консультантом при подготовке к изданию на немецком языке первых 5 томов Педагогических сочинений А. С. Макаренко (ГДР, Берлин, издательство «Volk und Wissen»). С 1989 года сотрудничала с лабораторией «Макаренко-реферат» Центра сравнительной педагогики Марбургского университета (ФРГ). Практическим результатом совместной деятельности стали следующие публикации: «Переписка А. С. Макаренко с М. Горьким» (Марбург, 1990, на русском и немецком языках); «Ты научила меня плакать...» (переписка А. С. Макаренко с женой. 1927–1939)» в 2 т. (Москва, 1994); «Переписка А. С. Макаренко с двумя читательницами (1938–1939)» (Марбург, 1995, на русском и немецком языках); «Переписка Г. С. и А. С. Макаренко с сыном (1927–1939)» (Марбург, 2001).

В 2006 году награждена медалью А. С. Макаренко, в 2015 году – медалью Российской академии образования имени М. Н. Скаткина. Ветеран труда; имеет множество почетных грамот и благодарностей. В частности, «Благодарность за примерное служение Отечеству, высокополезные труды на поприще просвещения и значительный вклад в развитие образования, науки, творчества и культуры» от Российского Императорского Дома (Подписано в Мадриде 8 ноября/21 ноября 2018 года главой Российского Императорского Дома – Её Императорского Высочества Великой княгиней Марией Владимировной).



9 785879 537819

НЕВСКАЯ С. С. АНТОН СЕМЁНОВИЧ МАКАРЕНКО БИОГРАФИЯ. КНИГА ПЕРВАЯ

С. С. НЕВСКАЯ



АНТОН СЕМЁНОВИЧ МАКАРЕНКО

БИОГРАФИЯ. КНИГА ПЕРВАЯ. ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Москва
Народное образование
2025

С. С. Невская

АНТОН СЕМЁНОВИЧ МАКАРЕНКО

Биография

Книга первая

ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Издание 2-е, исправленное и дополненное

Москва
Народное образование
2025

УДК 37.01(47+57). 929

ББК 74.03 (2)

Н 40

Невская С. С.

Н 40 Антон Семёнович Макаренко. Биография. Книга первая. Дореволюционный период. 2-е изд., испр. и доп. — М.: Народное образование, 2025. — 260 с., илл.

ISBN 978-5-87953-781-9

Второе издание первой книги биографии А. С. Макаренко, посвящённой дореволюционному периоду жизни педагога, дополнено новыми главами. В текст также внесены новые фрагменты и фотоиллюстрации, малоизвестные широкому кругу читателей.

Для специалистов в области педагогической науки, деятелей народного образования, для факультативных курсов педагогических вузов, учителей, аспирантов, студентов, старшеклассников и широкого круга читателей.

ISBN 978-5-87953-781-9

ББК 74.03 (2)

© Невская С. С., 2025

© Народное образование, 2025

Книга первая
ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЙ
ПЕРИОД

Часть I.

Роль семьи и школы в становлении личности

А. С. Макаренко

Вступление

Имя А. С. Макаренко (1888–1939) привлекало и привлекает сегодня повышенное внимание отечественной и зарубежной общественности. Международным педагогическим сообществом признаётся, что уникальная система Макаренко включает многие принципиальные проблемы воспитания и обучения: цели, принципы, методы, индивидуальный подход к учащимся, становление ученического актива, коллективного самоуправления и т.д.

Сегодня стало модным находить общие черты педагогики прагматика Дьюи и Макаренко. Однако ещё в 1966 году в курсе лекций по педагогике находим такую версию: «Представители... буржуазного направления в дидактике — прагматисты во главе с Д. Дьюи — считают, что обучение является процессом непрерывного расширения и углубления личного, именно только личного, опыта ре-

бёнка. “Реконструкция личного опыта” ребёнка, чтобы он мог приспособляться к существующему общественному строю, – вот задача обучения. Идеалом такого обучения становится преуспевающий приспособленец, для которого главное в учении – “научиться жить”, а в жизни – удовлетворение сугубо индивидуальных, эгоистических интересов. Исходя из своей основной посылки “среда воспитывает, а жизнь учит”, Дьюи не признаёт специфики школы и отрицает необходимость системы знаний и руководящей роли учителя. Отказавшись от систематических знаний в школе, Дьюи выдвинул тезис: “Обучение через делание”. Труд является основным источником получения детьми знаний. Учитель – пассивный наблюдатель и консультант. Современные прагматисты также ограничивают процесс сознания узкими рамками опыта личности, и потому учение рассматривается как процесс интимный, сугубо индивидуальный (Ругги)¹.

Однако у Макаренко были совершенно иные мысли. Во-первых, педагог никогда не отказывался от систематических знаний, высоко ценил дидактические работы дореволюционных авторов. Во-вторых, он не отказывался от ведущей роли педагога – мастера в деле воспитания и преподавания предметов. Учитель не был пассивным наблюдателем, а наравне со своими питомцами «творил творческий и радостный сегодняшний и завтрашний день», помогал не только развивать способности ребёнка, но и проектировать его профессиональное будущее. В-третьих, Макаренко не рассматривал учение «как процесс интимный, сугубо индивидуальный». Сила воспитательного воздействия на ребёнка заключается в слаженности единого педагогического и детского коллектива, работа которого подчиняется понятным всем воспитательным целям.

¹Педагогика. Курс лекций // Под общ ред. Г.И. Шукиной (отв. ред), Е.Я. Голанта, К.Д. Радиной. – М.: Просвещение, 1966. – 648 с. – С. 121.

В 1990-е годы была создана международная макаренковская ассоциация, появились международные макаренковедческие исследования. Так, профессор университета в Будапеште П. Рокушфалви в 1989 году написал книгу «Макаренко и школа сегодня» (издана в 1991 г.). В 1994 году на русском языке была опубликована его статья «Человеческие основы педагогической технологии (Психологическое и антропологическое обоснование педагогики)», в которой профессор признавался, что в последние месяцы «вновь взялся за труды Макаренко, а также за статьи о нём, дающие оценку его деятельности или критикующие его». «Мне было интересно знать, — пояснил П. Рокушфалви, — в чём секрет его жизнедеятельности и почему почти полвека спустя после его смерти вокруг него всё ещё продолжается острый, накаляющий страсти спор»².

Думается, читателю также важно знать, в чём секрет такой популярности А. С. Макаренко. Но главная задача — глубоко проникнуть в педагогическую систему выдающегося педагога и выделить те главные идеи этой системы, которые востребованы сегодня. О коллективном самоуправлении, о трудовом воспитании в практике Макаренко много написано самим Антоном Семёновичем и исследователями его педагогического творчества, но мало уделено внимания преподаванию в школе. Много ценных идей можно найти в трудах педагога. Так, Антон Семёнович категорически отрицал практику обособленного учителя-одиночки, хотя бы и талантливого. Педагог считал, что только в едином педагогическом коллективе формируется личность и педагогическое мастерство молодого учителя. Он писал:

«Там, где нет полного единства всех педагогов школы между собой, там, где нет помощи друг другу и большой требовательности друг к другу, там, где нет умения говорить своему товарищу неприятные вещи и не обижаться,

²Рокушфалви П. Человеческие основы педагогической технологии Макаренко (Психологическое и антропологическое обоснование педагогики) // Международные макаренковедческие исследования. Макаренко на Востоке и Западе / Под ред. З. Вайтца (Марбург, Германия) и А. Фролова. — Н. Новгород, Россия. Т.III. — 1994. — 264 с. — С. 9.

если тебе говорят неприятные вещи, там, где нет умения приказывать товарищу (а это тоже умение) и подчиняться товарищу (а это ещё более трудно), там нет и не может быть педагогического коллектива»³.

Специальность учителя — быть мастером своего дела, причём, по твёрдому убеждению Макаренко, мастером может сделаться каждый, если ему помогут, и если он сам будет работать. Необходимо обратить внимание на эту позицию А. С. Макаренко по отношению к учителю. Развитие и совершенствование профессиональных качеств учителя младших классов — чрезвычайно важная проблема.

Сказанное выше заставляет задуматься над вопросом: как, какими путями воспитывать молодое поколение современной России, когда само понятие «воспитание» надолго ушло из нашей жизни, из общеобразовательной школы? Какие идеи А. С. Макаренко актуальны сегодня в работе с учащимися начальных классов? Как продуктивно осуществлять повышение профессионального уровня педагогов?

Анализ дореволюционного опыта работы А. С. Макаренко как учителя начальных классов, обращение к его детству и дальнейшему взрослению, поможет ответить на поставленные выше жизненно важные вопросы, а также подскажет молодому учителю путь к овладению педагогическим мастерством.

1. «Всё начинается с семьи»

Первую главу «Книги для родителей» А. С. Макаренко открывает словами: «Может быть, книга эта дерзость? Воспитывая детей, нынешние родители воспитывают будущую историю нашей страны, и, значит, и историю мира.

³Макаренко А. С. Педагогические сочинения: В 8 т. — Т. 4. — М.: Педагогика, 1983–1986. — С. 293.

Могу ли я на свои плечи поднять величественную тяжесть такой необъятной темы? <...> Помочь родителям оглянуться, задуматься, открыть глаза — скромная задача этой книги»⁴.

Педагог утверждает, что воспитание ребёнка начинается с момента его рождения в семье, что дошкольное детство влияет на всю его дальнейшую жизнь.

А какое воспитание Антону Макаренко дала семья? Попробуем ответить на этот вопрос.

Правда о родительской семье и о дореволюционном детстве Антона Семёновича Макаренко стала известна благодаря сотрудникам марбургской лаборатории «Макаренко-реферат». С осени 1969 года они успешно провели «авантюрную» операцию по поиску родного брата Антона Семёновича Макаренко — «белогвардейца» Виталия, который в то время проживал в государственном доме престарелых в Йере (Франция). Виталий Семёнович жил за счёт социального обеспечения, так как его небольшое состояние давно было растрачено в Монте-Карло.

Итак, с лета 1970 года началась тринадцатилетняя эпопея сотрудничества немецких учёных с В. С. Макаренко. Первый визит марбуржцев в Йер к Виталию Семёновичу состоялся в 1970 году. Затем последовал приём В. С. Макаренко в Марбургский университет (июль 1971 — сентябрь 1972). Сохранилась обширная переписка и публикация воспоминаний (мемуаров) Виталия Семёновича. В 1971 году вышла первая публикация воспоминаний на немецком языке, в 1977 году отдельным изданием — на итальянском языке.

На русском языке отдельная книга воспоминаний В. С. Макаренко вышла только в 1997 году. Книга произвела переворот в сознании многих отечественных макаренковедов, которые, оказывается, долгие годы сочиняли

⁴Макаренко А. С. Педагогические сочинения: В 8 т. Т. 5. — М.: Педагогика, 1983–1986. — С. 8.



Белополье.

о детстве и юности Макаренко невероятные небылицы.

С 1989 года меня (автора данной биографии) связывало многолетнее сотрудничество с лабораторией «Макаренко-реферат» Марбургского университета. Совместными усилиями была впервые опубликована семейная переписка А. С. Макаренко.

Надеюсь, что моя книга поможет читателю впервые открыть для себя некоторые яркие страницы детства и юности великого педагога, раскрыть для себя масштаб личности и педагогического мастерства А. С. Макаренко.

*

Родился Антон Семёнович в семье маляра железнодорожных мастерских Семёна Григорьевича Макаренко в Белополье. Виталий Семёнович Макаренко в своих мемуарах уточняет, что семья «поселилась не в самом городе, а в так называемом “посёлке”, который постепенно образовался вокруг железнодорожной станции, населённом, главным образом, железнодорожными служащими. Здесь находились мастерские, где работал отец, и здесь же находи-

лось двухклассное ж.д. училище, где учился А. С. Сам же город находился в 2,5–3 км от посёлка»⁵.

Город Белополье находится на границе Украины, в центральной чернозёмной области России на невысоком плато у речек Криги и Виры. За речками простирались великолепные синеющие дали. Обилие зелени на окраине города, бескрайние поля, пологие холмы, перелески и, конечно, простор необъятного бездонного неба — всё это навсегда осталось в памяти и ощущениях Антона Семёновича. В этих местах прошли его первые 13 лет жизни.

А теперь обратимся к тем страницам воспоминаний В. С. Макаренко, в которых содержатся редкие сведения о родословной родителей.

«Если бы я захотел создать галерею моих предков, — писал Виталий Семёнович, — в ней оказалось только два портрета — моего отца и моей матери. Дальше этого я уже ничего не знаю — ни о каких дедах и прадедах, бабках, прабабках, прапрабабках и т.д. Предки у нас, конечно, тоже были, но надо полагать, что всё это были маленькие, незаметные люди, не имевшие ни желаний, ни традиций, ни, главное, материальной возможности оставлять в назида-ние потомству свои портреты.

Отец моего отца, которого звали Григорий, наверное, тоже был мастеровым: во всех официальных документах, паспортах, метрических выписках и пр. в графе “звание” было везде представлено: “цеховой города Харькова” (было такое сословие — цеховые). Кто была его мать — моя бабушка — я ничего не знаю. <...> На все наши расспросы отец отзывался неохотно: “Нечего мне вам рассказывать. Хлебнул я горя немало и вспоминать об этом мне прямо тяжело. Да и к чему?” Мы не знали также, был ли он единственным сыном в семье, что маловероятно, но, с другой стороны, он никогда не упоминал о своих братьях и сё-

⁵На разных берегах... Судьба братьев Макаренко // Сост. и коммент. Г. Хиллига. — М.: Издательский центр «Витязь». 1998. — 384 с., илл. ISBN 5-87567-020-7. — С. 9–10.

страх. Всё это осталось для нас тайной. Это печальное детство наложило на характер отца свою печать — он всегда был немного замкнутым, скорее молчаливым, с небольшим налётом грусти»⁶.

В письме немецким учёным от 30 ноября 1972 года Виталий Семёнович уточнил: «Отец не посещал школы, но выучился читать и писать у двоюродных братьев и сестёр — детей приютившей его тётки. Как он мне сам говорил, ему было в то время лет 7–8»⁷.

Итак, по свидетельству Виталия Семёновича, отец был человеком грамотным, свободно читал и писал. «Он постоянно выписывал газету и журнал “Нива”, которые всегда прочитывал. Приложения к этому иллюстрированному журналу были все переплетены и находились в полном порядке. Здесь были полные собрания сочинений А. Чехова, Данилевского, Короленко, Куприна, а из иностранных писателей помню Бьернстерне Бьернсон, С. Лагерлеф, Мопассан, Сервантес и др.»⁸. Антона отец научил читать в пять лет.

О родительской семье матери Виталий Семёнович рассказывает более подробно: «Мать происходила из дворян, но из обедневшей дворянской семьи». Отец Татьяны Михайловны, Михаил Дергачёв, «служил небольшим чиновником в Крюковском интендантстве и имел в Крюкове довольно приличный дом». «У мамы было две сестры и два брата»⁹. Сестра Татьяны Михайловны, тётя Поля, «была крёстной матерью Антона». Это была совершенно особенная женщина — «...настоящий мужчина в юбке. Стриженная по-мужски, курившая толстые папиросы-самокрутки, в пенсне, совершенно сухая и не женственная...»¹⁰. Возможно, на своего крёстного сына Антона она имела какое-то влияние, ведь курить он начал в 14 лет.

Но вернёмся к родителям Антона и Виталия Макаренко.

⁶На разных берегах... Судьба братьев Макаренко // Сост. и коммент. Г. Хиллига. — М.: Издательский центр «Витязь». 1998. — 384 с., илл. ISBN 5-87567-020-7. — С. 24.

⁷Там же, с. 108.

⁸Там же, с. 24–25.

⁹Там же, с. 25.

¹⁰Там же, с. 27.

Оглавление

Часть I. Роль семьи и школы в становлении личности А. С. Макаренко	5
Вступление	5
1. «Всё начинается с семьи»	8
2. Начальное железнодорожное училище в Белополье	26
3. Кременчугское высшее начальное железнодорожное училище	38
Часть II. Учитель Крюковского железнодорожного училища: 1905–1911 годы	57
Краткое вступление	57
1. Первые самостоятельные шаги молодого учителя начальных классов	59
2. Интеллектуальная сфера жизни А. С. Макаренко.....	71
3. Конфликт «отцов и детей»	76
4. Политические убеждения Антона.....	83
5. Культурная жизнь Крюкова	87

Часть III. Учитель Долинского железнодорожного училища: 1911–1914 годы	95
Вступление	95
1. Долинское железнодорожное училище	98
2. Организация досуга детей	104
3. «Бородинская битва» 1912 года	107
4. Уроки педагога А. С. Макаренко	115
5. Воспитательные методы А. С. Макаренко	127
6. События личного характера: тема любви и счастья	132
7. Воскресный поход к скифским курганам	136
8. Майский поход 1913 года в дендропарк Н. Л. Давыдова	142
9. Майский поход 1914 года в Крым	147
10. Прощание с Долинским железнодорожным училищем	157
Часть IV. Первая мировая война, революция и Гражданская война	161
Краткое вступление	161
1. Полтавский учительский институт	163
2. Личная жизнь братьев Макаренко	176
3. Призыв в армию. Окончание института	192
4. Инспектор Крюковского железнодорожного высшего начального училища (1917–1919)	210
5. «Человеческие характеристики» А. Ф. Лазурского и А. С. Макаренко	213
6. Драматический кружок им. В. Г. Короленко	223
7. Ассоциации крюковских офицеров («АКО»)	225

8. Возвращение в Полтаву (1919–1920)	227
9. Нравственные ценности, полученные в родительской семье.....	233
10. «Я расстанусь с Антоном и Родиной навсегда».....	240
11. Жертва или осознанное решение изменить свою жизнь?	244
Вместо заключения.....	249

Невская Светлана Сергеевна

АНТОН СЕМЁНОВИЧ МАКАРЕНКО

Биография. Книга первая.

Дореволюционный период

Издание 2-е, исправленное и дополненное

Корректор: Людмила Асанова

Вёрстка: Кирилл Войцехович

Обложка: Кирилл Войцехович

Подписано в печать 29.08.2025. Формат 84×108/32

Бумага офсетная. Печать офсетная. Тираж 350 экз.

Усл. печ. л. 13,65

Заказ №_____

АНО ИД «Народное образование»

109341 Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2

E-mail: narob@yandex.ru www.narodnoe.org

Отпечатано в типографии ИД «Народное образование»

Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2

Тел.: (495) 345 52 00