

Земля родная: травы степей

Анна
Басаргина,
заслуженный
учитель РФ,
г. Белгород

Степные травы

К югу от русских княжеств лежала Великая степь, которую русские называли коротко: Поле. В этом имени отразились её главные черты — и щедрые, тучные, плодородные почвы, и неоглядная таинственность безбрежности, и то, что в XI–XVII веках степь стала для Руси полем постоянных битв. Огромная территория — от Оки и до Перекопа — была практически безлюдной. Степь была покрыта высокими травами, да кое-где росли неприхотливые кусты дикого вишенника, дерезы и бобовника, не боясь зноя, разрастались на степных просторах и сплетались в непроходимые для человека и зверя заросли.

Покрытая зимой белым снежным одеялом, была неподвижна и безмолвна. Зато весной и летом степь становилась красавицей и часто меняла наряды.

Как не вспомнить восторженные слова Н.В. Гоголя о степи. «Степь чем далее, тем становилась прекраснее. Тогда весь юг, всё то пространство, которое составляет нынешнюю Новороссию, до самого Чёрного моря, было зелёною девственной пустыней. Никогда плуг не проходил по неизмеримым волнам диких растений, одни только кони, скрывавшиеся в них, как в лесу, вытаптывали их. Ничего в природе не могло быть лучше. Вся поверхность земли представлялась зелёно-золотистым океаном, по которому брызнули миллионы разных цветов. Сквозь тонкие, высокие стебли травы сквозили голубые, синие и лиловые волошки; жёлтый дрок выскакивал вверх своею пирамидальной верхушкой; белая кашка зонтикообразными шапками пестрела на поверхности...

Чёрт вас возьми степи, как вы хороши...»

К середине лета цветы отцветали и опадали, и степь покрывалась щетинистым ковылём, белесой полынью да высоким бурьяном. С приближением осени жизнь степи замирала.

Дикое Поле не раз становилось местом жестоких сражений русичей с кочевниками, считавшими Поле своим. «Множество грозных военных слов стояли для русского человека рядом с этим коротким именем — Поле.

родные степи, много их пало в жестоких битвах. А в народной памяти родились легенды. Одна из них о степном растении — пионе узколистном, прозванным воронцом.

Там, где упали капли горячей крови героев-защитников, выросли красные цветы — воронцы. Сохранились воронцы на землях нынешнего Вейделевского района. По давней традиции, жители сёл этого района не вносят их в дом, считают, что они навлекут несчастье.

Воронцы не срывают в знак памяти защитников родного края.

Поэт Александр Ананичев посвятил цветам стихотворение «Воронцы» (отрывок):

Мы с тобой городские слепцы,
Слышишь, травы качнулись
тугие...

Знала ты про цветы воронцы?
Никогда не встречал я такие.

Очумели в степи соловьи,
Груши снежным салютом
вскипают.
И цветов спело-красных огни
Ослепительно благоухают.

Я склонюсь к белгородским
цветам,
Дух, как воду, хлебну
из колодца.

А на дне их, заметили, там
Желтоглазое теплится солнце.

Ковыль

Ковыль, основное растение нетронутой богатырской степи, часто упоминается в былинах, песнях.

«О ветре, ветрило!.. Чему, господин, моё веселие по ковылю развея?» — причитала Ярославна в Путивле.

В былине сказывается: «И упал Добрыня с добра коня на сыру землю, в ковыль-траву».

Ковылей в мире насчитывается более трёхсот видов, в пределах нашей страны описано восемьдесят видов. Прерии, пампасы, степи — исконные места обитания ковыля.

В наших краях встречается ковыль-волосатик, или тырса. Он хорошо растёт в степи, лесостепи и в полупустыне на любых почвах: чернозёмных, каштановых землях, супеси.

Тырса — многолетник. Листья у него свёрнуты вдоль, снаружи шершавые, внутри опушенные. Стебли вытягиваются по полметра и выше. Молодые листья ковыля — лакомый корм для лошадей и овец. Но когда волосатик отцвёл, то стал очень опасным. Остистые его зерновки ранят животным язык, набиваются в шерсть, где, раскручиваясь, как шило, вонзаются в тело. Животные очень страдали, не могли полноценно питаться и погибали. В народе ковыль называют шёлковой травой:

«Спущены кони добрые

Во московские во травки во шелковые».

А ещё ковыль зовут травой горя и печали. Бытовало поверье: кто сорвёт ковыль и принесёт его в дом, того в скором времени ожидало несчастье.

Давно распаханы степи, ковыль можно найти лишь по склонам холмов, не знавшим плуга, в заповедной Ямской степи, да вспомнить в песнях, например, в песне «Степь» села Нежеголь Шебекинского района.

В небе зоренька занимается,
Золотой рекой разливается,
А кругом лежит степь широкая,

Но если у русалок плохое настроение, если чем-то обижены, то могут накликать проливной дождь или сильную бурю. Подстерегают мастериц, заснувших над рукоделием, крадут холсты и пряжу, опутывают ими деревья, могут защекотать до смерти случайного прохожего.

С.В. Максимов в книге «Нечистая, неведомая и крестная сила» писал: «Кроме церковного ладана (незаменимое средство против всякой нечистой), против чар и козней русалок отыскивалось ещё снадобье, равносильное священной вербе и свечкам страстной недели, — «полынь, трава окаянная, безколенная». Надо только пользоваться силою и применять её на деле умеючи. Уходя после Троицына дня в лес, надо брать эту траву с собой. Русалка непременно подбежит и спросит:

— Что у тебя в руках: полынь или петрушка?

— Полынь.

— Прячься под тын! — громко вскрикнет она и быстро побежит мимо. Вот в это время и надо успеть бросить эту траву прямо русалке в глаза. Если же сказать: «Петрушка», то русалка ответит:

— Ах, ты моя душка, — примется щекотать до тех пор, пока не пойдёт у человека изо рта пена и не повадится он, как мёртвый, ничком».

Чтобы нечистая сила не проникла в жилище и хозяйственные постройки, на двери, ворота и окна вешали полынь.

Наломанные ветки полыни отдают крепким, стойким духом. Из полыни делали веники, мели им комнаты, приятный, горьковатый запах наполнял жилище. В сундуки, на дно, женщины клали ветки полыни против моли. У порога

расстилали полынь от блох. Наверное, наблюдая за животными, человек узнал о том, что полынь выделяет фитонциды. Весной прилетевшие с юга скворцы в скворечники обязательно несли веточки полыни, чтобы дезинфицировать их.

Садоводы готовят специальные отвары из полыни, опрыскивают деревья и кустарники от насекомых-вредителей.

Полынь используют и как лекарственное растение. Лекарственным сырьём служит трава. Заготавливают её во время цветения, срезая верхушки длиной 20–25 см. Сушат под навесом. Настой, настойка применяются при заболеваниях желудочно-кишечного тракта, обладают противовоспалительным, желчегонным и ранозаживляющим действием.

Полынь применяют для остановки кровотечений, обезболивания и заживления ран. Она оказывает болеутоляющее действие при ушибах, растяжении связок, вывихах.

Полынь — это простое, растущее повсеместно растение, часто встречаем в поэтических строках.

Синий май. Заревая теплынь.

Не прозвякнет кольцо у калитки.
Липким запахом веет теплынь.

С.Есенин

Для Есенина полынь — воплощение родины.

Спит ковыль. Равнина дорогая,
И свинцовой свежести полынь.
Никакая родина другая
Не вольёт мне в грудь мою
теплынь.

Аполлон Майков в стихотворении «Емшан» рассказывает историю, взятую из Волынской летописи.

В степях, в кочевой орде правили два хана, хан Отрок и хан Сырчан. Владимир Мономах с русским войском разгромил кочевые орды. Хан Сырчан «в донских залёгах мелях», Отрок скрылся в кавказских горах. Скончался Мономах, и Сырчан послал певца к брату Отроку, который стал кавказским царем, с наказом:

«Ему ты песен наших спой, —
Когда ж на песнь не отзовётся,
Свяжи в пучок емшан степной
И дай ему — и он вернётся».

Отрок почувствовал запах родной степи:

Степной травы пучок сухой,
Он и сухой благоухает!
И разом степи надо мной
Всё обаянье воскрешает.

Отрок покинул кавказское царство и устремился в свои родные степные просторы.

Волшебные травы русских сказок

Если придти летним утром затемно, до рассвета, на берег речки, можно стать свидетелем удивительной картины.

Устроившись удобно на берегу, прислушаемся. Вот из ближних кустов слышится звонкая, чистая песня соловья, подала голос кукушка, торопясь по своим неотложным делам, о пробуждении возвестила резким голосом иволга.

На востоке небо начинает светлеть, а из воды медленно поднимаются широкие листья, вот уже можно рассмотреть всё вокруг, а рядом с листьями появляются крепко сжатые бутоны. Появляет-

ся краешек солнца, оно сегодня очень красное, от него разгорается по небу алая заря, значит, день будет ветреный.

Солнце поднимается всё выше, ласковый солнечный луч коснулся бутонов, и они развернулись: это жёлтые кувшинки.

Вечером вместе с заходом солнца закроются цветки и вместе с листьями снова медленно опустятся в воду.

Может быть, за это чудесное свойство кувшинку в народе зовут одолень-травой. Считалось, что эта трава отгоняет от путника всякое зло. Собираясь в дорогу, добывали одолень-траву, но надо было знать, как это сделать. Рвать одолень-траву нужно было с ласковыми словами, заткнув уши. Ни в коем случае нельзя было срезать ножом её, так как, говорят, стебель её истекает кровью, а кто это сделает, будет видеть тяжёлые, кошмарные сны. Стебель перекусывали зубами.

С корневищем одолень-травы обходили пастухи стадо, чтобы не было пропажи скота. Одолень-трава одолевает нечистую силу. Считали, что одолень-трава помогает обрести разные способности. Но особенно нужна она людям путешествующим. Кусочек корневища клали в ладанку и носили на шею.

Отправляясь в путь, произносили заговор: «Одолень-трава! Одолей ты злых людей: лихо бы на нас не думали, скверного не мыслили, отгони ты чародея, ябедника. Одолень-трава! Одолей мне горы высокие, доли низкие, озёра синие, берега крутые, леса тёмные, пеньки и колоды... Спрячу я тебя, одолень-трава, у ретивого сердца во всём пути и во всей дороженьке».

Кувшинку звали ещё и русалочьей травой, будто плетут русалки из них венки...

Рассказывают такую легенду. Один батрак пас быков у богача. В Купальский вечер несколько быков отбились от стада и потерялись. Пошёл пастух их искать. Искал-искал, бродил-бродил по лесу, устал и прилёг отдохнуть. Проснулся от страшного грохота и яркого-яркого света, испугался и побежал, запнулся о какой-то куст, цветок оторвался и попал ему в башмак. И вдруг он стал слышать, о чём шумят деревья, как перешёптываются травы, и услышал своих быков. Целую неделю он не переобувался и всё вокруг понимал, легко управлялся со своим стадом.

Но однажды, переобуваясь, он вытряс из башмаков вместе с сором и чудесный цветок. И перестал слышать травы, деревья и своих быков.

А ещё одну чудесную траву зовут разрыв-трава, с её помощью можно открыть любые замки, добыть замечательные клады.

Искать её надо тоже в купальскую ночь. Придти на пустырь и начать косить траву, косить до тех пор, пока коса не наткнётся на что-то твёрдое и сломается. Тогда в этом месте собрать в охапку всю скошенную траву и бежать к реке, бросить в воду всю охапку. Простая трава поплывёт по течению, а разрыв-трава — вверх, вот тут-то и надо хватать её.

Рассказывают и про удивительную траву «нечуй-ветер». Растёт эта трава по берегам рек, в зимнюю пору. Полночь под Новый год — время добычи этой травы, но даётся она только слепым. Слепец наступит на «нечуй-ветер» — как иголками начнёт колоть глаза. Кому попадётся она в руки, может

унимать ветры буйные, может и рыбу ловить руками.

Известна в древних сказаниях и «прикрыш-трава», помогающая избежать порчи и сглаза, которым особенно подвержены молодые на свадьбе. Родители нанимали знахаря, и тот, опередив всех участников свадьбы, клал под порог дома «прикрыш-траву», чем оберегал молодых. Зло оборачивалось против того, кто его замыслил.

Собирают знахари эту траву с Успенья (28 августа) по Покров (14 октября).

Сон-трава цветёт голубыми цветочками, собирают её в мае с особыми приговорами да присловьями. Чтобы узнать волшебную траву, опускают её в полнолуние в ключевую воду, когда вынут — она зашевелится.

Верили, что сон-трава обладает пророческими силами, может во время сна, если под подушкой положено это растение, предсказать судьбу.

Траву-колюку советовали собирать охотникам в Петровки на вечерней росе. Эта трава обладает силою придавать необычайную меткость ружью. Если окурить ею ружьё, то ни одного промаха оно не даст, никакому чарадею не удастся заговорить его.

А трава «осот» была в большой чести у торговых людей: «Хочешь богато быть, носи на себе; где ни поедешь, и во всяких промыслах Бог поможет, а в людях честно вознесёшься».

Много легенд и сказаний сложено о травушке-муравушке, мураве духовитой, траве шёлковой, они интересны, как отголосок седой старины.

Литература

Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу. М., Современный писатель, 1995.

Белов В.И. Лад. М., 1989.

Верзилин Н. По следам Робинзона. Ленинград, Детская литература, 1969.

Коринфский А.А. Народная Русь. Смоленск, «Русич», 1995.

Максимов С.В. Куль хлеба. Смоленск, «Русич», 1995.

Некрьлова А.Ф. Русский традиционный календарь. С-Петербург, Азбука-Класс, 2007.

Родные нивы. Сборник стихов. М., Художественная литература, 1986.

Славянская мифология // Энциклопедический словарь. М., Эллис Лак, 1995.

Степаненко В. Хлеб. М., Агропромиздат, 1989.

Стрижёв А. Русское разнотравье. М., «Дрофа», 1995.

Сумцов Н.Ф. Хлеб в обрядах и песнях. М., Ладога-100, 2007.

Федотов Г.Я. Узоры разнотравья. М., Просвещение, 1995.

Информанты (Белгородская область)

Пересыпкина Акулина Анимподистовна, 1905 г.р., с. Серетино Яковлевского района.

Пересыпкина Мария Михайловна, 1916 г.р., с. Серетино Яковлевского района.

Олейник Татьяна Игнатьевна, 1910 г.р., с. Берёзовка Борисовского района.

Усачёва Мария Фёдоровна, 1918 г.р., х. Красный Отрожок Яковлевского района.

Колегаева Степанида Яковлевна, 1917 г.р., с. Яблонова Корочанского района.

Сарасом Анна Павловна, 1918 г.р., с. Яблоново Корочанского района.

Анна Басаргина

Земля родная: травы степей