

# ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «КНИГА В МОЕЙ ЖИЗНИ»



37

Мартынчук Светлана Михайловна,  
учитель начальных классов МАOU «Гимназии №1» г. Советска

**П**едагогическая мастерская «Книга в моей жизни» даёт детям возможность глубже проникнуть в мир человеческих взаимоотношений, познакомить учеников с поведением героев в различных, жизненных ситуациях, полнее и осмысленнее воспринять окружающий мир и осознать себя в нём.

Мастерская продолжает диалог родителей и детей о том, какие книги читают в семьях. Родители дают аннотации любимых произведений своему ребёнку, тем самым заинтересовывают его чтением. Во время общения родители сближаются с ребёнком, узнают новое друг о друге, учатся совместно обсуждать сюжет, сопереживать героям произведения, и это для ребёнка будет маленьким открытием его семьи.

Данная мастерская предназначена для учащихся 4–5-х классов общеобразовательных организаций.

**Целью** мастерской является пробудить светлые чувства путём непосредственного вчитывания в текст произведения; вызвать интерес к этическим «вечным» проблемам, нравственным ценностям, способствовать углублению познания самого себя, человеческих взаимоотношений во всей их глубине и красоте путём включения субъективного опыта обучающихся, возможности реализовать в процессе урока свои творческие способности.

При реализации педагогической мастерской были использованы следующие **приёмы и методы работы**: исследовательский метод, групповая дискуссия, мини-сочинение, написанное учеником, с основой на личные ассоциации.

В процессе проведения мастерской нами были использованы как традиционные, общедидактические (принцип наглядности, доступности и посильности, активности обучаемых), так и инновационные (предоставление свободы для размышлений, равноправие всех участников, элемент неопределённости, ориентация на диалог) **принципы обучения**.

### **Оборудование:**

Сказка Г.-Х. Андерсена «Что же сказала вся семья?». Выбор сказки обусловлен тем, что главной ценностью в ней провозглашается семья. Андерсен создал семейный очаг, в котором членам семьи не нужно спорить, каждый искренне рад друг другу, все любят, не стесняясь, где каждый день, улыбаясь, дарят всем вокруг благодать, где каждая ночь для героев восхищенья и нежною лаской полна, а день для них весь исполнен творенья, в котором растёт душа, где слов говорят мало, глазами внимают сполна, и души никогда не устают любить.

Также используются рисунки из книг, фломастеры, листы белой бумаги, шариковые ручки.

**Организация пространства аудитории:**

Для более продуктивной работы парты должны быть совмещены и расставлены в аудитории таким образом, чтобы обучающиеся могли разделиться на 5 групп. Количество участников в группе не должно превышать 5 человек. Участники каждой группы сидят по кругу.

**ХОД ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕРСКОЙ****I. Актуализация личного опыта учащихся****1.1. Шаг 1: Индуктор**Задание:

— На листе бумаги запишите авторов и названия любимых произведений.

**1.2. Шаг 2: Создание группового творческого продукта**Задание:

Поделитесь в группе, какие книги вам нравятся больше всего и почему. Обсудите и сведите их в единство на большом листе.

Участники мастерской обсуждают ответы, которые записали у себя на листочках, проводят анализ и обобщают ответы своей группы. Затем записывают авторов и названия книг на рисунке в виде обложки книги, который наклеивают на «Золотую полку книг».

**1.3. Шаг 3: Социализация. Предъявление групповых творческих продуктов**Задание:

— Определите, кто будет выступать от группы. Представьте продукт работы группы.

**1.4. Шаг 4: Мотивация предстоящей деятельности**Задание:

Зачем люди читают книги?

Ответы участников мастерской:

- Книга — лучший друг, а в нашем современном мире нельзя прожить без друзей. Книги учат нас добру, честности, верности, любви и уважению ко всему окружающему.
- Книга — это чудесный мир превращений, через который мы «видим» прошлое, чужую боль, страдания, радость, счастье.
- Книга всегда находится под рукой и, как настоящий друг, готова в любую минуту прийти на помощь, научить, посоветовать, рассказать.
- Чтение любых произведений полезно. Из всякой книги можно узнать что-то нужное для себя. Главное — как ты прочитаешь и поймешь книгу. Полезным может оказаться умение общаться с людьми, решать конфликты, преодолевать трудности и многое другое.
- Я, как и вы, с детства люблю читать книги, а особенно сказки. Это сказки знаменитого датского сказочника Г.-Х. Андерсена. Сегодня я хочу вас познакомить со сказкой «Что же сказала вся семья».

**ЗОЛОТАЯ ПОЛКА КНИГ, СОСТАВЛЕННАЯ УЧАЩИМИСЯ**

## II. Второй этап. Обращение к новой информации

**2.1. Шаг 1: Работа с текстом.** На столах в классе разложены листы со сказкой Андерсена.

**Задание:**

— Прочитайте сказку Г.-Х. Андерсена «Что же сказала вся семья?» (Приложение 1).

**2.2. Шаг 2: Работа с текстом.**

**Задание:**

— Подчеркните в сказке слова или выражения, которые стали для вас наиболее важными (9 слов).

Происходит вторичное чтение произведения и выполнение детьми творческого задания по следам прочитанного. В них отражается отношение ребёнка к прочитанному. Важным условием эффективности работы является сопереживание читателя, выявление им собственного отношения к образу персонажа. На этом этапе участник мастерской самостоятельно уточняет идею произведения и старается самостоятельно осмыслить читательские позиции.

Участниками мастерской были выбраны такие слова и выражения: *жизнь, семья, небо, солнце, книги, Библия, Отче наш, радость, Господь, крёстный, хорошо жить на свете, жизнь — чудеснейшая из сказок...*

## III. Третий этап. Создание индивидуального творческого продукта

**3.1. Шаг 1: Выбор определяющего слова**

**Задание:**

— Выберите из своих подчеркнутых слов или выражений 3 слова.

— Из этих 3 слов выберите только 1. Запишите это слово на чистом листе как заголовок.

Учащиеся мастерской выбрали такие слова-заголовки: *Книга, Семья, Счастье, Библия, Солнце, Жизнь — чудеснейшая из сказок...*

**3.2. Шаг 2: Создание индивидуального творческого продукта**

**Задание:**

— Напишите текст — небольшое размышление об этом слове. Оно может быть любым по объёму. Можно написать стихотворение, рассказ, рассуждение.

Короткая письменная работа является логическим завершением. Именно на этом этапе учащиеся выражают свои мысли через ин-

формацию, которую получили, создают текст, в котором по-своему излагают тему.

**3.3. Шаг 3: Афиширование**

**Задание:**

— По окончании работы зачитайте тексты, чтобы их услышали все участники мастерской.

Зачитав свой текст, участник мастерской прикрепляет его к доске. Те ребята, которые не стали зачитывать текст, также прикрепляют текст к доске, для прочтения. Таким образом, каждый из участников мастерской может прочитать все работы, которые создали его одноклассники, и погрузиться во всеобщий контекст понимания произведения.



## ТЕКСТЫ УЧАСТНИКОВ МАСТЕРСКОЙ

### Книга

Сколько себя помню, мама всегда нам с сестрой читала книги на ночь. Мы пошли в школу и научились сами читать. Сейчас книги для нас — это одно из главных занятий. Учебники-книги обучают нас, из книг мы узнаём что-то новое, интересное. Люблю я читать и художественные книги. Вместе с героями я переносусь в мир приключений и фантазий. Человек, который много читает, — много знает.

### Семья

Самое главное в жизни каждого человека — это его семья. Моя семья — это мама, папа, бабушка и я. Моя семья всегда меня поддерживает, если у меня что-то не получается. Папа помогает мне разобраться со сложными задачами, мама — мой главный советчик. Она всегда слушает меня и говорит, когда я права, а когда я поступила неправильно, и как исправить ошибку. Бабушка любит со мной читать книжки. У меня самая лучшая семья.

### Счастье

Что такое счастье?

Счастье — это когда у тебя есть семья, которая тебя любит. Счастье — это друзья, которые с тобой и в трудные минуты, и в минуты радости. Счастье — это когда светит солнце, и нет войны.

Каждый человек рождён быть счастливым.

### Библия

Вы знаете, что такое Библия?

Библия — это главная книга христиан. В ней рассказывается о том, как люди ждали Иисуса Христа, как Сын Божий пришёл к нам на землю и учил людей жить в мире и согласии, дарить друг другу добро и радость.

Библия — это главная книга. Она учит нас правильно жить.

### Солнце

Солнце — это огромная звезда, которая согревает нашу Землю теплом и освещает наш дом. Трудно жить человеку без тепла и света. Таким источником в каждой семье являются родители. Они учат нас, заботятся. Вместе с родителями мы проводим много времени на выходных: ездим на речку Неман, ходим в лес, совершаем поездки в Калининград. Все праздники мы отмечаем с семьёй, готовим сюрпризы и подарки друг другу, накрываем стол и обязательно играем в разные игры.

Берегите свою семью!

### Жизнь — чудеснейшая из сказок

Жизнь — чудеснейшая из сказок? Разве жизнь — это сказка? У всех будет свой ответ на этот вопрос.

В сказке Г.-Х. Андерсена «Что же сказала вся семья?» жизнь семьи — это счастье. Ведь вся семья рядом. Они все вместе отмечают день рождения Мани, и девочка очень счастлива. Братья Мани получают хорошие отметки, катаются на коньках зимой и на велосипеде летом, читают рыцарские романы с описаниями замков, рыцарей, темниц да слушают об открытиях в Африке, и называют это — счастьем. И крёстный, который знал всевозможные истории и сказки и всё-таки сказал, и сказал от глубины сердца, что жизнь — чудеснейшая из сказок.

У каждого человека жизнь будет чудеснейшей из сказок, если он будет стремиться к этому.

### IV. Четвёртый этап. Домашнее задание

— Побеседуйте дома с родителями, узнайте, какие книги они поставили бы на «Золотую полку». Нарисуйте «Золотую полку» вашей семьи.

### «Золотая полка» семьи Капачюс

- А.С. Пушкин «Повести и рассказы»
- С.А. Есенин «Стихотворения»
- Г.-Х. Андерсен «Снежная королева»
- С. Михалков «Детям»
- Н.Н. Носов «Рассказы»
- В.Д. Дудинцев «Белые одежды»
- Жорж Санд «Консуэло»
- М.А. Булгаков «Собачье сердце»
- Колин Маккалоу «Поющие в терновнике»

### «Золотая полка» семьи Десятых

- Л.Н. Толстой «Война и мир»
- М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»
- Холли Вебб «Щенок Элли, или долгая дорога домой»
- Владимир Железняков «Чучело. Повести»
- В. Драгунский «Денискины рассказы»
- Г.-Х. Андерсен «Снежная королева»

### «Золотая полка» семьи Кашарных

- Даниэль Дефо «Робинзон Крузо»
- Павел Санаев «Похороните меня за плинтусом»
- Янн Мартел «Жизнь Пи»
- Рей Бредбери «Марсианские хроники»
- Евгений Велтистов «Приключения Электроника»
- Пауло Коэльо «Алхимик»
- Жюль Верн «Дети капитана Гранта»

### «Золотая полка» семьи Казаковых

- Г.-Х. Андерсен «Сказки»
- В. Драгунский «Денискины рассказы»
- Н. Некрасов «Стихи»
- Л. Толстой «Война и мир»
- И. Тургенев «Отцы и дети»
- Д. Остин «Джейн Эйр»
- И. Гончаров «Обломов»

### ЛИТЕРАТУРА

1. Андерсен Г.-Х. Сказка «Что же сказала вся семья?» <http://hobbitaniya.ru/andersen/andersen154.php>



Приложение 1

## ЧТО ЖЕ СКАЗАЛА ВСЯ СЕМЬЯ?

**Ч**то же сказала вся семья? А вот послушайте сначала, что сказала Маня!

Был день рождения Мани, чудеснейший день в году, по её мнению. К ней собрались поиграть все её маленькие друзья и подружки; одета она была в лучшее своё платье, которое подарила ей бабушка. Теперь бабушка была уже у Боженки, но она сама скроила и сшила это платье, прежде чем улетела на ясное небо. Стол в Маниной комнатке был весь завален подарками. Тут была и чудеснейшая маленькая кухня со всеми кухонными принадлежностями, и кукла, которая умела закрывать глаза и кричать «ай», если ей давили животик, и книжка с чудными картинками и сказками для чтения — разумеется, для тех, кто уже умел читать! Но лучше всех сказок была возможность пережить ещё много-много таких дней рождения.

— То-то хорошо жить на свете! — сказала Маня, и крёстный подтвердил, что жизнь — чудеснейшая из сказок.

В соседней комнате рассказывали двое братишек Мани, славные мальчики, один девяти, другой одиннадцати лет. Они тоже были довольны жизнью, находили, что жить на свете чудесно, но жить на их лад, быть не такими малютками, как Маня, а заправскими школьниками, получать хорошие отметки, всласть драться с товарищами, кататься на коньках зимой и на велосипеде летом, читать рыцарские романы с описаниями замков, рыцарей, темниц да слушать об открытиях во внутренней Африке. Одного из мальчиков, впрочем, сокрушала забота, что к тому времени, как он успеет вырасти, всё уже будет открыто;

но в таком случае он решил просто-напросто пуститься по свету искать самых что ни на есть сказочных приключений. Недаром же крёстный говорил, что жизнь — чудеснейшая из сказок!

Так вот какой разговор шёл в детской. В следующем же этаже, повыше, проживала другая ветвь той же семьи. Здесь тоже были дети, но эти-то давно стоптали свои детские башмаки: одному сыну было семнадцать, другому двадцать, а третий так и вовсе был стариком, по словам Мани: ему исполнилось целых двадцать пять, и он уже был женихом.

Всем сыновьям удалось хорошо пристроиться, родители у них были добрые, одевались они хорошо, были одарены прекрасными способностями и знали, чего хотели: «Вперёд! Долой все старые заборы, чтобы видно было на все стороны, чтобы можно было осмотреться на белом свете, чудеснейшем, какой только нам известен! Крёстный прав: “жизнь — чудеснейшая из сказок!”»

Отец с матерью, оба люди пожилые, — разумеется, они должны были быть постарше своих детей — говорили с улыбкой на устах, в глазах и в сердце:

— Как они ещё юны! Не всё-то на свете таково, как они себе воображают, но ничего, жить всё-таки можно! Жизнь — в самом деле удивительная, чудесная сказка!

Над ними, поближе к небу, как говорится о жилых помещениях под самой крышей, проживал крёстный. Стар он уже был, но в то же время так ещё молод душой, так весел! Он всегда готов был рассказывать истории — длинные, интересные, и немудрено, что у него их был большой запас — он-таки погулял по белу свету! В его комнатке были собраны редкости из всех стран мира, стены были увешаны картинами, в окнах вставлены разноцветные жёлтые и красные стёкла. Поглядишь через них, и кажется, будто всё залито солнцем, какая бы



ни стояла на дворе сырая, пасмурная погода. В большом стеклянном ящике росли зелёные растения, а внутри него помещался сосуд, в котором плавали золотые рыбки. Они глядели на вас, точно знали много-много такого, чего не хотели сообщать. В комнатке разливалось благоухание цветов даже зимою, когда в камине ярко пылал огонь. Славно было сидеть тут, глядеть на огонь да прислушиваться к трескотне и шипенью в камине!

— Огонь рассказывает мне о былом! — говорил крёстный, а Мане казалось даже, что огонь рисует ей картинки!

В большом шкафу, рядом с камином, хранились книги. Одну из них крёстный читал и перечитывал особенно часто, называя её «книгой книг»; это была Библия. В ней отражался в ярких образах весь мир земной, история всего человечества, рассказывалось о сотворении мира, о грехопадении людей, о царях и о «царе царей».

— В этой книге говорится обо всём, что было и что будет! — говорил крёстный. — Вот как много содержит в себе она одна! Подумай! А всё, о чём только может просить человек, вложено в одну краткую молитву «Отче наш». Она — капля Божественного милосердия,

жемчужина утешения, ниспосланная нам Богом. Она кладётся, как лучший дар, в колыбельку ребёнка, к его сердцу. Дитя, храни её как зеницу ока! Не теряй её никогда, даже когда вырастешь, и ты не заблудишься на спутанных тропинках жизни! Она будет светить изнутри тебя, и ты не погибнешь!

И при этих словах глаза крёстного сияли радостью. Они плакали всего раз, в молодые годы, но «и это было хорошо!» — говорил он.

— То было время испытания, весь мир Божий казался мне пасмурным! Теперь же опять вокруг меня и во мне самом ярко светит солнышко. Да, чем старше становишься, тем яснее видишь, что всюду и по течению, и против течения ведёт нас сам Господь и что жизнь — чудеснейшая из сказок! Такою мог сделать её для нас лишь Он один! Он же продолжит её для нас и в вечности!

— То-то хорошо жить на свете! — сказала Маня. То же сказали и маленькие мальчики, и молодые люди, и мать, и отец — вся семья. Но прежде всех сказал это крёстный, а он-то больше всех был умудрён и опытом, и годами! Он знал всевозможные истории и сказки и всё-таки сказал, и сказал от глубины сердца, что жизнь — чудеснейшая из сказок.

