

ИНСЦЕНИРОВКА

ПОСЛОВИЦ И ПОГОВОРОК

ЗАНЯТИЕ ПО РУССКОМУ ФОЛЬКЛОРУ

Делимся на три «четвёрки». Для этого сначала дети выстраиваются... по номерам квартир! Потом – как стоят – объединяются в «четвёрки» (одна оказалась «пятеркой»).

* * *

1 задание. *Вспомнить название пяти русских народных сказок.*

Оказалось, что дети то и дело начинали перечислять сказки литературные, например, Пушкина. Но соседи из других команд такие ответы не принимали. Они сами указывали, что названная сказка не является народной, и называли автора.

Ну, а меня порадовало, что дети неплохо знают сказки Пушкина.

* * *

2 задание. *Выбрать командную пословицу или поговорку. Написать её на листочке. И инсценировать.*

Когда команды были готовы, от каждой команды ко мне подошли по одному послышному. Я предложила им установить очерёдность показов, например, при помощи считалочки. Но они предложили «выкинуть на пальцах». Так и поступили.

Сценки получились интересными. И детям было интересно, и мне. Дети с особым удо-

*Людмила Аншукова,
педагог дополнительного
образования Оболенской
общеобразовательной школы
Серпуховского района
Московской обл.*

Универсальный приём – инсценировка учебного материала «здесь и сейчас», за три минуты. Инсценировки пословиц, орфограмм, теорем, абзацев параграфа и т. д. Команды по очереди «отгадывают» инсценировки соседей. Тут и творчество, и содружество, и двигательная активность, и активизация усвоения материала.



вольствием исполняли свои роли, а я с особым удовольствием наблюдала за исполнителями.

Команды по очереди отгадывали инсценировки соседей. Одна команда показывала сценку «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда».

Вета была рыбаком и быстро схватила рыбку-Ангелину. Вторую рыбу изображал Серёжа. Для этого он лёг на пол на живот и, изгибаясь, поднимал свои ноги, обозначающие хвост.

«Вот это физминутка! – подумала я. – Лучше на придумашь. Да ещё такие яркие положительные эмоции».

* * *

30

3 задание. *Вспомнить (или сочинить) частушку. И хором исполнить её.*

Детям понравилось и это задание. На репетицию отвела две минуты.

Очередность возникла по готовности. И пели команды и аплодировали другим с великим удовольствием.



* * *

В конце занятия спросила: «Можно ли одним словом назвать то, о чём шла речь на занятии?». Дети сказали: «Фольклор», – и сами пояснили, что это «народное творчество».

*(По материалам сайта
www.openlesson.ru.)*