

## ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РИСКИ

Теория

1506111

Н.Ю. Синягина

**Важная проблема современной системы образования — восстановление этнокультурных и этносоциальных функций образовательного учреждения. Её решение видится в реализации идей поликультурного образования, суть которого — формирование личности, обладающей общечеловеческими нравственными, эстетическими и культурными ценностями, которое обеспечивается следующей логикой: от восприятия культуры собственного народа к культуре соседних народов, затем к пониманию мировой культуры.**

- национальное воспитание • взаимодействие культур • традиции
- компенсация рисков

Идея необходимости реализации поликультурного образования возникла после Второй мировой войны в рамках деятельности только что созданных ЮНЕСКО и ООН, объявивших новую культурную и образовательную политику, базирующуюся на идее поддержания человеческого достоинства на основе общечеловеческих ценностей, наиболее чётко отражённых в Декларации прав человека. Это проявлялось в процессах совершенствования системы образования и воспитания, улучшения условий жизни общества, борьбы с тоталитаризмом, в поддержании культурного разнообразия и поощрении культурного развития меньшинств. В обосновании идеи поликультурного образования значительную роль играет культурно-историческая теория развития поведения и психики *Л.С. Выготского*, в соответствии с которой источники и детерминанты психического развития лежат в исторически развивающейся культуре. По мнению *Л.С. Выготского*, всякая функция в культурном развитии личности появляется в двух планах: сначала в социальном, потом психологическом, сначала между людьми как интерпсихическая категория, потом внутри человека как интрапсихическая категория. Переход извне внутрь процесса развития психики изменяет его структуру и функции.

За всеми высшими функциями, их отношениями стоят реальные отношения людей и общества.

В контексте философских, этнографических, социологических исследований *Л.Л. Баграмова, Ю.В. Бромляя, М.С. Джунусова* и других проблема рассматривается с позиций взаимодействия и отношений, переосмысливается трактовка понятий «интернациональное», «национальное», «взаимодействие национального и общечеловеческого». Особое значение придается процессу воспитания поликультурной личности. Межнациональное воспитание трактуется как расширение национального до осознания своей общности с многочисленными нациями. Национальное воспитание рассматривается как необходимый элемент интернационального, как проблема фактора идентификации. *А.Н. Джуринский* рассматривает поликультурное воспитание как альтернативу интернациональному социалистическому воспитанию, направленному на формирование личности вне национальной культуры. С позиций автора поликультурное воспитание основано на взаимосвязи культур, одна из которых доминирует. *М.А. Богомолова* исходит из того, что поликультурное образование по своей сущности близко межнациональному воспитанию и

предусматривает межличностное взаимодействие, противостоит национализму и расизму. Оно направлено на освоение культурно-образовательных ценностей, на взаимодействие различных культур в ситуации плюралистической культурной адаптации к иным культурным ценностям. *В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова* отождествляют поликультурное воспитание с формированием личности человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий. Ряд авторов (*Н.Д. Гальскова, Л.Л. Парамонова, В.В. Сафонова, Э.А. Соколова*) связывают готовность воспринимать другую культуру, другой образ жизни с проявлениями толерантности, ведь только взаимная терпимость людей разных национальностей может противостоять ненависти.

В многонациональном социуме идея поликультурного воспитания видится в использовании научных и культурных достижений других народов в воспитательных целях, воспитание в духе дружбы, терпимости и взаимопонимания людей разных национальностей, а наличие поликультурного компо-

нента в учебных дисциплинах позволяет решать двойную задачу: стимулировать интерес учащихся к новому знанию и одновременно предлагать различные точки зрения на окружающий мир. В процессе конструирования знаний происходит понимание, изучение и определение знаний при помощи опыта и целей всех расовых, этнических и культурных групп.

Базовыми целями поликультурного воспитания являются: формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей российской и мировой культуры; формирование российской гражданской идентичности развивающейся личности в условиях социально-политического многообразия Российской Федерации, поликультурности и полилингвальности многонационального народа России; эффективная подготовка выпускников школы и вуза к жизни в условиях федеративного государства и современной цивилизации, расширение возможностей самореализации, социального роста, повышения качества жизни.

Достижение названных целей обеспечивается за счёт

адаптации развивающейся личности к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур, взаимодействия между людьми с разными традициями, ориентации на диалог культур, отказа на культурно-образовательную монополию в отношении других наций и народов.

Одним из серьёзных препятствий на пути поликультурного образования является отсутствие позитивного образа этнических отношений в общественном сознании. Между тем, такой образ — это исключительно важный элемент полиэтнического и поликультурного общества.

Значительную роль в этом процессе может сыграть программа поликультурного воспитания, направленная на усвоение личностью этнокультурного наследия, овладение ею общечеловеческими нравственными, эстетическими и культурными ценностями, что может быть обеспечено следующей логикой: от восприятия культуры собственного народа к культуре соседних народов, затем к пониманию мировой культуры.

В основе предлагаемой программы — формирование взаимоотношений, поведения и установок людей, прежде всего как элемента культуры личности, в которой интерио-

**Теория**

150688

ризированы традиции, нормы, ценности, взгляды, убеждения, привычки, правила, проявляющиеся в поведении и отношениях. Культура конкретного человека — это выражающийся в поведении и отношениях опыт усвоения восприятия мира, его ценностей, норм и традиций. Воспитание культуры реализуется средствами целенаправленного воспитания, в процессе образования личности и воздействия окружающей среды. Это не только и не столько воздействие педагогической среды, сколько воздействие всей окружающей среды.

Наиболее мощным инструментом такого воспитания являются традиции — набор *представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности*, передаваемых из поколения в поколение, выступающих *регуляторами общественных отношений*.

Традиции — это любые человеческие практики, убеждения, институты или артефакты, которые передаются от одного поколения к другому. Несмотря на то, что содержание традиций крайне изменчиво, это понятие обычно означает тот элемент культуры, который считается частью общего наследия социальной группы. Традиция часто считается источником социальной стабильности и легитимности.

Другим мощным инструментом воспитания являются нормы — регулирующие *правила*, указывающие границы своего применения.

Социальные нормы — стандарты деятельности и правила поведения, выполнение которых ожидается от члена группы или общества и поддерживается с помощью санкций, они упорядочивают и регулируют социальные взаимодействия. Отрицание социальных норм и ценностей, принятых в обществе, является асоциальным поведением.

Моральные нормы регулируют внутреннее поведение человека, диктуют безусловное требование поступать в конкретной ситуации так, а не иначе, и фиксируются в заповедях и других формах представлений о том, как человеку должно поступать.

Поликультурное воспитание — это комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм. Этот процесс понимается нами как комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм, а сама стратегия поликультурного воспитания выстроена в русле общей стратегии культурного диалога и культурно-цивили-

зационного роста, с учётом конкретных особенностей и возможностей функционирования национального языка, должной социальной, религиозной и психологической аргументации.

Принципиально важное значение имеет компетентность и профессиональное мастерство педагога (специалиста), реализующего настоящую Программу. Реализовать поликультурное воспитание способен педагог, обладающий рядом соответствующих характеристик, среди которых особое значение имеют:

- базовые педагогические компетентности;
- развитая готовность реализовать концепцию поликультурного образования;
- наличие умений и навыков профессиональной деятельности по поликультурному воспитанию;
- развитые способности к преодолению различных барьеров в восприятии ученика, преодолению собственных психологических проблем и т.д.

Важное значение имеет включение в разные направления реализации Программы родителей и прародителей воспитанников.

Существенным моментом реализации программы поликультурного воспитания выступает прогнозирование и минимизация педагогических ри-

сков. Под «рисками» здесь понимается неопределённость, связанная с возможностью возникновения неблагоприятных ситуаций и последствий в ходе реализации поликультурной образовательной модели. К педагогическим рискам относятся все непредвиденные реакции и проявления, ведущие к нарушению логики задуманного процесса воспитания и предполагающие организационные, методические, кадровые и личностные потери, шанс неблагоприятного исхода, некую опасность для позитивного исхода реализуемого процесса поликультурного воспитания.

К наиболее значимым рискам следует отнести **кадровые риски**, связанные с необходимостью оценки готовности педагогов и руководителей образовательных учреждений к реализации поликультурной образовательной модели, уровня их компетентности и профессионализма, особенностей мотивационно-ценностной сферы, способных оказать влияние на реализацию модели. Другой группой рисков являются **содержательно-методические**, связанные с необходимостью наличия специального методического и информационного обеспечения процесса поликультурного воспитания, степенью методической проработанности стратегии его реализации и определением уровня

готовности родителей и учеников к участию в такой программе. Ещё одну группу педагогических рисков представляют **организационно-финансовые и технологические риски**, связанные со степенью готовности образовательных учреждений к реализации поликультурной образовательной модели на этапах организации, планирования и координации работ.

В процессе реализации поликультурной образовательной модели возможны ситуации появления названных педагогических рисков. Своевременная их диагностика может минимизировать их влияние.

Способами минимизации педагогических рисков могут быть следующие: **компенсация рисков** за счёт прогнозирования влияния внешней среды, мониторинга социально-экономических возможностей и правовой обеспеченности, создания системы резервов педагогической деятельности; **распределение рисков** путем разделения ответственности между участниками воспитательно-образовательного процесса, распределения степени воздействия на развивающуюся личность во времени и пространстве; **уход от рисков** путем отказа от ненадёжных педагогических технологий и некомпетентных педагогов, избегания рискованных средств.

К числу **функций** Программы поликультурного воспита-

ния можно отнести: формирование представлений о многообразии культур и их взаимосвязи; осознание важности культурного многообразия для самореализации личности; воспитание позитивного отношения к культурным различиям; развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания.

Ведущей деятельностью в процессе реализации Программы поликультурного воспитания выступает **двуязычное и многоязычное взаимодействие**. Особое внимание уделяется культурологической направленности педагогического процесса и приоритету филологического и полилингвального образования, поскольку изучение литературы и иностранных языков не только служит коммуникации, но и позволяет приобщаться к различным способам мышления, поведения.

Программа поликультурного воспитания ориентирована на формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения различных национальных культур. Результатом Программы поликультурного воспитания является формирование *поликультурного мышления*.

шения, что в итоге способствует бесконфликтной гражданской идентификации личности в многокультурном обществе и её интеграции в поликультурное мировое пространство.

### **Особенности межнационального взаимодействия в ученической среде**

Исследование, о котором я хочу рассказать, проводится на базе нашего центра с 2002 года по настоящее время. В нем приняли участие более 6,5 тысячи учащихся в образовательных учреждениях (школьники, студенты), а также более 800 родителей и 658 педагогов из семи федеральных округов РФ. В исследовании приняли участие люди 34 национальностей.

Проанализируем только результаты опроса школьников 7–11 кл. (2008–2010 гг., 2470 чел.), их родителей (360 чел.) и педагогов (216 чел.).

Современная Россия — многонациональное государство, в котором проживает более 130 национальностей, замечу, что национальный вопрос всегда был острым.

Национальный вопрос сегодня для России болезнен потому, что существует проблема массового притока мигрантов, ведущего к изменению этниче-

ского состава, обострению проблем национального характера. Приток мигрантов как таковой имеет две стороны: позитивную — решает проблему занятости рабочих мест, обогащает имеющуюся российскую культуру, и негативную — провоцирует ксенофобию и экстремизм.

По данным комитета Госдумы по конституционному законодательству и госстроительству, ежегодно в Россию въезжает не менее трёх млн иммигрантов. Квота на привлечение рабочей силы в 2010 году составила 1,3 млн чел. Только 50% иммигрантов оказываются в состоянии заполнить официальные документы на русском языке при въезде в страну. 15–20% совсем не говорят по-русски.

Желающих найти в России новую родину — менее 2%. Остальные едут на заработки. В отличие от других государств мигранты привносят в Россию свои традиции и культуру, не приспособившись к обычаям и культуре народов России.

*«Национальные черты нельзя преувеличивать, делать их исключительными. Национальные особенности сближают людей, интересуют людей других национальностей, а не изымают людей из национального окружения других народов, не замыкают народы в себе».*

*Д. Лихачёв*

**Теория**

Сегодня мы живём в многообразном и непростом мире.

В ответ на вопрос «Есть ли национальности, к которым вы испытываете неприязнь?» в 83% случаев школьниками было сказано «да». 61,4% опрошенных школьников в перечне национальностей, к которым испытывается предубеждение, назвали национальности народов Кавказа. Недоброжелательные высказывания о своём народе слышали или читали все 100% опрошенных школьников всех национальностей. Большинство учащихся связывают свою будущую жизнь со своей национальностью и не хотели бы видеть в будущем супруге человека другой национальности.

**Мнение современного подростка в значительной степени отражает состояние массового сознания взрослых.** Дети же подрастают и становятся взрослыми...

Проблемы в межнациональных взаимоотношениях порождают проявления экстремизма и ксенофобии, терроризма и сопутствующим им **явлениям. Например, мародёрство** в больницах, куда доставили пострадавших, в последний теракт, который произошёл в Домодедово, у них пропадали ценные вещи и деньги; а таксисты в 10 раз взвинтили

цены на свои услуги, проявив так называемое **социальное мародёрство.**

**Откуда это?**

*«Новорождённые везде плачут одинаково, когда же они вырастают, у них оказываются неодинаковые привычки. Это результат воспитания».*

*Сюнь-цзы*

Одним из серьёзных препятствий на пути стабилизации межэтнических отношений в образовательной среде является **отсутствие позитивного образа этнических отношений в общественном сознании.**

Между тем, такой образ — это исключительно важный элемент полиэтнического и поликультурного общества.

Около 45% опрошенных основным признаком человека другой национальности назвали внешность, цвет кожи, глаз, волос, 14% — особенности устной речи; 10% — особенности характера и др.

В целом ответы свидетельствуют о том, что этнодифференцируемые признаки подросткам не известны.

Свыше 60% опрошенных школьников не знают инациональных обычаев, традиций, устного творчества соседствующих народов, не интересуются их историей и культурой.

Свою национальность почти половина детей осознает к шести годам, к девяти годам о ней знают все дети. Причём у представителей этнических меньшинств это происходит обычно раньше, чем у русских. К сожалению, часто о своей национальности дети узнают не из уст родителей, а через так называемые межнациональные конфликты: почти 19% корейских, 16% еврейских, 12% армянских, 8% таджикских детей, проживающих в России, узнали о своей этнической принадлежности, когда их обидели, оскорбили, подрались с ними из-за их национальности<sup>1</sup>.

Мы попросили детей «нарисовать» портреты собственных этносов. Они это сделали в радужных красках.

Практически все дети положительные качества приписали, прежде всего, собственному народу.

Самым главным достоинством своих соплеменников назвали:

- русские и азербайджанские школьники — смелость;
- армяне и грузины — гостеприимство;
- евреи — ум;
- татары — доброту (поровну со свободолобием и гостеприимством).

Из отрицательных качеств в большинстве отметили:

- русские подростки — лень;

- азербайджанцы — агрессивность (поровну с жестокостью и завистливостью);
- армяне, грузины, евреи и татары — хитрость.

Во всех опрашиваемых группах высок процент тех, кто испытывал стыд за людей своей национальности: школьники очень остро реагируют на неблагоприятные поступки соплеменников и резко осуждают их.

*«Наша истинная национальность — человечество».*

*Г. Уэллс*

Предотвращение проявлений межнациональной розни, казалось бы, возможно средствами образования.

Однако и педагогам также присущ высокий уровень ксенофобии (до 54,3%) и негативизма по отношению к ряду национальностей (до 65%)<sup>2</sup>.

Более того, проявили отрицательное отношение к введению в учебно-воспитательный процесс курсов «конструктивное взаимодействие» более 50% педагогов школ Рязанской области, более 45% — Московской и Тульской областей и более 38% — педагогов многонационального Приволжского ФАО.

Один из таких путей нам видится в реализации идеи **поликультурного образования**.

**В этом процессе важным самостоятельным направле-**

## Теория

1

Все называемые мной цифры и тенденции зафиксированы в исследованиях, проводимых в рамках деятельности названного центра.

2

Данные  
Синягиной Н.Ю.,  
2009 г.

**нием выступает поликультурное воспитание** — психолого-педагогический процесс, предполагающий учёт культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств. Оно предусматривает:

- *адаптацию* человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур;
- *взаимодействие* между людьми разных традиций; *ориентацию* на диалог культур;
- *отказ* от культурно-образовательной монополии в отношении других наций и народов.

**Результатом этого будет воспитанность** — реальный уровень сознания и поведения человека, отвечающий менталитету, духовно-нравственным нормам сосуществования людей. По отношению к ребёнку — наиболее общий, интегративный результат воспитательного взаимодействия семьи, школы, общества.

**Основная идея** поликультурного воспитания: вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане России должны осознавать себя единой гражданской нацией, которая вместе с тем является неотъемлемой частью великой российской нации.

Взаимоотношения, поведение и установки людей —

это, прежде всего, элемент культуры, которая представляет собой традиции, нормы, ценности, взгляды, убеждения, привычки, правила, проявляющиеся в поведении и отношениях.

Мощным инструментом воспитания являются традиции — набор **представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности**, передаваемых из поколения в поколение, выступающих **регуляторами общественных отношений**.

Другим инструментом воспитания являются нормы — регулирующие **правила**, указывающие границы своего применения. Поликультурное воспитание — это комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм.

**Миссия.** Поликультурное воспитание на основе наполнения ценностями общечеловеческой, национальной и индивидуальной культуры обеспечивает единство и преемственность отечественных и мировых культурных традиций.

**Содержание** поликультурного воспитания определено с учётом факторов: свободный выбор учащихся в соответствии с их склонностями и интересами; необходимость гармоничного включения процесса

передачи уникального этнокультурного наследия в систему освоения личностью общечеловеческих нравственных, эстетических и культурных ценностей, что обеспечено следующей **логикой**: от восприятия культуры собственного народа к культуре соседних народов, затем к пониманию мировой культуры.

Поликультурное воспитание предполагает учёт **возрастных особенностей** и ориентировано:

- в *дошкольном и младшем школьном возрасте* — формы и методы, направленные на чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры, эстетическое и нравственное сопереживание;
- в *подростковом возрасте* — это технологии формирования нравственных основ и выбор жизненных ориентиров, воспитания социальной зрелости, гражданская идентификация, включения подростков в ситуации выбора ценностей, их осмысления, определения нравственно-мотивированного отношения к ним, помощь в оценке и самооценке своих действий, поступков, вовлечения в культурное творчество.
- в *старшем школьном возрасте* — воспитательные технологии, имеющие ценностно-ориентационный и рефлексивно-творческий характер.

## Данные апробации программы поликультурного воспитания

Необходимость реализации поликультурного образования одобрили 57,4% педагогов, 62,2% родителей, практически 75% учащихся.

К трудностям внедрения поликультурной образовательной модели в образовательный процесс отнесены:

- Загруженность учебно-воспитательного процесса: отметили 32% педагогов, 43% родителей и 17% учащихся (цифры здесь и далее округлены).
- Отсутствие компетентных специалистов: отметили 21% педагогов.
- Отсутствие необходимых содержательных материалов: отметили 23% педагогов.

Завершая выступление, вспомню слова Б. Шоу: *«Здоровая нация так же не замечает своей национальности, как здоровый человек — позвоночника. Но если вы подорвете её национальное достоинство, нация не будет думать ни о чем другом, кроме того, чтобы восстановить его. Она не станет слушать никаких реформаторов, никаких философов, никаких проповедников, пока не будут удовлетворены требования националистов. Она не бу-*

Теория

150688

**ПЕД диагностика**  
**ПЕД диагностика**

*дет заниматься никакими делами, сколь неотложными они ни были бы, кроме дела воссоединения и освобождения».*

Это ещё раз показывает, что все беды человеческих сообществ, включая экономические, оттого, что люди до сих пор не научились конструктивно взаимодействовать, идти на компромисс, они также не воспитывают своих детей в духе ми-

ролюбия и терпимости. В жизни многое зависит от сформированности умения жить в обществе в мире и согласии, в понимании, от силы самой личности и от её ценностно-смысловой сферы, жизненных установок, веры в себя, умения ориентироваться в социальной среде и управлять ею. Древние викинги говорили «Плыву не туда, куда ветер дует, а туда, куда парус поставлю!»