

**Елена Владимировна Антипова,**

учитель-дефектолог, БДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 278», г. Омск

**Лидия Семёновна Рудина,**

воспитатель, БДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 278», г. Омск

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

**П**ознание мира природы в его живых красках и образах — необходимая составная часть развития эмоционального и духовного опыта каждого ребёнка. Практика показала, что работа с детьми, имеющими нарушения зрения, носит особый характер, так как зрительная патология значительно влияет на развитие всех сфер жизнедеятельности ребёнка, в том числе на развитие познавательной деятельности. Уже в раннем возрасте дети с нарушениями зрения сталкиваются с множеством проблем в самообслуживании, игре и обучении, формировании этических норм и правил. Это связано с отсутствием полноценного опыта в предметной деятельности и нарушенным восприятием окружающего мира, что особенно важно для успешной социализации в общество нормально видящих сверстников<sup>1</sup>.

Традиционная модель образования обладает весьма ограниченными потенциальными возможностями. Следовательно, необходимы такие педагогические технологии, которые смогли бы решить обозначенные проблемы, не нарушив структуру коррекционного обучения, а лаконично влились в процесс развития детей с нарушением зрения.

Специалисты различных областей образования всё чаще обращаются к методу проектов, основателем которого принято считать Е. Паркхерст<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Плаксина Л.И. Как учить слабовидящего ребёнка видеть и понимать окружающий мир // Дефектология. 1985. № 1.

<sup>2</sup> Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика / Сост.: Т.В. Меркулова, Е.А. Дубинина, Т.А. Котова, К.Ю. Белая. М.: Школьная Пресса, 2010.

Метод учебных проектов привлёк наше внимание тем, что, применяя его в совместно организованной деятельности, в свободное время ребёнок учится нестандартно мыслить, развивается его творческая активность, формируются и совершенствуются психические процессы, накапливается духовный и нравственный опыт, формируется потребность создавать и поддерживать традиции семьи и коллектива. Совершенствуется умение выделять конкретные признаки и свойства предметов: форму, цвет, величину, пространственное расположение.

Метод учебных проектов доступен в применении, не требует особых материальных затрат и эффективен в обучении старших дошкольников с нарушением зрения экологической компетентности, привитию любви и интереса к природе родного края. Чувство Родины начинает формироваться у ребёнка с отношений в семье и коллективе сверстников и взрослых.

Исходя из вышеизложенного, нами разработан и апробирован в условиях детского сада экологический проект «Раз картошка, два картошка, потрудился и за ложку». Участниками проекта стали дети, педагоги и родители. Определена цель проекта: повышение уровня экологического воспитания через сотворчество ребёнка и взрослого в процессе знакомства и выращивания культурных растений (картофеля) на территории приусадебного участка дошкольного образовательного учреждения.

Для достижения поставленной цели выделены актуальные задачи: изучение методических подходов к формированию педагогической и информационной грамотности родителей; повышение уровня экологической компетентности детей; повышение эффективности педагогического процесса на основе совместной деятельности всех участников; развитие творческих способностей детей и родителей в совместной деятельности по оформлению выставок и проведению совместных мероприятий; улучшение рефлексии взаимоотношений родителя с ребёнком с целью успешного преодоления нарушений зрительных функций.

Реализация проекта проходила в несколько этапов. На аналитическом и организационном этапе мы изучили специальную литературу и наметили направления работы, составили перспективный план, подготовили развивающую среду помещения группы, с помощью методики «Ранжирование» выявили представления детей о компонентах экологической культуры человека. Подобрали иллюстрации с изображением картофеля в разные вегетационные периоды, собрали видеотеку о посадке, уходе и сортах растения.

Научно-методическую основу нашего исследования составили положения отечественных учёных в области тифлопедагогики (Е.Н. Подколзина) и тифлопсихологии (Л.И. Плаксина).

На практическом этапе для развития коммуникативных навыков дошкольников с нарушением зрения проводили ознакомительные беседы. Для повышения экологической компетенции детей и родителей организовали «посиделки», где дети делились своими знаниями из истории появления в России картошки как культурного растения. Знания приобрели при участии родителей из энциклопедий и интернет-ресурсов.

Все участники проекта активно включились в работу во время посадки, ухода за картошкой в разные вегетационные периоды, уборки урожая.

Многие воспитанники с нарушением зрения впервые держали в руках тяпку, лопату, рыхлитель и другие инструменты, необходимые для работы на приусадебном участке. Для поддержания активного интереса к проекту было разработано развлечение **«Волшебная коробка»**. Дети с помощью сохранных анализаторов пытались определить содержимое коробки. Высказывали свои предположения, спорили. С включением каждого нового анализатора в работу у детей рождались более интересные версии о содержимом коробки.

Также запомнились детям занятия в **«Лаборатории дошкольника»**. Они научились получать сок из овощей и фруктов, не используя соковыжималку, с помощью йода определять наличие крахмала в представленных продуктах.

В рамках реализуемого проекта на улице проводились игры и эстафеты с картошкой. При участии родителей дети создавали **мультимедийные презентации** на тему «Любимые семейные рецепты блюд из картофеля».

Некоторые родители не владеют программами создания презентаций, поэтому силами педагогов дополнительно был организован и проведён мастер-класс на тему «Виды презентаций. Конструктивные возможности программы. Преимущества мультимедийной презентации в работе с родителями в детском саду компенсирующего вида».

В начале сентября силами педагогов, родителей и детей в холле дошкольного учреждения была устроена **выставка** творческих работ из картофеля и овощей «Угадай, чем стала...».

На завершающей стадии практического этапа реализации нашего проекта состоялся большой осенний праздник, где были подведены итоги работы, отмечены самые активные участники проекта. Каждая семья получила заслуженную награду. После торжественной части всех гостей дети пригласили отведать запеченную в кожуре картошку, которую сами вырастили.

Каждый этап проекта фиксировался в фото- и видео-материалах, дети рисовали и составляли схемы последовательности выполнения действий.

Таким образом, в результате реализации проекта на территории ДООУ создана экологически благоприятная среда для выращивания культурных растений; повысился уровень знаний у детей в области экологии, экологическая грамотность родителей по теме проекта. Совместно с родителями дети и педагоги создали новую традицию. Все участники проекта не формально, а наглядно продемонстрировали, что в основе развития духовности, нравственности, интереса и любви к родному краю дошкольников с нарушением зрения лежит общее дело.

## Литература

1. Проектная деятельность в детском саду: наука и педагогическая практика / Сост.: Т.В. Меркулова, Е.А. Дубинина, Т.А. Котова, К.Ю. Белая. М.: Школьная Пресса, 2010.
2. Масленникова О. М., Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. Волгоград: Учитель, 2011.
3. Плаксына Л.И. Как учить слабовидящего ребёнка видеть и понимать окружающий мир // Дефектология. 1985. № 1.
4. Подколзина Е.Н. Некоторые особенности коррекционного обучения детей с нарушением зрения // Дефектология. 2001. № 12.