

Организация работы музея в Всехсвятской школе

Г.Н. Воеводина,
учитель истории;

Л.К. Журкина,
*учитель
начальных классов,
Всехсвятская ОШ
Первомайского МР
Ярославской
области*

События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского гражданского сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острейших проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Деятельности школьного музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, науки и культуры еще сохранили признаки нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций.

Музей призван способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения.

Школьный краеведческий музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

По своему профилю музей Всехсвятской ООШ является комплексным краеведческим музеем. Он воссоздает страницы истории Первомайского района, истории школы, истории деревень, культуру и быт местного населения, отражает страницы истории Великой Отечественной войны. Девиз музея – «Никто не забыт, ничто не забыто».

Организация деятельности музея во многом опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации.

Ведущая идея деятельности школьного краеведческого музея - воспитание исторического сознания, ядром которого является система ценностных ориентаций. Музей оказывается включенным в происходящие в обществе процессы сохранения традиционных и выработки новых ценностей, формирования интеллектуального потенциала.

Целью деятельности школьного музея является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Цель музейной деятельности – формирование у детей чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности прошлому и настоящему «малой родины». Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором гражданского и патриотического воспитания в образовательном учреждении, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

Для достижения цели деятельности школьного музея решаются следующие задачи:

- воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии;
- активизация работы музея образовательного учреждения, расширение сферы и методов использования его воспитательного потенциала;
- поддержка воспитательных и образовательных программ, направленных

на формирование патриота и гражданина;

- углубленное изучение и использование во всех формах работы музея современных информационных технологий;
- организация творческого досуга обучающихся, привлечение к участию в культурных программах регионального, всероссийского и международного уровней;
- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экскурсоводов;
- повышение статуса педагога дополнительного образования, работающего в школьном музее, распространение передового опыта и повышение его профессионального мастерства;
- укрепление связей с другими образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей и учащейся молодежи чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре, воспитания толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам; введения в состав основополагающих понятий молодежи термина «культура мира».

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая-то частица истории, складывается история человеческого общества.

Основополагающим для музейной теории и практики является принцип историзма. Этот принцип предполагает соблюдение трёх важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизованном процессе; изучение истории в свете современности.

Важно, чтобы учащиеся параллельно с усвоением определённого запаса знаний удовлетворяли бы потребности в самостоятельном «написании» истории.

В музейной деятельности Всехсвятской школы участвуют школьники от 7 до 14 лет. Формируются целенаправленно или стихийно группы одновозрастные и разновозрастные из учащихся, педагогов, родителей, есть актив школьного музея, экскурсоводы.

Занятия с учащимися младшего школьного возраста (первый уровень) рассчитаны на несколько лет. Они имеют подготовительный характер, подводят к последующему осознанию исторического значения предметов и явлений. Ведущий метод — игровой.

Направленность работы на втором уровне (средний школьный возраст) имеет ориентирующий характер. Занятия предполагают многообразие информации, расширяющей содержание материалов учебников. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают большими возможностями эмоционального воздействия на детей.

Основные направления деятельности музея:

- **туристическое** — походы, поездки, участие в программе «Родники», разработка новых маршрутов;
- **экскурсионное** — экскурсии в музеи, по историческим местам Ярославской области, России, разработка новых экскурсий;
- **исследовательское** — сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла в Великую Отечественную войну, работа над рефератами, участие в интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях;
- **архивное** — ведение летописи школы, оформление и учёт материала

об экспонатах, ведение архивной документации;

- **экспозиционное** — оформление экспозиций, передвижных выставок, постоянных стендов и витрин;
- **шефская работа** — установление контактов с ветеранами, оказание им помощи в рамках традиционных школьных, районных и областных акций, поздравление с праздниками;
- **культурмассовая работа** — проведение народных праздников, обрядов, мероприятий, творческих конкурсов, викторин, конкурсов проектов;
- **связь с общественностью** — работа со СМИ, сотрудничество с поселковым краеведческим музеем и музеями других учебных заведений района, сотрудничество с советом ветеранов и т. д.

Формы деятельности детей в школьном музее:

- практическая работа на местности;
- кружки, экскурсии, походы;
- учебные экскурсии вне музея;
- туристические поездки;
- уроки в музее;
- встречи, читательские конференции;
- экскурсии в школьном музее, в поселке, в другие музеи;
- встречи, сборы, собрания и др.

Программа «Школьный музей»

Программа «Школьный музей» предполагает обучение учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея. Программа реализуется в рамках часов, отведенных на занятия по выбору.

Тематическое планирование представлено в таблице. Специфика организации занятий по программе заключается в интеграции содержания краеведческой и музееведческой деятельности детей. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких

исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение занятий позволяет дать учащимся знания, необходимые:

- для реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- для осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- для организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования.

Программа «Школьный музей» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих конкурсах и других

мероприятиях, предусмотренных программой «Школьный музей».

Таким образом, программа «Школьный музей» предполагает осуществление трёх социально-культурных функций:

- совершенствование форм и методов обучения и воспитания учащихся средствами краеведения и музееведения;
- организация деятельности школьного музея как научно-исследовательского, учебно-воспитательного, досугового центра;
- участие обучающихся в туристско-краеведческих движениях, федеральных, региональных и местных программах музейно-краеведческими средствами.

В процессе обучения по программе учащиеся получают возможность выполнения различных ролевых функций и участия в различных по тематике музейно-краеведческих исследованиях.

Руководитель программы может варьировать последовательность изу-

Таблица 1

Учебно-тематический план к программе «Школьный музей»

№	Раздел работы	Часы
1	Введение. Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея	1
2	Организация работы школьного музея. Планирование деятельности	1
3	Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами	1
4	Учёт и описание музейных предметов	1
5	Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности	1
6	Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов	1
7	Родной край в истории Государства Российского. История села	1
8	«Село старинное, провинции остров, Российской земли уголок...»	2
9	Военная слава земляков. «Скажем им спасибо!»	2
10	История нашей школы, её традиции	1
11	Создание летописи школы	2
12	Моя семья в истории малой родины	2
13	Исследовательская деятельность юного краеведа	7
14	Виртуальный музей	2
15	Районные и областные мероприятия по плану	2
16	Организация сотрудничества с социальными партнерами школьного музея	2
17	Подготовка и проведение лекций, классных часов	5
	Итого:	34

чения тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий по отдельным темам могут привлекаться специалисты в данной области.

Содержание программы

Введение

Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.

Организация работы школьного музея. Планирование деятельности.

Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, председателя Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами.

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Учёт и описание музейных предметов.

Задачи учёта и научного описания музейных предметов. Система учёта музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности.

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохран-

ности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Родной край в истории Государства Российского. История Первомайского района.

Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Основные этапы социального и экономического развития края. Особенности и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Материальные и духовные объекты культурного наследия.

«Село старинное, провинции остров, Российской земли уголок...».

История основания п. Пречистое. Первые упоминания в официальных источниках. Основные вехи истории.

Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф, почвы, водные ресурсы (реки, озёра, родники), растительность, животный мир Первомайского района. Объекты природного наследия, их выявление,

охрана и музеефикация. Экологические проблемы.

Основные этапы социального и экономического развития посёлка и района. Особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций, образования.

Материальные и духовные объекты культурного наследия. Архитектурные памятники посёлка.

Почётные граждане Первомайского района

Поэты "малой родины".

Военная слава земляков. Акция «Скажем им спасибо!».

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Герои Советского Союза – наши земляки. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы – кадровых военных, выпускников – участников локальных конфликтов и войн. Сбор информации у родственников и знакомых. Забота и помощь ветеранам, живущим в районе школы. Сбор рассказов, видео-, фото- и аудиоматериалов о ветеране для экспозиции школьного музея (в рамках акции «Интервью с ветераном»). Оформление альбома добрых дел.

Ведение картотеки участников Великой Отечественной войны и других военных действий. Книга памяти школы. Оформление в уголке военной славы экспозиции «Герои рядом».

История нашей школы, её традиции. Создание летописи школы.

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории малой родины. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, областных архивах.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них мате-

риалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Моя семья в истории малой родины.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Представление и обсуждение собранных материалов.

Исследовательская деятельность юного краеведа.

Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях.

Виртуальный музей.

Создание электронного банка информации школьного музея (от истории малой родины к истории школьных династий).

Подготовка и проведение лекций, классных часов.

Основная тематика – памятные даты и события Великой Отечественной войны, вклад земляков в дело Великой Победы.

Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. - М.: Просвещение, 2011. – 25 с.
2. О деятельности музеев образовательных учреждений: Письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12.03.2003 // Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения, № 2 (46)
3. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. Изд. 2-е, исправл. – М.: ЦДЮТиК, 2003. – 154 с.