

ЭТНИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ в ученической среде

Наталья Юрьевна Синягина,
директор Центра исследований проблем воспитания,
формирования здорового образа жизни, профилактики наркомании
и социально-педагогической поддержки детей и молодёжи,
профессор, доктор психологических наук, г. Москва

Современная Россия — многонациональное государство, в котором проживает более 130 национальностей. Национальный вопрос сегодня для России болезнен потому, что существует проблема массового притока мигрантов, изменяющего этнический состав, что обостряет проблемы национального характера.

• межнациональное взаимодействие • массовое сознание • поликультурное образование и воспитание

Исследование, о котором я хочу рассказать, проводится на базе нашего Центра с 2002 года по сегодняшний день. В нём приняли участие более 6,5 тысяч школьников и студентов, а также более 800 родителей и 658 педагогов из семи федеральных округов РФ. Участники — люди 34 национальностей.

По данным Комитета Госдумы по конституционному законодательству и госстроительству ежегодно в Россию въезжает не менее 3 млн иммигрантов. Квота на привлечение рабочей силы в 2010 году составила 1,3 млн чел. Только 50% иммигрантов оказываются в состоянии заполнить официальные документы на русском языке при въезде в страну, 15–20% совсем не говорят по-русски.

Желающих найти в России новую родину — менее 2%, остальные

едут на заработки. Мигранты привносят в Россию свои традиции и культуру, не приспособившись к обычаям и культуре народов России.

Массовое сознание

«Национальные черты нельзя преувеличивать, делать их исключительными. Национальные особенности сближают людей, заинтересовывают людей других национальностей, а не изымают людей из национального окружения других народов, не замыкают народы в себе».
Д. Лихачёв

Сегодня мы живём в многообразном и непростом мире. В ответ на вопрос «Есть ли национальности, к которым вы испытываете неприязнь?» в 83% случаев школьниками было сказано «да». 61,4% опрошенных школьников в перечне национальностей, к которым испытывается предубеждение, назвали национальности народов Кавказа. Недоброжелательные высказывания о своём народе слышали или

читали все опрошенные школьники всех национальностей. Большинство учащихся связывают свою будущую жизнь со своей национальностью и не хотели бы видеть в будущем супруге человека другой национальности.

Мнение современного подростка в значительной степени отражает состояние массового сознания взрослых. Дети же подрастают и становятся взрослыми...

Проблемы в межнациональных взаимоотношениях порождают экстремизм и ксенофобию, терроризм и сопутствующие им явления, например, **мародёрство** в больницах, куда доставили пострадавших в теракте в Домодедово: у них пропадали ценные вещи и деньги, а таксисты в 10 раз взвинтили цены на свои услуги, проявив так называемое социальное мародёрство. Откуда это?

Образ этнических отношений

«Новорождённые везде плачут одинаково, когда же они вырастают, у них оказываются неодинаковые привычки. Это результат воспитания».

Сюнь-цзы

Одним из серьёзных препятствий на пути стабилизации межэтнических отношений в образовательной среде становится отсутствие позитивного образа этнических отношений в общественном сознании. Между тем, такой образ — это исключительно важный элемент полиэтнического и поликультурного общества.

Около 45% опрошенных основным признаком человека другой национальности назвали внешность, цвет кожи, глаз, волос, 14% — особенности устной речи; 10% — особенности характера. В целом ответы свидетельствуют о том, что этнодифференцируемые признаки подросткам неизвестны. Свыше 60% опрошенных школьников не знают национальных обычаев, традиций, устного творчества соседствующих народов, не интересуются их историей и культурой.

Свою национальность почти половина детей осознаёт к шести годам, к девяти годам о ней знают все дети, причём у представителей этнических меньшинств это происходит обычно раньше, чем у русских. К сожалению, часто о своей национальности дети узнают не из уст родителей,

ШКОЛА И ВОСПИТАНИЕ

а через так называемые межнациональные конфликты: почти 19% корейских, 16% еврейских, 12% армянских, 8% таджикских детей, проживающих в России, узнали о своей этнической принадлежности, когда их обидели, оскорбили, подрались с ними из-за их национальности¹.

Мы попросили детей «нарисовать» портреты собственных этносов. Они это сделали в радужных красках. Практически все дети положительные качества приписали, прежде всего, собственному народу. Самым главным достоинством своих соплеменников назвали: русские и азербайджанские школьники — смелость; армяне и грузины — гостеприимство; евреи — ум; татары — доброту (поровну со свободолюбием и гостеприимством). Из отрицательных качеств в большинстве отметили: русские подростки — лень, азербайджанцы — агрессивность (поровну с жестокостью и завистливостью), армяне, грузины, евреи и татары — хитрость.

Во всех опрашиваемых группах высок процент тех, кто испытывал стыд за людей своей национальности: школьники очень остро реагируют на неблагоприятные поступки соплеменников и резко их осуждают. Педагогам также присущ высокий уровень ксенофобии (до 54,3%) и негативизма по отношению к ряду национальностей (до 65%).

Поликультурное образование и воспитание

«Наша истинная национальность — человечество».

Г. Уэллс

Предотвратить проявления межнациональной розни можно средствами поликультурного образования и воспитания,

¹ Все называемые мной цифры и тенденции зафиксированы в исследованиях, проводимых в рамках деятельности названного Центра.

что предполагает учёт культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств и предусматривает: *адаптацию* человека к различным ценностям при существовании множества разнородных культур; *взаимодействие* между людьми разных традиций, *ориентацию* на диалог культур; *отказ* от культурно-образовательной монополии в отношении других наций и народов.

Основная идея поликультурного воспитания: вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане России должны осознавать себя единой гражданской нацией, которая вместе с тем является неотъемлемой частью великой российской нации.

Взаимоотношения, поведение и установки людей — это, прежде всего, элемент культуры, которая представляет собой традиции, нормы, ценности, взгляды, убеждения, привычки, правила, проявляющиеся в поведении и отношениях.

Наиболее мощный инструмент такого воспитания — традиции — набор *представлений, обычаев, привычек и навыков практической деятельности*, передаваемых из поколения в поколение, выступающих *регуляторами общественных отношений*.

Традиции — это человеческие практики, убеждения, институты или артефакты, которые передаются от одного поколения к другому. Несмотря на то, что содержание традиций крайне изменчиво, это понятие обычно означает тот элемент культуры, который считается частью общего наследия социальной группы. Традиция часто считается источником социальной стабильности и легитимности.

Другой мощный инструмент воспитания — нормы — социальные и моральные.

Социальные нормы — стандарты деятельности и правила поведения, выполнение которых ожидается от члена группы или общества и поддерживается с помощью санкций,

они упорядочивают и регулируют социальные взаимодействия. Отрицание социальных норм и ценностей, принятых в обществе, является асоциальным поведением.

Моральные нормы регулируют внутреннее поведение человека, диктуют безусловное требование поступать в конкретной ситуации так, а не иначе, и фиксируются в представлениях о том, как человеку должно поступать.

Поликультурное воспитание — это комплексный разносторонний процесс социализации личности, основанный на преемственности культуры, традиций и норм, а сама стратегия поликультурного воспитания выстроена в русле общей стратегии культурного диалога и культурно-цивилизационного роста, с учётом конкретных особенностей и возможностей функционирования национального языка, социальной, религиозной и психологической аргументации.

Поликультурное воспитание предполагает учёт возрастных особенностей:

- в дошкольном и младшем школьном возрасте — формы и методы, направленные на чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры, эстетическое и нравственное сопереживание;
- в подростковом возрасте — это технологии формирования нравственных основ и выбор жизненных ориентиров, воспитания социальной зрелости, гражданская идентификация, включения подростков в ситуации выбора ценностей, их осмысления, определения нравственно-мотивированного отношения к ним, помощь в оценке и самооценке своих действий, поступков, вовлечение в культурное творчество;
- в старшем школьном возрасте — воспитательные технологии, ценностно-ориентационного и рефлексивно-творческого характера. **НО**