



# ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ЛИЦЕЯ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. ДОРОЖКОВ

**Ф**едеральный государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения является преемником многих идей, реализованных с различной степенью полноты в предшествующих образовательных проектах. Однако несомненными отличиями являются: особое внимание к освоению образовательными учреждениями новых направлений деятельности; совершенствование спектра образовательных услуг; создание и внедрение новых образовательных и досуговых программ на всех уровнях системы образования; создание инфраструктуры социальной мобильности.

Кроме того, значительно усиливается воспитательная составляющая деятельности школы. В её задачи входят привлечение ребят в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности. А это, в свою очередь, означает возрастание роли внеурочной работы, в рамках которой создаются дополнительные возможности для самореализации и творческого развития каждого.

Впервые в документах такого уровня уделяется столь значительное внимание деятельности школьников, организуемой за рамками уроков. При этом подчёркивается важность занятий по интересам. Обеспечение их соответствия потребностям и возможностям здоровья учащихся разных возрастов.

Итак, одной из особенностей стандартов является организация второй половины дня для учащихся. Значит, необходимо выстроить модель организации внеурочной деятельности, которая будет формировать единое воспитательное развивающее пространства лицея.

Для грамотной организации процесса необходимо понимать значение терминов.

Термин «внеурочная деятельность», (как и обозначаемая им часть жизнедеятельности школы), не является абсолютно новым. Для образовательного учреждения внеурочная деятельность всегда была неотъемлемой частью выполняемых им функций. Однако научный смысл и значение этого понятия менялись со временем и зависели от приоритетов, мировоззренческих установок исследователя, идеологических и культурных требований общества. Это одна из форм организа-

47

Технологии  
и инструментарий  
[ 59 – 103 ]





## УПРАВЛЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ

ции учащихся. К данному виду деятельности относили следующее: факультативные занятия, занятия в разных кружках и секциях; клубы и другие любительские объединения; школьные и внешкольные праздники, фестивали, соревнования. Неужели сегодня в образовательных учреждениях не существуют данные виды работы с учащимися?

Внеклассическая деятельность — деятельность вне уроков и не обязательно, что в школе. Сегодня 76% учащихся нашего лицея занимаются в центрах дополнительного образования района и города.

Дополнительное образование — это система творческих объединений школьников по интересам (клубы, секции, студии, ансамбли и пр.), соответствующих различным направлениям (художественному, спортивному, экологическому, биологическому, техническому и т.д.).

Что же такая модель организации внеурочной деятельности?

В образовании модель рассматривается прежде всего как конкретная организационная система, обеспечивающая существование и развитие жизнедеятельности всего школьного сообщества, реализующая определённые нормы педагогической деятельности, взаимоотношений между учащимися и учителями, а также и родителями, то есть формирование единого воспитательного развивающего пространства образовательного учреждения. Это пространство, где преувеличивают определённые интересы, тип мышления, где вырабатывается собственный язык общения, существуют некие «культурные коды», делающие данную модель непохожей на другую.

Иными словами, модель — это схематическое отображение образовательной практики или её фрагментов. Каждому ОУ необходимо определить, какая модель будет удовлетворять всех участников образовательного процесса. Только тогда она, модель, будет работать». Сегодня моделей существует множество:

1. Школьная (закрытая) — использует преимущественно собственные возможности образовательного учреждения.
2. Школьно-внешкольная — строится на ресурсах своего учреждения с привлечением кадрового- и научно-методического потенциала учреждений дополнительного образования.
3. Социокультурная — связи не только с учреждениями дополнительного образования, но и широко используются возможности учреждений культуры, спорта, медицины и пр.
4. Модель «Мозаика» — внеурочная деятельность, представленная традиционным набором кружков и секций, работающих преимущественно для учащихся одной возрастной группы
5. Модель «Хоровод» — модель отличается большой организованностью, усложнением связей между объединениями, секциями, руководители которых, в той или иной степени общаются друг с другом.
6. Модель «Клуб» — в центре такой модели — клуб, студия, театр, объединяющие активную часть учащихся и педагогов. Эта модель выполняет центростремительную роль, так как «притягивает» к себе творческие объединения, поскольку сама является комплексной по содержанию.
7. Модель «Соты» — объединение в единую сеть нескольких основных ячеек, каждая из которых представляет собой мини-модель клубного типа с ядром в центре и различными «привязанными» к нему секциями и кружками.



А. ДОРОЖКОВ

ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ЛИЦЕЯ  
ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Всё есть, всё подходит. Но разве возможно формирование единого воспитательного развивающего пространства лицея, не включая в нашу модель основное образование. Все мы с вами понимаем, что учебно-воспитательный процесс не разделим. Не могут два этих основных понятия существовать отдельно. Стандарты второго поколения не обошли стороной основное образование. Предъявляют новые требования к образовательному процессу, хотя он и остаётся классно-урочной системой (уроки, лекции, семинары, факультативы, проектная деятельность), но как раз из основного образования и вытекают потребности и направления организации внеурочной деятельности. Направления, которые объединяют интересы всех участников образовательного процесса, направления, которые гармонично переходят из одного состояния урока в другое состояние — внеурочную деятельность.

Тогда следует остановиться ещё на одной модели «Интеграционной», которую мы рассматриваем как прогностическую, включающую в себя наиболее качественные характеристики уже известных моделей, и те свойства, которые ещё предстоит развивать. В этом смысле данная модель является инновационной, позволяющей использовать потенциал внеурочной деятельности и системы дополнительного образования детей. При этом две сферы «неформального» образования тесно связаны с основным образованием, компенсируя в значительной степени те области знаний, которые отсутствуют в учебном плане. Таким образом, создаётся единое образовательное пространство с полноценной учебной деятельностью и условиями для развития ребёнка, целенаправленно ориентирующие его на базисные виды деятельности (ценностно-ориентационной, познавательной, коммуникативной, социально-адаптационной).

С помощью интеграционной модели создаётся единое образовательное пространство нашего образовательного учреждения, «дружелюбное» по отношению к детям, и к взрослым. Такое очертание обретает очертания Дома детей и взрослых (а не отдельного кружка или секции). Куда можно приходить для творчества, общения, игры. Предложенная структура позволит школьнику, выразившему желание перейти границу от классно-урочной системы к свободно избираемым занятиям творчеством, не просто «записаться в кружок», а попробовать себя в разных видах деятельности, найти что-то близкое своим интересам, а достигнув желаемого результата, вновь включиться в поиск как в лицее, так и в других учреждениях, где ему будет предоставлена возможность самореализации. Выстраивание индивидуального маршрута развития личности — главная задача педагогов, обеспечивающих деятельность такой модели.

Ценность интеграционной модели состоит в структурной и организационной гибкости, лёгкой адаптации к социокультурным условиям и традициям учреждения. Её можно рассматривать как путь эволюционного решения многих противоречий, существующих в общем образовании. Данная модель, вбирая в себя новое, не отказывается от достижений и опыта внешкольного образования, служит мостиком между традиционной школой и новой образовательной моделью, создаёт условия для компенсации недостатков общего образования. Это своеобразная лаборатория инноваций, современных педагогических технологий.

Данная модель формируется в нашем лицее.

Это возможно за счёт внедрения следующих шагов:

- ◆ включение учащихся в различные учебные сообщества;

49

Технологии  
и инструментарий  
[ 59 – 103 ]





## УПРАВЛЕНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ

- ♦ поддержка процесса самоопределения личности: расширение спектра значимых проблем в различных сферах деятельности и приобретение опыта их решения;
- ♦ расширение возможности получения дополнительного образования через связь, с центрами дополнительного образования, спортивными школами, учреждениями культуры, с высшей школой;

В основу организации интеграции основного и дополнительного образования положены следующие принципы:

**1. Принцип преемственности: урок — внеурочная деятельность по предмету:** спецкурсы по предметам, элективные курсы, проектная деятельность. Спецкурсы или объединения, которые продолжают развивать и обучать учащихся. Пресс-центр по направлению филология. Или спецкурс по физике — решение нестандартных задач. Робототехника и др. об этом подробнее прозвучит позже.

**2. Принцип взаимодействия: дополнительное образование лицея — центры дополнительного образования района и города**

Ведение секций кружков педагогами центров дополнительного образования. Особо тесное взаимодействие хотелось бы отметить с домом детского творчества им. В. Дубинина. Уже несколько лет педагоги дома творчества работают с учащимися нашего лицея по разным направлениям. Одним из них является художественно-эстетическое. Это дизайн-студия «Веснушка» под руководством Исаевой Галины Александровны. Педагог, который с детьми и над детьми творит чудеса. В студии ребята учатся рисованию, росписи по ткани, бумагопластике и многому другому. Педагог активно в своей работе использует проектную деятельность. Разрешите на некоторых из них остановиться. Это проект «Новогодний лицей» (демонстрация слайдов); проект «Дизайн отряд» (демонстрация фотографий); проект «Кошки» — это уже проект воспитанницы Галины Александровны, которая стала победителем 8-го областного конкурса «Юный модельер».

Уже много лет наше образовательное учреждение сотрудничает с центром дополнительного образования по спорту, что привносит свои результаты. Это и такие центры, как: библиотека им. Бажова. Данное учреждение культуры уже много лет составляет совместный план работы с нашим лицей по необходимым для нас направлениям и темам работы. Занятия проходят как в стенах библиотеки, так и в стенах нашего лицея.

Организация и проведение праздничных концертов для жителей микрорайонца создаётся не только силами педагогов лицея и учащихся, но и с большим удовольствием в этом принимают участие воспитанники и педагоги музыкальной — хоровой школы № 19, дворец культуры им. Ефремова. Это учреждения где занимаются не только ученики нашего лицея, но и из других образовательных учреждений, но несмотря на всё это, ребята и руководители всегда отзываются на наши приглашения. И всё это результат длительных дружелюбных взаимоотношений.

**3. Принцип сотрудничества: лицей — родители — общественность.**

Использование ресурса родителей сегодня очень важно. Проведя анализ профессиональной деятельности родителей, выяснилось, что их спектр очень большой. Начиная от врачей и заканчивая адвокатами и юристами. Это уникальная возможность проведения тематических классных часов, выездных экскурсий

А. ДОРОЖКОВ

ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ЛИЦЕЯ  
ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



на предприятия города. Вот вам и образовательный, и воспитательный аспект. И ещё немаловажно — это взаимодействие приводит к укреплению взаимоотношений семьи и школы.

Все направления, все спецкурсы, студии, секции которые организованы на базе лицея, секции которые посещают учащиеся в стенах других центров образования, — абсолютно бесплатны. Главный принцип работы объединений — добровольность и дружелюбие, участие по интересам, ведь только тогда ребёнок сможет гармонично развиваться.

В начальной школе большое число детей учится на «хорошо» и «отлично». И дополнительная занятость составляет 92%. Это и есть прямая зависимость, взаимосвязь основного и дополнительного образования. Ребёнок учится достигать какого-то результата, учится трудолюбию, терпению, усидчивости.

Если это так, тогда стоит задуматься и над учащимися средних и старших классов. Меньше свободного времени, меньше мыслей на что-то плохое. Да и развитие дополнительное не помешает.

Наши дети — это наше будущее, наше благополучие. И если мы хотим сделать это будущее хорошим, то сегодня нам, педагогам, необходимо приложить как можно больше усилий для воспитания этого хорошего будущего.

51

Технологии  
и инструментарий  
[ 59 – 103 ]

