



# ЭКСКУРСИЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВОГО МЕРОПРИЯТИЯ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И ТИПОЛОГИЯ<sup>1</sup>

Т. КОЗЫРЕВА

Одной из характерных черт информационного общества является увеличение популярности познавательного досуга в таких традиционных формах, как экскурсия и поездка.

Слово **«экскурсия»** происходит от латинского «экскурсио» (*excursio* — «вылазка, поездка») и в качестве формы досугового мероприятия представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъясняются (в том числе специально подготовленным профессионалом — экскурсоводом) объекты материальной и духовной культуры, природы. Экскурсия, являясь разновидностью путешествия, может быть сопряжена с различными вариантами передвижения участников (от длительной поездки до кратковременной прогулки).

В *познавательном плане* — мера глубины и развёрнутости информации в экскурсии может существенно варьироваться — напрямую зависит от поставленной цели, возраста и подготовленности экскурсантов, возможен юмористический контекст экскурсии, где познавательная составляющая фактически сведена к нулю. Длительность путешествия зависит от территориальной удалённости объекта показа: для предъяснения экскурсантам уникальных культурных или природных объектов, скорее всего, придётся осуществлять продолжительный переезд. Конструкция экскурсии как формы организации досугового мероприятия включает два основных способа взаимодействия: *показ и диалог*.

Понятие *«показ»* может быть обозначено как «предъявление объекта для восприятия» или другими словами, «организация наблюдения (созерцания)» объектов на месте их расположения. Показ предусматривает создание условий для того, чтобы экскурсанты смогли пронаблюдать демонстрируемый объект целостно, воспринимая различные стороны предъявляемого, составить о нём необходимое представление и яркое эмоциональное впечатление. Искусно организованный показ объекта экскурсантам превращается в своеобразный диалог между человеком и объектом демонстрации.

Показ призван обеспечить высокую степень наглядности — качество ясности, понятности, доступности содержания, убедительности изображения. Объектом предъявления является «достопримечательность» — место или объект, заслуживающий особого внимания, знаменитый ли замечательный чем-либо. Демонстрируется нечто субъективно новое для экскурсантов — специально созданная экспозиция (музей, выставка), или естественный объект — уникальный

<sup>1</sup> Исследование выполнено при поддержке РГНФ, проект № 13-06-00542 а.





природный ландшафт, архитектурный памятник (здание, городской ансамбль, памятные места, связанные с тем или иным историческим деятелем, событием и проч.), производственное предприятие. Показ как конструктивный элемент экскурсии обусловлен характером показываемого объекта. Одно дело, когда экскурсия совершается в какие-либо здания, сооружения (музеи, выставки, промышленные предприятия), совсем по-другому складывается показ водопадов, археологических раскопок, местности, связанной с теми или иными событиями. Совершенно особый контекст (организация просмотра) получает экскурсия, которую дети проводят для гостей своего образовательного учреждения. Присваивая роль хозяев своего учреждения, юные экскурсоводы выступают как знатоки своих традиций и обычаев.

*Диалог как конструктивная часть* экскурсии предполагает возникновение между экскурсоводом и экскурсантами внутри группы совокупности отношений и связей, позволяющих осуществлять:

- обмен информацией, содействующий общности мнений, взглядов, достижению взаимопонимания,
- продуктивное взаимодействие, которое при необходимой организации и приводит к единству действий индивидов, входящих в группу,
- обмен эмоциями, созидающий в группе общность чувств, настроений, при помощи подражания и заимствования, сопереживания и идентификации экскурсант усваивает человеческие эмоции, чувства.

Диалог в экскурсии носит характер прямого общения, здесь формируется, происходит усвоение информации. Содержательная сторона диалога представляет собой комментарии увиденного — пояснение, истолкование, разъяснение, позволяющие распознать увиденный объект, включить его в имеющиеся представления. Экскурсия и поездка создают пространство неформального свободного общения со сверстниками, здесь нет чётких уставных правил взаимодействия, можно проявить свою индивидуальность, выразив её в одежде и поведении.

Экскурсия как форма организации досугового мероприятия предусматривает наличие экскурсантов — участников события и экскурсовода, проводящего экскурсию, экскурсанты движутся за экскурсоводом по намеченному им маршруту. В качестве экскурсантов могут быть различные категории участников:

- постоянный коллектив (группа детского сада, ученический класс, внешкольное детско-подростковое объединение) со сложившимися или складывающимися межличностными взаимоотношениями,
- временный коллектив, собранный для участия в экскурсии, поезде, состоящий из малознакомых между собой детей.

Группа экскурсантов может быть в различной степени подготовлена к восприятию информации, проявлять различный уровень заинтересованности в теме экскурсии. Организация экскурсии для клуба юных историков в краеведческий музей или объединения юных натуралистов в зоопарк будет иметь свою несомненную специфику.

Экскурсовод целенаправленно показывает, комментирует увиденное, поддерживает контакт со всеми участниками действия, эмоциональное и интеллектуальное напряжение, создаёт активность экскурсантов.

При организации педагогу важно учесть многофункциональный характер экскурсии как формы организации досугового мероприятия.



Экскурсия может содействовать расширению и углублению представлений о той или иной территории, познанию своего родного края (погружение в историю, культуру, традиции родного края). В процессе поездки учащиеся познают природу родного края, знакомятся с формами окружающего их рельефа, изучают особенности местных рек, озёр и прудов, исследуют специфику почвенного покрова, наблюдают и изучают виды растений и животных исследуемого природного комплекса.

Экскурсия как форма проведения досуга характеризуется ценностным потенциалом — осознание и интериоризация детьми проблем своего края, формирование у них образа родного края и чувства Родины (всего того, что Д.С. Лихачёв назвал «нравственной оседлостью»), формирование социальной ответственности. Поездки и экскурсии обеспечивают углубление познавательного интереса к окружающему миру (к истории, географии, биологии). Когда группа находится длительное время в определённых условиях, так или иначе участники группы начинают влиять друг на друга, при этом формируются определённые ценности, качества, стандарты поведения и т.д. В процессе передвижения, организации остановок, отдыха и в других бытовых ситуациях возникает широкий спектр противоречий и трудностей как объективного, так и субъективного характера, поэтому названные формы способны стимулировать у детей и подростков целый ряд личностных проявлений (готовность прийти на помощь, способность к мобилизации, терпеливость, терпимость к недостаткам окружающих и другие).

Третья группа образовательных возможностей обусловлена необходимостью совместно решать множество общественно полезных задач, задач по самообслуживанию, самоорганизация коллективного и индивидуального быта. Практически весь досуг в экскурсии строится на взаимодействии и коллективном творчестве при строгом разграничении обязанностей в работе, в культурно-массовых, просветительных, спортивных, оздоровительных и других делах, связанных с организацией и проведением любого мероприятия.

Поездки и экскурсии обладают возможностями и в *улучшении межличностных отношений в первичном детском коллективе*. Организация поездки способствует развитию коллектива ещё и потому, что каждый член подобной поездки может активно участвовать в общих делах: выборе маршрута, экспозиции, хозяйственных, культурно-просветительных мероприятиях. Данные формы способствуют созданию актива участников группы, распределению ролей в группе, каждый из участников поездки может попробовать себя в той или иной роли.

В процессе организации экскурсии, чаще всего, ребёнок выступает не в качестве активного инициатора процесса, а находится в позиции зрителя, слушателя, наблюдателя (исключение составляют такие формы, где учащиеся самостоятельно выступают экскурсоводами и организаторами поездки), при этом каждый участник становится активным потребителем информации.

Типология экскурсий может быть построена на различных основаниях:

- по содержанию предъявляемых (посещаемых) объектов: вводная, заключительная;
- по маршруту, выбираемому для экскурсии: выездная, городская;
- по месту проведения: природные, производственные, музейные и т.д.;
- по количеству и возрастному составу экскурсантов: индивидуальные, коллективные, смешанные и др.;





■ по способу передвижения: транспортная (чаще всего автобусная), пешеходная;

■ по длительности: краткосрочная (один-три часа), длительная (от восьми часов до нескольких дней).

Экскурсия при этом может носить и шутивно-ироничный характер, например — «Закоулочная экскурсия», описанная С.П. Афанасьевым и С.В. Комориным, является воспоминанием будущих выпускников о годах, проведённых в школе.

Важным критерием для классификации экскурсий и поездок является отнесение этого мероприятия к разовому, эпизодическому или к органичной части тематической программы поездок и экскурсий, имеющих сквозную цель, этапы, усложняющееся содержание и т.п.

Ещё один специфический вид экскурсий связан с поездками (походами) группы детей по определённому маршруту: «Города Золотого кольца России», «Пушкинские места», «Оборона Москвы» и т.п. В этом случае в ходе цикла экскурсий требуется серьёзная работа педагога по интеграции полученной воспитанниками информации.

Прежде всего, необходимо уточнить, что все эти формы работы можно подразделить на два основных вида **по содержанию**.

Вводные поездки ставят целью заинтересовать учащихся поставленными вопросами, наблюдениями и собранным материалом, погрузить в предстоящую для изучения тему. Заключительные поездки строятся так, чтобы юные участники группы ознакомились с объектами, явлениями, закономерностями и пр., которые изучали.

Необходимо отметить, что практически все формы экскурсий можно разделить на два основных вида по маршруту:

— **экскурсии** (по селу, городу, не требующие передвижения на специально заказанном транспорте, чаще всего это — пешие прогулки), местная экскурсия чаще всего проходит после учебного процесса, во второй половине дня, количество участников местной экскурсии может быть небольшим (один-два с половиной десятка человек), такие экскурсии нередко проходят в помещениях музеев, выставок;

— **поездки** (осуществляются в ближние населённые пункты, близлежащие регионы, по России), организовываются несколько раз в год, часто в каникулах, для организации такой экскурсии проводится долгая предварительная подготовка, как правило, дальние экскурсии осуществляются большими группами участников для поездки, не меньше сорока человек, численность зависит от избранного транспорта). Особенностью поездок является возможность активного познания живых объектов, входящих в природные сообщества. Создаются условия для формирования умений ориентироваться на местности, выявлять сложные связи в природе, а также изучать сезонные изменения в природе.

Особый тип экскурсий обусловлен опорой организаторов на существующую индустрию детского и разновозрастного туризма или на инфраструктуру музеев, выставок, парков. В этом смысле интересен опыт Политехнического музея в Москве, где дополнительная образовательная программа предполагает цикл экскурсий, которые сочетаются с лекциями, практическими занятиями в лабораториях, самостоятельной работой участников объединений.



Среди инновационных учреждений особую популярность среди детей приобретают экспериментариумы — музеи занимательных наук, созданные для увлекательного изучения законов науки и явлений окружающего мира. Здесь каждый экскурсант может принять непосредственное участие в опытах и экспериментах (более 300 интерактивных экспонатов увлекательно рассказывают о механике, электричестве, магнетизме, акустике, демонстрируют оптические иллюзии, головоломки и многое другое). Посетителям предлагаются экскурсии и мастер-классы, интерактивные научные игры, научно-развлекательные шоу и т.п.

### Этапы подготовки и проведения экскурсии

Активность детей при подготовке и в ходе экскурсии может существенно различаться, в качестве экскурсоводов могут выступать как педагоги-руководители группы, так и подготовленный актив из числа участников объединения (например, более старшие и опытные участники поездки). Можно выделить вариант активной экскурсии (экспедиции), когда учащиеся участвуют в разработке путешествия, берут на себя роли гидов и экскурсоводов, занимаются целенаправленным сбором исследовательского материала. Более созерцательно для детей будет проходить экскурсия, когда участники преимущественно будут наблюдать, вести записи, осуществлять фото- и видеосъёмку.

При организации экскурсии педагогу необходимо решать четыре группы задач:

- конструктивные — отобрать и правильно оформить экскурсионный материал, перестроить план проведения экскурсии, схему использования методического приёма, содержание своей информации;
- организаторские — руководить группой, организовать сообщение информации, направить внимание экскурсантов на необходимые объекты, обеспечить выполнение программы обслуживания;
- коммуникативные — установление деловых отношений с группой, водителем автобуса, работниками музея, методистами бюро, руководителями методической секции и с другими экскурсоводами;
- познавательные — совершенствовать содержание экскурсий, методику и технику их проведения; анализировать особенности экскурсионного процесса, результаты своей деятельности и на этой основе совершенствовать педагогическое мастерство<sup>2</sup>.

Рассматривая методику организации экскурсий и поездок, следует отметить, что педагогу необходимо помнить о нескольких этапах работы, планомерное выполнение которых будет способствовать успешности данных мероприятий.

Первый этап — **подготовительный**. На подготовительном этапе осуществляется *выбор темы, которая* формулируется исходя из пожеланий руководителя и ребёнка, на основе работы с литературными, информационными источниками, по итогам анкетирования учащихся и их родителей. После выбора темы определяется проблема, которую необходимо решить, цель поездки и составляется план подготовки и проведения; распределяются задания между организаторами. При подготовке данной формы организации детского досуга необходимо учитывать уровень подготовки экскурсовода, а также находящиеся в его распоряжении ресурсы (материальные, информационные, временные).

<sup>2</sup> Емельянов Б.В.  
Организация экскурсионной работы:  
Методика, опыт. М.,  
2006. С. 12.





## ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТАРИЙ

На встрече, предшествующей поездке, устанавливается необходимая связь с содержанием изучаемой темы, предлагаются вопросы, которые нужно разрешить в ходе путешествия, между детьми распределяются задания по сбору предварительного материала, возможно разделение участников на тематические группы.

Особое внимание следует обратить на то, что нельзя вести детей по неизвестной для педагога/экскурсовода местности. За неделю-две до экскурсии педагог может пройти по намеченному *маршруту*, так как даже за короткий промежуток времени здесь могли произойти значительные изменения, осматривает местность, намечает объекты внимания — остановки для объяснений, самостоятельных работ, сбора материала для обобщающей беседы, разрабатывает маршрут поездки, места переходов, остановок и отдыха. Следует заметить, что маршрут — это не путь движения, а логически связанные между собой «объекты внимания», остановки для наблюдений и изучения природных предметов и явлений. Во время предварительного изучения объектов важно не только установить их количество и выбрать конкретное место для ознакомления с ними, но и обдумать методы работы на той или иной остановке. Методы должны быть разнообразными в зависимости от содержания и места поездки. Такая предварительная работа поможет учителю составить план проведения поездки.

Как отмечают специалисты, при подготовке к данному мероприятию наиболее важным моментом, является пропаганда поездки среди потенциальных участников. В каждом учреждении с этой целью необходимо оформить уголок, где ребята могут увидеть фотомонтажи с рассказом об уже проведённых поездках, получить советы по организации поездок, узнать об очередных мероприятиях. Убедительным средством пропаганды поездок служат кинофильмы и диафильмы, встречи с тем, кто уже бывал на подобных экскурсиях.

Очень важно *подготовить учащихся к поездке*. Необходимо сосредоточить их внимание на определённых объектах, объяснить, как надо вести себя в том или ином месте. Отметим, что педагог должен выдавать актуальную информацию: если это выход в музей — правила поведения в музее, особенности конкретного объекта и т.д.; если это городская пешая экскурсия — правила прохождения маршрута, способы поведения в экстренных ситуациях и т.д. Предварительно педагог может ознакомить детей с маршрутом (выдать схемы, сориентировать по месту), чтобы они могли ориентироваться на местности, и с требованиями к проведению поездки.

Немаловажным фактом является *работа с родителями*. Педагогу необходимо провести предварительное собрание родителей — участников поездки, возможно (при большом количестве участников группы) выбрать актив родителей, способных сопровождать учащихся, детально и подробно проинформировать родителей о сроках поездки, условиях её проведения, целях и т.д.

*Подбор необходимого реквизита, снаряжения, раздаточного материала*: необходимое оборудование для педагога, для самостоятельной работы участников поездки и для сбора материала; заранее заготовленные карточки с заданиями для индивидуальной или групповой деятельности детей во время поездки.

Следует отметить, что организатор не обязательно содержательную часть экскурсии (поездки) берёт на себя, во многих случаях следует воспользоваться услугами туристических агентств. И в этом случае в задачи педагога на подгото-

[ 21 - 82 ]

Управление  
и проектирование

96



вительном этапе входит только выбор тематики поездки и сбор группы, решение некоторых организационных вопросов.

При условии, что педагог самостоятельно организует поездку/экскурсию, необходимо помнить, что для организации выездной и городской экскурсии нужно собрать определённый пакет документов, который должен быть подписан руководителем и заверен печатью учреждения. Для каждого вида экскурсий необходим свой пакет документов. Для городской экскурсии требуется заявка от организатора на имя руководителя учреждения. В ней зафиксировано: кому от кого подаётся заявка, дата экскурсии, время проведения экскурсии, место проведения, ФИО сопровождающих, также список группы экскурсантов. Когда все документы собраны и проведена вся предварительная работа, наступает следующий этап деятельности.

**Основной этап** экскурсии (поездки) начинается в тот момент, когда участники поездки пришли к месту сбора. На этом этапе педагог выполняет функцию сопровождающего, в чьи обязанности входит: ответственного за жизнь и здоровье детей, отслеживание организационных моментов, контроль за поведением участников, ответственность за хранение и своевременное предоставление документов и другое.

Поездка обычно начинается с введения в проблему — рассказа или беседы. *Вводная беседа* по теме поездки проводится в тот момент, когда дети собрались (сели в автобус), в этот момент могут быть подведены итоги по тем заданиям, которые были выданы участникам в период подготовки, обсуждение собранного материала по теме, их обобщение.

Если экскурсия проводится не самим педагогом (например, при помощи сторонних специалистов/экскурсоводов или актива учащихся), после краткого вводного слова педагога-руководителя процесса необходимо сориентировать группу учащихся на ведущих и вносить коррективы по необходимости. Если педагог-руководитель самостоятельно организует и проводит экскурсию от начала и до конца, то после краткого вводного слова и информационной справки об объекте/явлении можно предложить учащимся провести самостоятельные наблюдения, собрать тот или иной материал, который понадобится при объяснении нового содержания. Лучше всего в процессе экскурсии предусматривать варианты самостоятельной работы как индивидуально участников экскурсии, так и специально сформированных групп по заранее предусмотренным заданиям. Во время самостоятельной работы педагог обходит все группы, помогает найти нужные объекты, охарактеризовать наблюдения, подготовить материал для дальнейшей его обработки после поездки. Следует подчеркнуть, что непосредственное самостоятельное общение предметами, явлениями, культурными ценностями оставляет у участников процесса неизгладимые впечатления. В установленное время учащиеся собираются вместе, чтобы обсудить проделанную работу, наблюдения. Педагог дополняет и обобщает сообщения детей, помогает правильно систематизировать собранный материал, полученные впечатления. При необходимости организатор формулирует дополнительные задания, которые учащиеся смогут сделать самостоятельно, для закрепления полученной информации, по итогам возвращения из поездки.

При подготовке и проведении экскурсий важно помнить, что поездка — досуговое мероприятие, и не надо стараться «заставить» ребёнка участвовать





<sup>3</sup> Здесь представлены выдержки из текста рекомендаций, для более детального изучения требований необходимо обратиться к основному документу «Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия и безопасности перевозок организованных групп детей автомобильным транспортом» от 21 сентября 2006 г.

[ 21 – 82 ]  
Управление  
и проектирование

98

в ней, поэтому ключевой задачей становится — обеспечение заинтересованности экскурсанта материалом, выдерживание темы поездки/экскурсии, отказ от отвлечения случайными вопросами. Специалисты рекомендуют составление маршрутного листа, текста экскурсии, плана с вопросами. Следует помнить, что наглядность — это главное, необходимо рассказывать в поездке только о том, что можно показать, и стремиться избегать длинных объяснений. Это может утомить участников, и они перестанут слушать и обращать внимание на объекты показа.

В процессе экскурсии сильно рискуют те организаторы и экскурсоводы, которые оставляют учащихся только в роли слушателей, более приемлемый подход предполагает включение экскурсантов в активную деятельность (стимулирование общения: вопросы детям, ответы на детские вопросы, короткие игры и конкурсы, практические задания и т.д.). Но главная задача ведущего экскурсию — правильно показывать объекты (обеспечение доступности при осмотре), так что бы участникам было интересно, и целесообразно учить экскурсантов правильно осматривать объекты. Целесообразно организовать съёмку видео- и фотоматериалов о ходе и результатах путешествия. В процессе её проведения можно и необходимо создать благоприятную атмосферу не только для познания и общения, но также и для отдыха и восстановления сил участников, целесообразно включать в программу досугово-развлекательные и оздоровительные мероприятия.

В конце экскурсии (поездки) проводится итоговая беседа, обмен впечатлениями, обычно общее заключение делает педагог.

**На заключительном этапе** после проведённой экскурсии/поездки деятельность организатора не заканчивается, следует продолжать активную работу по осмыслению увиденного материала, прожитого события. Например, собранный материал оформляется в виде альбома фотографий, диска видеозаписей, письменного отчёта, стенда, буклета для родителей и т.д. Возможен вариант, когда участники поездки индивидуально или группами будут обрабатывать материалы в течение непродолжительного времени. В итоге могут появиться научные отчёты или творческие работы (сочинения, рисунки, стихи). Также на этом этапе участники данных форм могут активно принимать участие в районных, городских научно-практических конференциях, публиковать статьи (например, в газете), выступать по местному телевидению, участвовать в различных конкурсах.

## Обеспечение безопасности при проведении экскурсии и поездок

Необходимо отметить, что при организации выездных экскурсий педагогу необходимо соблюдать ряд требований, связанных с безопасностью несовершеннолетних участников поездки. Требования безопасности закреплены в «Методических рекомендациях по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия и безопасности перевозок организованных групп детей автомобильным транспортом», утверждённых руководителем Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, главным государственным санитарным врачом РФ и главным государственным инспектором безопасности дорожного движения РФ 21 сентября 2006 г.<sup>3</sup>





1. Экскурсионные автобусные поездки детей организуются по маршрутам продолжительностью до 12 часов с одним водителем и до 16 часов с двумя водителями. Туристические поездки организуются с более длительной продолжительностью с обязательным использованием двух водителей, в данном случае при организации поездки предусматриваются условия для полноценного отдыха (в гостиницах, кемпингах и т.п.) водителей и пассажиров не менее восьми часов после 16 часов движения.

2. Режим работы водителя автобуса должен предусматривать после первых трёх часов непрерывного управления автомобилем предоставление водителю специального перерыва для отдыха от управления автомобилем в пути, продолжительностью не менее 15 минут. В дальнейшем перерывы такой продолжительности предусматриваются не более чем через каждые два часа. В том случае, когда время предоставления специального перерыва совпадает со временем предоставления перерыва для отдыха и питания, специальный перерыв не предоставляется. При направлении в рейс двух водителей на один автобуса, они меняются не реже, чем через три часа.

3. В пути следования остановку автобуса(ов) можно производить только на специальных площадках, а при их отсутствии — за пределами дороги, чтобы исключить внезапный выход ребёнка (детей) на дорогу.

4. Перевозка детей при поездках осуществляется в светлое время суток. Движение автобуса в период с 23 часов до 7 часов не разрешается.

5. Перевозка детей автобусом осуществляется только с включённым ближним светом фар. Перевозка детей запрещается, когда дорожные или метеорологические условия представляют угрозу безопасности перевозки.

6. Скорость движения автобуса выбирается водителем в зависимости от дорожных метеорологических и других условий, но при этом не должна превышать 60-70 км/час.

7. К перевозкам групп детей допускаются водители, имеющие непрерывный трёхлетний и более стаж работы на автомобильных транспортных средствах категории «Д» и не имеющие на протяжении последних трёх лет нарушений действующих правил дорожного движения.

8. Массовые перевозки детей автомобильной колонной (три и более автобусов) осуществляются только при наличии у заказчика уведомления ГИБДД о выделении автомобильной колонне специального автомобиля сопровождения.

9. Автомобильная колонна с детьми до пункта назначения сопровождается машиной скорой помощи. При количестве автобусов менее трёх необходимо наличие квалифицированного медицинского работника в каждом автобусе.

10. Автомобильная колонна с детьми сопровождается специальным автомобилем ГИБДД, двигающимся впереди колонны. Если количество автобусов в колонне составляет более десяти единиц, ГИБДД дополнительно выделяет автомобиль, замыкающий колонну. При осуществлении перевозки групп детей одним или двумя автобусами сопровождение специальным автомобилем ГИБДД не обязательно.

11. Сопровождение колонны автобусов при автомобильной перевозке групп детей осуществляется от места формирования до конечного пункта назначения.

12. Перевозка организованных групп детей осуществляется при обязательном сопровождении на весь период поездки на каждое транспортное средство





## ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТАРИЙ

взрослого сопровождающего, а если число перевозимых детей более двадцати — двух сопровождающих. Перед поездкой сопровождающие проходят специальный инструктаж совместно с водителем.

13. Автобус должен быть оборудован:

- двумя легкосъёмными огнетушителями ёмкостью не менее двух литров каждый (один — в кабине водителя, другой — в пассажирском салоне автобуса);
- квадратными опознавательными знаками жёлтого цвета с каймой красного цвета (сторона квадрата не менее 250 мм, ширина каймы — 1/10 стороны квадрата), с чёрным изображением символа дорожного знака 1.21 «ДЕТИ», которые должны быть установлены спереди и сзади автобуса;
- двумя аптечками первой помощи (автомобильными);
- двумя противооткатными упорами;
- знаком аварийной остановки;
- при следовании в колонне — информационной табличкой, с указанием места автобуса в колонне, которая устанавливается на лобовом стекле автобуса справа по ходу движения;
- автобусы с числом мест более 20, изготовленные после 01.01.1998 года и используемые на туристических поездках, должны быть оборудованы тахографами — контрольными устройствами для непрерывной регистрации пройденного пути и скорости движения, времени работы и отдыха водителя. В этом случае владелец транспортного средства обязан выполнять требования Правил использования тахографов, утверждаемых приказом Минтранса РФ № 86 от 07.07.1998 г.

14. Заказчик обязан обеспечить организованные группы детей, находящиеся в пути следования более трёх часов, наборами пищевых продуктов («сухими пайками») с согласованием их ассортимента с территориальными управлениями Роспотребнадзора по субъектам Российской Федерации в установленном порядке, а также предусмотреть во время движения соблюдение питьевого режима, в соответствии с действующим санитарным законодательством».

[ 21 - 82 ]

Управление  
и проектирование

100 ▶