



СОЗДАЁМ ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО КЛАССА

Л. ОГОРОВОДА

В конце XX века понятие «воспитательное пространство» было предложено научно-педагогической группой под руководством Л.И. Новиковой и в дальнейшем разработано в научных исследованиях Н.Л. Селивановой, В.А. Караковского, Ю.С. Мануйлова, С.Д. Полякова, И.В. Кулешовой, А.М. Сидоркина и др.

Воспитательное пространство — часть социального пространства, результат использования интегрированных воспитательных потенциалов подпространств (природных, культурных, образовательных, социальных, информационных). Оно характеризуется множеством связей, отношений субъектов, участвующих в воспитании личности.

Воспитательное пространство класса связано с его воспитательной системой и представляет собой комплекс взаимосвязанных блоков-компонентов: цели; деятельность, обеспечивающая их реализацию; субъекты деятельности, её организующие и в ней участвующие; отношения, интегрирующие субъектов в некую общность; среда, освоенная субъектами; внутреннее управление, обеспечивающее интеграцию всех компонентов системы в целостность. В каждом компоненте системы содержатся принципы, которые являются образующими в период формирования и ресурсными (вспомогательными) в процессе развития воспитательного пространства класса. Воспитательная система — не застывший, а постоянно развивающийся организм, и в нём содержатся механизмы сохранения, воспроизводства и развития сложившихся способов жизнедеятельности воспитательного пространства класса.

В школьной практике на первом этапе формирования и развития воспитательного пространства класса главной задачей становится установление доверительных, дружеских отношений внутри класса. Формы работы могут быть различными: уроки с творческим заданием, тематические классные часы (в том числе с участием родителей, представителей школы, общественности), ролевые игры, конкурсы, театральные постановки, вечера отдыха, экскурсии, спортивные и трудовые мероприятия, психолого-педагогический тренинг на установление межличностных отношений доверия и понимания.

Классный руководитель, работая с советом класса, учениками класса, учителями, родителями, школьным психологом, социальными службами, устанавливает субъект-субъектные отношения, различные по характеру взаимодействия: содружество, психолого-педагогический дуэт, профессиональное или социальное партнёрство. В развивающемся воспитательном пространстве класса эти отношения, расширяясь, постепенно могут стать сетевыми, а профессиональная позиция педагога полисубъектной. Взаимодействие всех субъектов воспитательного пространства в установке цели и в её достижении ведёт их к всестороннему взаимообогащению. Вовлечённый в общешкольную жизнь класс принимает и общешкольные цели, и ценностные нормы и ориентиры развития воспитательного пространства ОУ.

На втором этапе развития воспитательного пространства класса приоритетным становится укрепление связей между учащимися класса в условиях

87

Исследования
и эксперименты
[101 – 103]





самоуправления и моделирования сетевого взаимодействия классов в воспитательном пространстве школы. Опыт сетевого взаимодействия может стать формой сотрудничества классов и классных руководителей младшей и средней школы. От спектаклей для младших школьников, совместных сюжетно-ролевых игр, организаторами которых являются старшеклассники, к системе совместных интерактивных занятий. Компонентами системы совместных занятий становятся значимые для всех участников цели, усложняющееся содержание и формы организации деятельности, расширение диапазона компетентностей учеников и учителей, сменяемость социальных ролей (выполняемых детьми в разновозрастных творческих группах) и положительный эмоциональный настрой.

Менять содержание и формы проведения занятий, не нарушая других компонентов взаимодействия, помогают уровни совместной творческой работы младших и старших школьников: 1) информационный, организаторский и координационный со стороны подростков и активного участия со стороны младших школьников; 2) совместного обсуждения материала и принятия решений в разновозрастных группах; 3) совместного выполнения и презентации разновозрастных групповых творческих проектов.

Сетевое взаимодействие характеризуется и другими формами сотрудничества класса: с классами одной параллели, младшей и средней школы со старшеклассниками, школьными объединениями: «Школьное радио», «Общешкольная газета», «совет школы» и др.

Процесс развития воспитательной системы в воспитательном пространстве класса противоречив и не линеен. В нём бывают спады и подъёмы и достаточно длительные периоды стабильности, для него характерны и регрессивные явления, когда система как бы движется вспять, теряет свои позитивные приобретения в деятельности, в отношениях, в творчестве. Необходимо знать это и анализировать причины и последствия, а значит, находить пути сохранения позитивного влияния воспитательного пространства класса на дальнейшее формирование воспитательной системы класса. Тогда воспитательный процесс будет конструктивным и способным целенаправленно и эффективно содействовать развитию учащихся.

На третьем этапе развития воспитательного пространства класса открываются новые ресурсы взаимодействия его субъектов. Педагогическое управление, в рамках деятельности педагогических сообществ, сочетается с другими формами управления: методическими, педагогическими, административными.

Классный руководитель, наблюдая «сценарий» развития воспитательной ситуации, стремится сделать её лично значимым событием, если не для всех, то для большинства школьников и создать ситуацию события всех участников взаимодействия. Педагог активнее применяет технологии проектирования педагогического взаимодействия, комплексно проводит диагностику результативности и эффектов воспитательных событий. Воспитательное пространство класса — подсистема воспитательного пространства школы, общества. Это живой, развивающийся, целостный организм. Исследование механизмов его формирования и развития — процесс многогранный и творческий. Воспитательное пространство класса зарождается и развивается в определённых условиях и в каждой школе индивидуально. Вариативность определяется типом учебного заведения, ведущей идеей, воспитательным потенциалом педагогов, составом учащихся, социальным заказом родителей, материальной базой, особенностями среды.

[21 - 82]
Управление
и проектирование

88