



## СЦЕНАРИИ

# И АЛГОРИТМЫ

С. Брецкая  
Сценарии экологических игр  
119 - 127

## СЦЕНАРИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ИГР

С. БРЕЦКАЯ

Наступивший 2013 год объявлен в России Годом охраны окружающей среды. Президент Владимир Путин отметил, какое важное место занимает решение экологических проблем во внутренней и внешней политике государства: *«Мы также должны уделить самое пристальное внимание вопросам экологии, экологического оздоровления территорий... Наш ориентир — это высокие экологические стандарты развития».*

Роль экологической образованности и экологической культуры граждан в развитии современного общества трудно переоценить. Жизненный путь человека с самого первого шага немаловажен для мира живого. Однако проблема взаимоотношений ребёнка с природой ещё полностью не исследована. Вот почему изучение экологического сознания и установление закономерностей его формирования так важны для воспитания развивающейся личности.

Чтобы избежать неблагоприятного влияния на природу, не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций, опасных для здоровья и жизни, человек должен обладать не только прочными экологическими знаниями, но и новым экологическим типом мышления. Поэтому очень важно научить детей и подростков бережному отношению к окружающей природе и в дальнейшем привлечь их к решению экологических проблем своего края. Во время отдыха детей необходимо обозначить мероприятия, сориентированные на экодаты, такие как День леса, День птиц, День воды, День Земли, День памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах в России и т.д.





## СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Организаторам досуга при проведении таких мероприятий следует руководствоваться следующими задачами:

- пропагандировать знания по охране окружающей природы;
- прививать детям интерес в изучении географии своего края;
- воспитывать у подростков и молодёжи равнодушие к экологическим проблемам своей страны;
- создавать условия для познавательного отдыха детей.

При построении системы экологической работы для детей следует обратить особое внимание на следующие основные направления:

- **познавательное направление** работы включает цикл познавательных мероприятий (используются следующие формы: дидактические игры, беседы, путешествия, спектакли, викторины), которые способствуют более глубокому расширению экологических знаний воспитанников;
- **познавательно-развлекательное направление** работы ставит целью знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме: это утренники, экологические игры, игры-путешествия.

А. Шопенгауэр писал, что великие умы всех времён придавали огромную ценность досугу. «Досуг является венцом человеческого существования, так как только он делает его полным обладателем своего «Я». Особенно досуг значим для интеллектуального человека, т.к. рождает у него потребность учиться, видеть, образовываться, размышлять» (*Шопенгауэр А.А. Афоризмы житейской мудрости*). Проще говоря, досуг способствует образованию человека.

Многообразие культурно-досуговой деятельности включает информационную, развивающую, формирующую, репродуцирующую, творческую направленность, которая является уникальным средством в процессе развития и становления личности человека. Культурно-досуговая деятельность имеет свои законы, методику, творческие и педагогические приёмы. Их педагогу-организатору важно знать. По своим методам, формам и видам она гораздо разнообразнее учебного процесса, и у детей есть возможность выбора. Игры, театрализованные представления, карнавалы, концерты сплачивают их и способствуют развитию самых лучших личностных качеств.

Педагогам и воспитателям стоит научиться использовать досуг комплексно. И очень важно создать условия, в которых дети смогут проявить своё творческое мастерство. Огромную роль играет театрализация.

Основные формы театрализованного досуга имеют множество видов и подвигов. У всех у них есть свои правила организации и написания сценария. Сценарий каждой формы пишется с учётом особенностей, присущих ей конкретно. Организатору театрализованного досуга детей не обойтись без знания основ постановочного мастерства, особенностей той или иной формы досуга и работы с аудиторией.

*Всё хорошее в людях — из детства!  
Как истоки добра пробудить?  
Прикоснуться к природе всем сердцем:  
Удивиться, узнать, полюбить!  
Мы хотим, чтоб земля расцвела,  
И росли, как цветы, малыши,  
Чтоб для них экология стала  
Не наукой, а частью души!*

[ 113 – 117 ]  
Педагогическая

120 ▶



## Игры

Игра — это передача не только опыта, но и философии: внешняя привлекательность вызывает желание заглянуть внутрь и стать главным действующим лицом. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть его успешность, его отношение с окружающим миром и самим собой. Игра поможет раскрыть в каждом новые лики, которые потом очень пригодятся в непростых жизненных ситуациях. Длительные воспитывающие игры в различных видах и формах это открытие для организаторов и педагогов, которые задумали помочь детям сформировать свой внутренний мир, гражданскую позицию, мировоззрение. В этом смысле проведение таких игр — уникальное явление, где есть равнодушные взрослые, которых волнуют вопросы добра и зла не только сегодняшнего дня, но и дня будущего. Через познание живого происходит одухотворение бытия, эстетическое восприятие природы, формируется готовность к правильному взаимодействию с окружающей природой. Познавая, ребёнок осваивает представления о связях в природе и социуме, о многообразии ценностей природы родного края. Кто-то сказал: «Мы перестаём играть не потому, что становимся старше, а становимся старше потому, что перестаём играть». Вперёд в мир игры!

### 1. Игра-ассоциация «Вслушайтесь в звучание своего имени»

Эта игра позволит более тесно познакомиться друг с другом, даст возможность почувствовать неразрывную связь человека и природы, затронуть потаённые струны души играющих.

**Ведущий:** Уважаемые ребята! Вслушайтесь в звучание своего имени и напишите, с каким растением, животным, цветком, мелодией оно у вас ассоциируется.

*После того, как участники игры справились с заданием, ведущий собирает листки и смешивает их.*

**Ведущий:** Теперь, друзья, мы с вами по этим ассоциациям будем узнавать друг друга.

*Ведущий достаёт один листок и зачитывает то, что в нём написано. Автор листка хранит молчание до тех пор, пока играющие не догадываются, о ком идёт речь. Это же проделывается со всеми листочками, пока не будут узнаны все играющие.*

### 2. Игра «Земля, вода, огонь, воздух»

Участники игры становятся в круг. В центре — ведущий. Бросая мяч кому-нибудь из игроков, он произносит одно из четырёх слов: земля, вода, огонь, воздух. Если ведущий скажет «земля», то тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать какое-нибудь животное, на слово «вода» — рыбу, «воздух» — птицу. Если ведущий скажет «огонь» — все играющие должны, размахивая руками, быстро повернуться кругом. Мяч при этом никто не ловит. Ведущий сам поднимает мяч, и игра продолжается. Невнимательные выходят из игры после первой ошибки.

### 3. Игра «Найди меня»

Участники игры разбиваются на пары, каждая представляет какой-либо вид животных. Затем пары разбиваются (получается две команды), членам одной из них завязывают глаза, и дети должны найти своего партнёра по голосу.





## Игры на чувственное восприятие

Как правило, вопрос о необходимости охраны природы вызывает утилитарные мотивы. Гораздо реже аргументируют эстетическими мотивами. Усилить понимание таких мотивов помогают игры на развитие чувственного восприятия.

### 4. Игра «Определите растение»

Участники игры поочередно завязывают глаза, и ведущий по запаху, осязанием предлагает определить растение. Правильно назвавший растение получает балл.

### 5. Игра «Полынные братья»

Ведущий игры наносит за воротник или на тыльную сторону ладони каждому участнику каплю экстракта какого-нибудь природного запаха (например, полыни, мяты, пижмы). Задание — разыскать своего «брата» по запаху.

### 6. Игра «Палитра»

На клейкой основе — это может быть кусок картона, намазанный долго сохнувшим клеем, клейкая лента, пластина с тонким слоем пластилина — участники игры выкладывают из кусочков природных материалов (коры, листьев, семян и т.д.) цветовую шкалу, пытаясь сделать её как можно длиннее. Интересно повторить эти «палитры» в разных местах (лес, берег водоёма, луг, городской сквер) и в разное время года.

*Шин С.А.* Сценарии школьных праздников, конкурсов, викторин: Создавая и творя, совершенствуем себя! Ростов-на-Дону: «Феникс», 2001. 320 с.

*Примечание.* Познавательно-развлекательная программа может быть адаптирована на любой возраст и может проводиться как на открытом воздухе, так и в помещении.

## Подвижные игры

### 7. Жук-жучище

Дети встают в круг. В центре один игрок-«жук». Дети идут по кругу со словами: «Жук-жучище, длинные усища, попался, а?». После этих слов «жук» старается «улететь» — выбраться из круга под руками детей. Те приседают, не дают выйти.

### 8. Эстафета «Сороконожка»

Дети делятся на две команды. Участники бегут по очереди, оббегая стойку. Когда участник оббегает команду, за него цепляется следующий и т. д. Побеждает та команда, которая раньше закончит эстафету.

### 9. Эстафета «Лесные веселушки»

Эстафета проводится в быстром темпе. Ведущий-лесовик называет птицу, зверя, насекомое — обитателей леса. По сигналу выстроившиеся друг за другом игроки по очереди показывают способ передвижения, наиболее характерный для этого



представителя животного мира. Например, лесовик говорит: «Заяц». Игроки, стоящие первыми, начинают прыгать, бегать до заранее указанного места и обратно. Здесь оценивается не скорость, а умение передать способ передвижения. Тут уж кто во что горазд! Можно предложить полёт птицы, бег муравья, ход лягушки и т. д.

### 10. Игра «Передай добро по кругу»

Дети встают в круг. Ведущий кидает одному из игроков мяч и называет поговорку, поговорку о лесе, можно и крылатые выражения вспомнить, стихи, например: «Лес — наше богатство», «Много леса — не губи, мало — береги», «Лес зелёный охраняй, никого не обижай», «Нет ничего милее — бродить и думать здесь. Излечит, обогреет, накормит русский лес». Игрок, получивший мяч, должен также назвать поговорку, поговорку, крылатую фразу о лесе либо строчку из стихов и передать мяч другому. Если кто-то не сможет этого сделать, он передаёт мяч следующему игроку, а сам выбывает из игры. Побеждает тот, кто в круге остался последним.

### 11. Медведь и пчёлы

Дети делятся на «медведя» и «пчёл». Перед началом игры «пчёлы» занимают места в своих «гнездах» (на шведской стенке, на гимнастических скамейках). По сигналу ведущего «пчёлы улетают» на луг за мёдом. В это время «медведи» забираются в гнезда и лакомятся мёдом. По сигналу «медведи» — «пчёлы» с жужжанием бросаются к своим домикам и «жалят» не успевших убежать «медведей».

### 12. Игра «Родничок»

*Горизонтальными линиями на полу или земле отмечается «родничок» (60–80 см шириной). Дети становятся друг за другом по одну сторону «родничка», охватывают друг друга руками за пояс и говорят:*

*Разлился родничок,  
Золотой рожок, у-ух!  
Разлился ключевой,  
Белый снеговой, у-ух!  
По мхам, по болотам,  
По гнилым колодам, у-ух!*

*После этих слов боком перепрыгивают через родничок на другую сторону. При этом мешают друг другу.*

### 13. Игра «Займи домик»

Дети разбиваются на пары, берутся за руки — это домики. Группа детей — «птицы», их больше, чем «домиков». «Птицы» летают, по сигналу ведущего занимают домики. Кому не хватило «домика», те выбывают из игры, а потом меняются с детьми — «домиками».

*Пашнина В.М. А у нас — перепляс! Фольклорные праздники для 1–4 классов / В.М. Пашнина; худож. А.А. Селиванов. Ярославль: Академия развития, 2005. 160 с.: ил.*





## СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Международный день леса (21 марта) активно отмечается в нашей стране. Ведь леса — национальное богатство России, на долю которой приходится практически пятая часть площади мировых лесов и примерно такая же часть мировых запасов древесины, что определяет глобальное значение лесов для страны не только как источника ценнейшего сырья, но и как важного компонента биосферы, во многом определяющего условия жизни на Земле.

Леса имеют неоценимое экологическое, социальное и экономическое значение. Они помогают регулировать температуру на нашей планете, обеспечивают кислородом, поглощают вредные вещества, сохраняют водные ресурсы, являются средой обитания множества растений и животных, обеспечивают пищу и здоровую среду для людей. Но их площадь на нашей планете давно и неуклонно сокращается. По экспертным оценкам, за последние десять тысяч лет человек уничтожил 26 млн квадратных километров лесов. Также наряду с этим леса гибнут от воздействия пожаров, вредителей и болезней леса, неблагоприятных погодных условий и других причин. Леса России давно нуждаются в эффективной защите, охране и восстановлении. Во многих странах мира вместе с Международным днём леса отмечается также День дерева — как праздник обновления и единения человека с природой.

*Вашему вниманию представляются две разработки по этой теме: визитка команды «Березань» села Кинель — Черкассы Самарской области и викторина о деревьях.*

Восемь лет назад по инициативе Министерства лесного хозяйства, охраны окружающей среды и природопользования Самарской области родилась идея проводить экологический карнавал, который стал бы не только ярким праздником, но и мероприятием, призванным привлечь внимание общественности к экологическим проблемам региона. В 2011 году карнавал был посвящён году лесов и назывался «Колесо жизни». Команда «Березань» признана лучшей командой — I место на региональном экологическом фестивале. Её визитка стала украшением карнавала.

### ВИЗИТКА КОМАНДЫ «БЕРЕЗАНЬ»

*На фоне мелодии все участники (6 человек) выходят по очереди свои слов и выстраиваются в одну общую линию.*

**1.** Слово «берёза» произошло от глагола «беречь». Во времена язычества у древних славян было божество, которое считалось матерью всех духов, — Берегиня. Берегиня была и символом плодородия, и защитницей людей. Славяне представляли её в образе березы, как раз в это время, скорее всего, и появилось название дерева. Где бы она ни росла — всюду приносит радость и свет. Берёза — дерево начала, символ плодородия и здоровья, символ света и чистоты.

**2.** Белоствольная берёзка с давних пор олицетворяет русскую природу, Россию. Берёза созвучна щедрой и доброй душе русского человека. И быть ей на наших просторах вечно, потому что вечно наш народ, вечно земля наша русская!

**3.** Наша команда (*вместе*): «Березань»!

[ 113 – 117 ]  
Педагогическая

124 ▶



4. Наш девиз (*вместе*): «Радуйся жизни, природу люби, Верой и правдой лес защити!».

5. 2011 год Генеральная Ассамблея ООН провозгласила Международным годом лесов. Лес — исконное богатство России, и главная наша задача — сохранить и преумножить уникальный лесной потенциал нашей родной земли.

6. Деревья являются частью нашей жизни, снабжая нас кислородом, едой, домами, теплом и строительными материалами. Существует около 100 000 различных видов деревьев, включая четверть всех видов живых растений на Земле. Среди миллиардов деревьев по всему миру есть совершенно уникальные удивительные представители.

1. В нашей стране уже несколько лет реализуется Всероссийская программа «Деревья — памятники живой природы».

2. Мы уверены, что она позволит уникальным деревьям России называться памятниками живой природы, получить уход и заботу, которые продлят их жизнь.

*Звучит фоновая музыка на текст ведущих. Младшие дети выстраиваются и показывают фото деревьев.*

3. Совсем недавно знаменитая **Каменная берёза** из Камчатской Долины гейзеров получила статус памятника живой природы. Её возраст — около трёхсот лет.

4. Также среди уникальных природных памятников — **сосна Байкушева** в Болгарии.

5. **Дуб Кайзера** в Берлине, посаженный 22 марта 1879 года в честь императора (кайзера) Вильгельма I по случаю золотой свадьбы с его супругой Августой Саксонско-Веймарско-Айзенахской и 82-летия кайзера. В 1883 году молодой дуб кайзера пострадал в ходе акций протеста против антисоциалистического закона, принятого правительством Бисмарка, и 10 марта был заменён на новое растение.

6. **Стелмужский дуб** — самое старое дерево Европы. Его возраст оценивается в 1500 лет, есть сведения, что ему уже около 2000 лет. Дуб находится в Литве в Зарасайском районе, в деревне Стелмуже, рядом с границей Латвии.

1. **Тополь, посаженный поэтом Сергеем Есениным** в 1924 году перед домом родителей.

2. **Лиственница Петра Первого** в Ботаническом саду МГУ, посаженная им в 1706 году в память основания Аптекарского огорода в Москве. Ей более четверти тысячелетия. Далёкая московская окраина уже стала центральным Проспектом Мира, а Аптекарский огород — старый Ботанический сад Московского университета.

3. Наша задача — беречь, защищать, окружать заботой и вниманием каждое дерево, каждый росток!

4. Существует поверье, говорим не впервые:

Не губите деревья, все деревья живые.  
Белоствольное лето, златокудрая осень —  
Вот живые ответы на немые вопросы.

5. Не губите березы, не ломайте рябины:

Их безмолвные слёзы непорочно-невинны.  
Не тревожьте покоя вечнодремлющих сосен,  
Их не трогайте, люди, их не трогает Осень.





## СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

6. Приглядитесь получше, только не обижайте,  
На сердца и на души грех тот не принимайте.  
В тонкорунности света будем с ними честнее,  
Ведь они для планеты человека роднее.

1. Всё когда-нибудь будет, и свершится поверье...  
Только помните, люди: не губите деревья.

2. *(После паузы)*

Люди, оглянитесь-ка вокруг.  
Как природа истинно прекрасна!  
Ей нужна забота ваших рук...  
Чтобы красота её не гасла!

*Звучит музыка. Дети в костюмах берёзок выносят макет «Колеса жизни», к которому прикреплены полотна с надписями: «Любовь», «Мудрость», «Радость», «Вера», «Свобода», «Ответственность», вращают его.*

3. **Любовь:** дарите любовь каждому ростку, роднику, каждому дереву!

4. **Мудрость:** проявляйте мудрость и благоразумие в своих действиях и поступках!

5. **Радость:** несите радость на крыльях добра и справедливости!

6. **Вера:** сохраняйте веру в возрождение и процветание России!

1. **Свобода:** цените свободу и право выбора, и пусть это право будет не только у человека, но и у нашей планеты!

2. **Ответственность:** помните, мы в ответе за нашу планету, мы — её надежда и опора!

*Все участники выстраиваются и поют песню на мелодию «Береги любовь» украинской «Фабрики звёзд».*

*Играет лучик солнца на траве,  
Скажу «спасибо» небу и земле!  
И снова свет развеет тьму, радуйся ему,  
Этот свет живёт во мне...  
Мы за природу держим все ответ  
И помним, что назад дороги нет!  
Сверни с короткого пути, вовремя сойди  
С поезда в один конец...*

**Припев:** *(2 раза повторить)*

*Берегите жизнь, берегите мир, помни и пойми,  
Мы рождены, чтоб быть счастливыми людьми!  
Береги свой дом, души и сердца,  
Пойми, что это ближе, чем нам кажется!!!*

[ 113 – 117 ]  
Педмастерская

126 ▶

## ВИКТОРИНА О ДЕРЕВЬЯХ

- Какие деревья самые высокие? *(Секвойя вечнозелёная и австралийский эвкалипт — 100 метров и выше.)*
- Какие деревья самые толстые? *(Секвойя — до 11 метров в диаметре, Мамонтово дерево — 12 метров в диаметре, и мексиканский болотный кипарис — до 16 метров в диаметре, а баобаб только на четвёртом месте.)*





- Самые маленькие деревья искусственно выращивают в Японии в цветочных горшках и называются они... (*Бонсаи.*)
- В Восточной Неваде в Северной Америке растёт дерево-долгожитель. Это остистая сосна. Сколько ей лет? (*4900 лет.*)
- Какое дерево имеет древесину, по прочности не уступающую железу? (*Бакаутное дерево.*)
- Из какого дерева был сделан плот известного путешественника Тура Хейердала «Кон-Тики»? (*Из бальсового дерева.*)
- Древесина этого дерева в три раза легче древесины бальсового дерева, а его плотность в 23 раза меньше плотности воды. Что это за дерево? (*Кубинская эсхиомене щетинистая.*)
- Венеция, как известно, стоит на воде на деревянных сваях. Какое дерево используется для этого? (*Лиственница, она меньше других подвержена гниению.*)
- Назовите ценные породы древесины. (*Сандал, японский кедр, красное дерево, австралийское чёрное дерево, палисандр, грецкий орех, карельская берёза.*)
- Плоды какого дерева мы едим с удовольствием и не задумываемся о том, что в переводе с латыни они называются «плоды зла»? (*Яблони.*)

