

2.7. Дополнительное образование

Детство — это село Краснощёково,
Несмышлёново, Всеизлазово,
Скок-Поскоково, чуть Жестоково,
Но Безлобино, но Чистоглазово.
Юность — это село Надеждино,
Нараспашкино, Обольщаньино,
Ну, а если немного Невеждино,
Всё равно оно Обещаньино.
Е. Евтушенко

Дополнительное образование детей осуществляется в различных государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждениях. Они бывают как однопрофильными (по какому-либо виду деятельности), так и многопрофильными. По своему педагогическому потенциалу и возможностям охвата детей учреждения дополнительного образования (УДО) имеют следующие статусы.

Центр дополнительного образования — это объединение разнообразных форм и видов внеурочной воспитательной работы с целью их координации и упорядочения. Во главе центра стоит руководитель, который планирует и координирует все виды работы с детьми и деятельность всех специалистов: социальных педагогов, родителей, руководителей кружков и объединений.

Центры могут иметь различные направления: развития творчества детей и юношества, творческого развития и гуманитарного образования, детско-юношеские, детского творчества, детские (подростковые), внешкольной работы, детские экологические (оздоровительно-экологические, эколого-биологические), детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов), детского (юношеского) технического творчества (научно-технического, юных техников), детские морские, детские (юношеские) эстетического воспитания (культуры, искусств или по видам искусств), детские оздоровительно-образовательные (профильные).

Дворцы — детского (юношеского) творчества, творчества детей и молодёжи, учащейся молодёжи, пионеров и школьников, юных натуралистов, спорта для детей и юношества, художественного творчества (воспитания) детей, детские дворцы культуры (искусств).

Дома — детского творчества, детства и юношества, учащейся молодёжи, пионеров и школьников, юных натуралистов, детского (юношеского) технического творчества (юных техников), детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов), художественного творчества (воспитания) детей, культуры (искусств).

Станции — юных натуралистов, детского (юношеского) технического творчества (научно-технического, юных техников), детские экологические (эколого-биологические), детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов).

Школы — по различным областям науки и техники, по различным видам искусств, детско-юношеские спортивные (спортивно-технические, в том числе олимпийского резерва).

Помимо перечисленных существуют такие виды учреждений дополнительного образования, как **детская студия** (по различным видам искусств), **детский оздоровительно-образовательный лагерь**, **детский парк**, **музей** (детского творчества, литературы и искусства).

Функции УДО. Законом РФ «Об образовании» (статья 26) определены основные функции системы дополнительного образования.

1. Социальные функции (формировать общие социальные ценности; выявлять и поддерживать детей, способных к творческой деятельности; предупреждать детскую безнадзорность).

2. Педагогические функции (удовлетворять познавательные коммуникативные потребности, а также потребности в личностном самоопределении; формировать духовный образ жизни).

3. Методические функции (повышать квалификацию педагогов дополнительного образования; организационно-методически обеспечивать педагогические проекты; поддерживать педагогические инновации).

Структура технологии

Классификационные параметры

По уровню применения: технологии УДО представляют собой иерархию социаль-но-воспитательных технологий различного уровня.

- Уровень метатехнологии представлен сетью учреждений дополнительного образования, деятельность которых планируется, направляется, сопровождается, контролируется в рамках социальной политики региона, мегаполиса, территории (технология управления функционированием и развитием дополнительного образования). Главные задачи здесь — организовать взаимодействие и скоординировать региональные мероприятия, учитывая интересы территории в целом.

- На отраслевом уровне — это технологии отдельных видов учреждений дополнительного образования, имеющие свои конкретные области, цели, концепцию, формы и методы работы.

- Локально-модульный уровень технологии УДО представляет совокупность содержания, средств и методов для реализации программ в рамках одного направления, специальности, группы (например, технология обучения игре на музыкальном инструменте, технология спортивных игр и др.).

Наконец, существует множество микротехнологий отдельных частей воспитательно-образовательного процесса, направленных к тому, чтобы решать частные задачи, например, технология постановки голоса, технология массажа и т.п.

По философской основе: гуманистические, природосообразные.

По основному фактору развития: 1) социо-генные + 2) психогенные.

По научной концепции освоения опыта: ассоциативно-рефлекторные, развивающие.

По ориентации на сферы развития личности: творческие — сфера творческого воображения (СТВ) + в сочетании с ориентацией на все остальные структуры.

По характеру содержания и структуры: разнообразные, полиструктурные.

По виду социально-педагогической деятельности: 1) социализации + 2) все остальные виды.

По типу управления социально-воспитательным процессом: системы малых групп + «консультант» + «репетитор» + самоуправление.

По организационным формам: альтернативные + клубные, индивидуальные + групповые.

По подходу к ребёнку и воспитательной ориентации: личностное ориентирование + трудовое воспитание + арт-технологии.

По преобладающему методу и средствам: свободного выбора + проблемные + поисковые + игровые + творческие.

По направлению модернизации и отношению к традиционной воспитательной системе: на основе углубления социально-воспитательных функций.

По категории обучаемых: все категории.

Целевые ориентации

- Обеспечить условия для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения, творческого труда детей в возрасте от 6 до 18 лет.

- Педагогически целесообразно организовать и обучать досугу, управлять и подчинять целям воспитания досуговой деятельности вторую половину дня учащихся.

- Предупреждать детскую безнадзорность.

- Корректировать социальные отношения (друзья, семья, взрослые, сообщества и т.д.).
- Предлагать возможности для общения, участия в общественной жизни.
- Организовать совместную деятельность детей и взрослых.
- Удовлетворять разнообразные дополнительные запросы и интересы детей, лежащие вне учебной деятельности, а также потребности семьи, образовательных учреждений, интересы социально-экономического развития региона.
- Создать альтернативу существующим неформальным объединениям негативного направления, формировать общую культуру, духовный образ жизни.
- Восполнять отсутствующие компоненты школьного образования, предоставлять дополнительные возможности для профессионального и гражданского самоопределения детей и подростков.
- Дополнительное образование (эстетическое, техническое, спортивное, научное) на желаемом уровне.
- Формировать установку на творчество, выявлять таланты, создавать условия для развития одарённых детей.
- Стимулировать социализацию детей с помощью различных видов творческой деятельности, осваивать современные формы досуга, формировать опыт детской самостоятельности, самоуправления.

Концептуальные положения

- Дополнительное образование — **необходимый компонент** общей системы образования.
- **Личностно** ориентированный подход, бережное отношение к личности ребёнка, уважение и доверие к ребёнку, оптимистический подход к нему, педагогика успеха.
- **Индивидуальный** подход к ребёнку, учёт возрастных, психологических и индивидуальных особенностей, формирование индивидуальности ребёнка.
- Принцип **добровольности** участия в деятельности УДО, свободный переход из одного формирования в другое.
- Опора на детскую **самостоятельность** и самоуправление.
- Охрана прав ребёнка.
- **Интеграция** деятельности всех социальных институтов воспитания: семьи, школы, внешкольных учреждений, учреждений культуры и спорта, разных общественных формирований, движений, организаций, ассоциаций и др.
- **Педагогизация** окружающей среды.
- **Гибкость, вариативность и преемственность** в воспитании и образовании.
- **Взаимосвязь** жизни и воспитания.

Концепция воспитательной среды в технологии УДО

- Воспитание, образование, социализация подрастающего поколения не являются специфическими функциями дошкольных учреждений и школы. Те же функции выполняет «параллельная школа» — окружающая ребёнка среда (природа, люди, культура, техника, общественные процессы). Дополнительное образование — это педагогически организованная часть окружающей воспитательной среды.
- Основа внешкольной воспитательной среды — сеть учреждений дополнительного образования, культуры, спорта, досуговой сферы.
- В качестве **субъекта** проектирования и реализации воспитательной среды выступает местное сообщество, представленное общественными и государственными органами самоуправления. Часть управленческих функций (объединение, координация различных элементов воспитательной среды) может выполнять **школа** (модель С.Т. Шацкого).
- Основные принципы концепции «воспитательной среды»: педагогическое **сотрудничество**, педагогический **диалог**, межличностное **общение** (что объединяет её с такими концепциями воспитания, как педагогика сотрудничества, педагогика успеха, демократическая

педагогика, согласованная педагогика, педагогическая анимация и др.).

- Подросток овладевает умениями общаться и взаимодействовать со средой, с окружающим миром. Это способствует развитию свободной, автономной личности, способной к конструктивному диалогу на уровне национального и мирового сообщества.

Особенности содержания

Большинство детей, подростков, юношей проводят свободное время в стихийно складывающихся группах и компаниях на улицах, во дворах микрорайона. Эта довольно замкнутая среда представляет молодёжную субкультуру — часть общей культуры, которая присуща неформальным подростковым группам, во многом носящую суррогатный характер (негативы: наркотики, ранний секс, насилие).

Ей противостоит культура, представленная деятельностью системы учреждений дополнительного образования, обладающая большим социально-педагогическим потенциалом.

Деятельность детей протекает в разновозрастных или разновозрастных объединениях по интересам (клуб, студия, ансамбль, группа, секция, кружок, театр и другие). Занятия могут проводиться по программам одной тематической направленности или по комплексным, интегрированным программам. Численный состав объединения, продолжительность занятий в нём определяются уставом учреждения и соответствующими нормативными актами. Предусматриваются разнообразные формы занятий: групповые, индивидуальные, со всем составом детского объединения. Наиболее распространённые формы — кружок (группа), клуб, студия, школа, лаборатория, мастерская.

Педагогические программы дополнительного образования рассматриваются как прикладные, практические программы, основанные на опыте творческой детской самореализации. Их цель — стимулировать и развивать потенциал личности, включать её с помощью обучения в системы социальных коммуникаций, в общественно полезную практику и досуг.

Досуговые программы создаются как для воспитанников, обучающихся в учреждении дополнительного образования на постоянной основе, так и для детей, посещающих учреждение эпизодически или посетивших его только однажды. Досуговую программу можно организовать как массовый детский праздник, она может носить также камерный характер.

Образовательные программы вбирают в себя программы для дошкольников, школьников, подростков, завершивших школьное образование; программы различаются по продолжительности, условиям освоения, технологиям, направленности.

Одна из важнейших характеристик образовательных программ — их открытость, внутренняя подвижность содержания, а также наличие технологий, связанных с личностной ориентацией, учётом индивидуальных интересов и запросов детей.

Диагностика. Обязательный начальный этап работы УДО и составляющая её дальнейшего методического сопровождения — диагностика интересов и потребностей молодёжи и школьников. Внешкольные интересы детей в целом группируются по следующим направлениям:

- художественная деятельность (искусство): музицирование, рисование, прикладное творчество, театр, хореография;
- самообразование (интеллектуальная деятельность), чтение и собирание книг (библиофилия): поэзия, романы, фантастика, детективы, приключения, научная литература и др.;
- коллекционирование: картины, альбомные репродукции, филателия, нумизматика, прикладное искусство и др.;
- технические занятия: моделирование, конструирование, ремонт и восстановление машин и механизмов и др.;
- познавательный туризм, путешествия по родному краю, посещения культурно-просветительных учреждений, мероприятий, событий;
- игры, танцы, развлечения (телевизор, кино-видео-аудио, дискотека), посещение друзей, домашние настольные, компьютерные игры;
- занятия физкультурой, спортом, которые играют важнейшую роль в реализации здоро-

вого образа жизни.

Особенности методов

Учреждение дополнительного образования — это место:

- куда ребята приходят добровольно, охотно, с радостью;
- где есть возможность заняться интересным делом;
- где серьёзное, настоящее дело можно самим придумать, организовать и каждый день идти вперёд;
- доступного общения и взаимодействия с партнёрами, единомышленниками, независимо от возраста, опыта, уровня мастерства;
- где можно ещё раз начать всё сначала, с «нуля» формировать мнение окружающих о себе;
- где каждый ребёнок чувствует себя личностью, может компенсировать свои неудачи в школе, где есть дополнительный шанс реализовать себя;
- где поощряется инициатива, самостоятельность.

Создание воспитывающей среды во внеурочное время предполагает общую деятельность и общение взрослых и детей. Это особо важно, ибо соединить их вместе в труде, спорте, туризме, отдыхе — значит совершенно изменить отношения между ними.

Первая ступень к этой цели — *содружество*, вторая — *сотрудничество*, третья — *сотворчество*, которые осуществляются в работе УДО.

«Трудные» дети. Особая работа проводится УДО с «трудными» детьми, т.е. детьми, имеющими проблемы. Вообще подростки 13–14 лет не проявляют интереса к работе кружков, секций. Из самых хорошо оборудованных комнат, от интересных педагогов подростки уходят на улицу, в подвалы, в неформальные группы. Пятнадцатилетнему подростку необходимы контакты со сверстниками, независимость и защита, возможность познавать и применять социальные роли, признание в референтной группе.

Педагогические задачи работников УДО — выделить группу подростков со сходными проблемами, подыскать им дело.

Некоторых подростков удаётся привлечь к техническим видам спорта: велосипед, мотоцикл, водный. Других детей привлекает оплачиваемый труд. Организовать легальный заработок для подростков — это реальный шанс снизить количество детских преступлений. Выполнять эту функцию в центре дополнительного образования может специально организованная биржа труда для подростков. Формы и содержание работы по трудоустройству могут быть разными, но необходимы люди, защищающие социальные права детей и подростков.

В особом внимании нуждаются дети-сироты, инвалиды, дети с недостатками умственного и физического развития, дети беженцев, дети из многодетных семей, дети, родители которых лишены родительских прав. Всем им нужна социальная защита и помощь, поэтому они являются объектом усиленного внимания со стороны социально-педагогических служб учреждений дополнительного образования.

Детское самоуправление. Согласно Конвенции ООН о правах ребёнка и Конституции РФ, дети имеют право на создание своих органов самоуправления, организаций и объединений. Детское самоуправление — реальная разновидность социальных движений современности, это начальная ступень демократии, воспитания гражданственности, формирования творческого потенциала общества.

Детское самоуправление выступает как форма реализации прав и интересов ребёнка, принципов добровольности, самодеятельности, самостоятельности. Главная функция детских организаций и объединений в том, чтобы оказывать своим членам помощь в социальной адаптации к новым социально-экономическим условиям, чтобы дети участвовали в национально-культурном возрождении, в организации свободного времени и досуга, в сохранении и развитии духовных ценностей.

Итак, УДО функционируют как общественно-культурно-спортивные центры локальных микрорайонов. Воспитательный центр — своего рода духовный магнит для всего населения.

С распространением УДО становится достижимой идея единого воспитательного пространства среды, всеобщего повышения педагогической культуры.

Технологии работы с детьми, имеющими признаки одарённости

Цели

- Выявление и выращивание интеллектуального ресурса страны — одарённых детей.
- Достижение максимального уровня развития способностей ребёнка.

Концептуальные позиции

- Научной основой ранней дифференциации детей по интересам служит учение о способностях (Л.С. Выготский, Б.М. Теплов, А.М. Матюшкин, В.Д. Шадриков и др.).
- **Способности** — это личностные образования, включающие знания и умения, которые сформированы на базе врождённых задатков человека и определяют его возможности в успешном освоении тех или иных деятельностей.
- **Одарённость** — высокий уровень развития интеллекта, качественно-своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешное выполнение деятельности.
- **Талант** — сочетание способностей, дающее возможность самостоятельно и оригинально выполнять какую-либо сложную деятельность.
- Развитие человека есть развитие его способностей (С.Л. Рубинштейн).
- Наследуются не способности, а возможности их развития — задатки (Л.С. Выготский).
- Способности и интересы формируются и проявляются лишь в деятельности (А.Н. Леонтьев).
- Основное разделение по способностям — это разделение людей на художественный (правополушарный, первосигнальный), мыслительный (левополушарный, второсигнальный) и средний (без преобладания одного или другого) типы (И.П. Павлов).
- Возрастной подход к феномену одарённости (Н.С. Лейтес).
- Одарённость есть проявление творческого потенциала человека (А.М. Матюшкин).

Классификация способностей

По **уровню** (степени совершенства): слабые, средние, высокие, одарённость, талант, гениальность.

По **личностной сфере**: академические (ярко выраженные способности учиться), трудовые (в области практических умений и навыков), творческие (нестандартное мышление и видение мира), умственные (умение мыслить, анализируя, сопоставляя факты), исполнительские, физические.

По **общности проявления**: общие (активность, критичность, быстрота, внимание), специальные (музыкальные, художественные, математические, литературные, конструктивно-технические и т.п.).

Выявление (диагностика) одарённости

Среди наиболее известных в международной практике стандартных интеллектуальных тестов можно отметить следующие.

- Шкала интеллекта Стенфорд — Бине. Разработана для тестирования детей, начиная с двухлетнего возраста, направлена к тому, чтобы получить единый показатель, характеризующий общее интеллектуальное развитие индивидуума.
- Векслеровская шкала интеллекта. Включает вербальные и невербальные субтесты (вербальную шкалу и шкалу действия).
- Интеллектуальный тест Слоссона на основе данных о словарном запасе, вербальных и математических суждениях, памяти.

- Кауфмановская оценочная батарея тестов даёт две глобальные оценки — умственных процессов и достижений.

- Шкала детских способностей Маккарти даёт обобщённую оценку (общий когнитивный индекс) и пять субоценок (для вербальных, перцептивных, вычислительных и моторных способностей, а также памяти).

- Тесты креативности Э.Л. Торренса.

Оценка по интеллектуальным тестам дополняется тренинговыми методами, наблюдениями, беседами, опросами и др. Одарённых детей объединяет познавательная потребность, жажда нового знания, наслаждение от труда и творчества.

Направления работы

Одарённые дети отличаются друг от друга и степенью одарённости, и познавательным стилем, и сферами интересов. Программы для них должны быть индивидуализированы. Стремление этих детей к совершенству, склонность к самостоятельности и углублённой работе определяют требования к психологической атмосфере занятий и к методам обучения.

Для работы с детьми, имеющими признаки одарённости, создаются специализированные учреждения дополнительного образования — математические, технические, музыкальные и т.д., летние школы-лагеря;

- их вовлекают в деятельность по интересам (кружки, факультативы и т.п.);
- проводятся олимпиады, конкурсы, соревнования;
- применяются междисциплинарный подход, интеграция программ, смешение обязательной и внеклассной работы;
- углублённо изучаются те проблемы, которые выбрали сами учащиеся;
- ускоренно проводятся программы, применяются индивидуальные программы;
- развивается умение самостоятельно работать;
- развиваются продуктивное абстрактное мышление и высшие умственные процессы;
- их обучают творческим методам работы;
- поощряются результаты, которые бросают вызов существующим взглядам и содержат новые идеи;
- поощряется использование разнообразных форм предъявления и внедрения результатов работы;
- поощряется движение к пониманию самих себя, сходства и различия с другими, к признанию своих способностей;
- результаты работы оцениваются на основе критериев, связанных с конкретной областью интересов.

Предтечи, разновидности, последователи

- ♦ Первыми внешкольными учреждениями в России (1905 г., Москва) были созданные С.Т. Шацким и А.У. Зеленко клуб для детей, дневной приют для приходящих детей, культурно-просветительское общество «Сетлемент».

- ♦ Внешкольные учреждения в системе коммунистического воспитания (Дворцы пионеров, станции, детские клубы, библиотеки, музеи, комнаты школьника, пионерские лагеря и т.д.) выполняли важные для государства идеологические задачи воспитания подрастающего поколения и предупреждения детской безнадзорности. Управленческие функции в этой технологии выполняли региональные комитеты комсомола.

- ♦ «Аничков лицей» (Санкт-Петербург) — интеграция основного и дополнительного образования: общеобразовательная школа в составе УДО. Удовлетворяются потребности способных детей, имеющих навыки самообразования и проявляющих интерес к научной деятельности. Продуктивно осваивается сфера будущей профессиональной деятельности: выполняется научно-исследовательская работа, дети участвуют в городских научно-практических конференциях, издаётся научный журнал.

Контрольные вопросы

1. Чем отличаются учреждения дошкольного образования от учреждений профессионального образования:

а) программами; б) профилем; в) уровнем подготовки; г) добровольностью участия; д) методами обучения?

2. К какой группе функций относятся следующие виды деятельности УДО: 1) выявление и поддержка детей с признаками одарённости; 2) предупреждение детской безнадзорности; 3) реализация и формирование потребности детей в общении; 4) помощь ребёнку в самоопределении; 5) повышение квалификации педагогов; 6) формирование у детей практических умений и навыков:

а) социальные функции; б) воспитательные функции; в) обучающие функции; г) методические функции?

Литература

1. Венгер Л.А. Программа «Одарённый ребёнок». М., 1991.
2. Волков И.П. Много ли в школе талантов? М., 1989.
3. Дополнительное образование детей / Под ред. О.Е. Лебедева. М., 2000.
4. Доровской А.И. Дидактические основы развития одарённости учащихся. М.: РПА, 1998.
5. Кэрл Тэккс. Одарённые дети. М., 1991.
6. Лейтес Н.С. Способности и одарённость в детские годы. М., 1984.
7. Основные современные концепции творчества и одарённости / Под ред. Д.Б. Богоявленской. М., 1997.
8. От внешкольной работы к дополнительному образованию детей. М., 1998.
9. Психология одарённости детей и подростков / Под ред. Н.С. Лейтеса. М., 1996.
10. Рабочая концепция одарённости / Под ред. В.И. Шадрикова. М., 1998.
11. Способности и склонности: комплексные исследования / Под ред. Э.А. Голубевой. М., 1989.
12. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей // Вестник образования, 1997, № 6.
13. Учителю об одарённых детях / Под ред. В.В. Лебедевой, В.И. Попова. М., 1997.
14. Чудновский В.Э., Юркевич В.С. Одарённость: дар или испытание. М., 1990.