

Елена Галахова,
психолог, ведущая семейных творческих
студий, г. Москва

СНЕГИРИ В СНЕЖНОМ ЛЕСУ

Зимний мастер-класс

НАМ ПОНАДОБЯТСЯ

- лист А-4,
 - тёмно-фиолетовая гуашь,
 - кисточки пони № 8–10,
 - белая гуашь, разведённая водой в непроливайке,
 - просто белая гуашь, а также малиновая,
 - цветная бумага чёрного цвета,
 - ножницы (или заранее вырезанные из чёрной бумаги силуэты птиц ~2 см длиной),
 - коктейльные трубочки,
 - вырезанные из плотной бумаги «облака» неправильной формы,
 - пищевая фольга и клей (или самоклеящаяся фольга).
- Итак...



ФИОЛЕТОВЫЙ ВЕЧЕР

Зимой обычно рано темнеет, и, подойдя к окну, вдруг замечаешь, что вечером уже темно, как ночью. Но мы всё равно пойдём гулять.

Представим, что из яркого электрического света мы нырнули в тёмно-фиолетовый вечер. И все кругом оказалось фиолетовым! И мы берём лист картона, кисточку (а ещё лучше – **валик!**) и закрашиваем весь лист фиолетовой гуашью.

Ничего не видно... И фонарика у нас нет... Днём на небе солнце дарит нам свой яркий свет, а ночью?



ПОЛНАЯ ЛУНА

*Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна.
На печальные поляны
Льёт печально свет она.*

Точно! Луна! Именно полная луна сейчас на нашем фиолетовом небосклоне появится...

Серебряная фольга – как частица лунного света. Придаём ей форму круга с помощью ножниц и приклеиваем на небо прекрасную луну.





ДЕРЕВЬЯ

Луна осветила всё вокруг своим серебряным светом – и вдруг, откуда ни возьмись, появились деревья! Словно выросли на глазах! А, может, и правда, выросли? Давайте растить деревья!

Мне иногда кажется, что ветер, когда дует, делает **ветви деревьев** длиннее... Надо нам тоже попробовать, а вдруг получится? Возьмём трубочки и потренируемся в них дуть... И вдруг белая жидкая клякса упала на наш идеальный фиолетовый... 3-4 кляксы белой жидкой гуаши диаметром ~ 3 см (можно и овальные, и продолговатые) раскладываем ложечкой у нижнего края нашей картины...



*Заколдован невидимкой,
Дремлет лес под сказку сна.
Словно белую косынку
Повязалась сосна.*

Но вот налетели тучки. Берём вырезанные «облака» и закрашиваем их белой гуашью густо. И заволокли всё небо. Прикладываем их **краской вниз** в верхней части рисунка, закрывая также и луну.



Что это? – спросите вы. Я ещё не знаю, что это будет. Но если приложить **трубочку к кляксе** и подуть в неё, можно вырастить веточку, и не одну! Ведь гуашь «разбегается» в разные стороны!

Прикладываем трубочку к местам, где много жидкой гуаши, и дуем в разных направлениях. Можно добавлять жидкую гуашь там, где она успела высохнуть...



СУГРОБЫ И ТУЧКИ

И оказались мы в белом саду. Ватными или деревянными палочками можно потрогать веточки. Только очень осторожно, чтобы не стряхнуть с них **волшебный снег**.

Под ногами – сугробы. Рисуем пальчиками белой гуашью сугробы под деревьями.

ПТИЧКИ

Вдруг услышали мы тихое щебетанье! Но ведь птицы улетели в тёплые края ещё осенью... На воробьёв, что с нами зимуют, не похоже. Кто же это? Они **чёрные**. Берём цветную бумагу чёрного цвета, складываем её несколько раз и вырезаем силуэты птичек. Рассаживаем наших птичек на не засохших ещё веточках.

А грудки у них будут **малиновые**! Макаем пальчик в малиновую краску и раскрашиваем птичек, просто трогая малиновым пальчиком нежную грудку...

Как же их зовут? Правильно, это снегири! Пусть и они полюбуются на эту снежную сказку! Поставим точки – **глазки** на чёрных головках.

Тем временем подул ветер и разогнал облака. Отдираем бумажные облака – и на их месте остаются лёгкие тучки.

Наверное, сейчас пойдёт снег? Можно пальчиками нарисовать точки – **снежинки**. А можно и так оставить. Так снегирями любоваться удобнее. Нам же с ними ещё долго зимовать.



Фото автора

