

Сделай себе «извилину»

Фаер Сергей Алексеевич, консультант-эксперт по ТРИЗ, мастер ТРИЗ.

Лекция проведена для учащихся 10-х классов бизнес-школы «Взмах» (Санкт-Петербург).

Цели данного ТРИЗ-курса определяю так:

• *Минимальная* — научить видеть противоречия и идеальный конечный результат (ИКР) — способен победить.

• *Желательная* — нацелить на достижение ИКР во всём — заряжен на победу.

• *Идеальная* — заразить уверенностью: «Я могу решить любую проблему, в любой области» — обречён на победу.

Цель данной лекции: вселить уверенность в своих силах, в творческом потенциале.

У: Здравствуйте, уважаемые коллеги. Сегодня у нас очень трудное и важное занятие. Хорошо, что весь класс сегодня в сборе. Каждый из вас сегодня сделает новую извилину вот здесь (стучу себя по виску). Самую настоящую, на физическом уровне, извилину.

1, 2, 3...: Как это? Это же невозможно!

(Смеются.)

У: Посмотрим... Выполните, пожалуйста, следующее задание.

(На доске написано три слова — «солнце», «собака», «помидор».)

Вот солнце, собака, помидор. Из трёх надо оставить только пару, которая имеет какую-либо схожесть, а «третье лишнее» исключить. Следует найти как можно больше вариантов. У кого есть решение, тот спокойно выходит к доске и символом рисует объединяющий признак в соответствующих колонках.

1: Солнце и помидор круглые, вычёркиваем собаку.

(Рисует кружочки в колонке «солнце» и «помидор».)

Солнце	Собака	Помидор
О	—	О
...

2: Помидор и собака находятся на земле...

3: Вычёркиваю солнце, его химический состав значительно отличается.

4: Собака и помидор живые и растут.

1: Солнце огромное — вычёркиваем.

2: Солнышко ты моё ясное. Про собаку и помидор так не говорят.

(Шквал предложений льётся. К доске уже никто не подходит. Все говорят с места. Я, «ничего не слыша», подхожу ко 2-му ученику. Пауза.)

У: Молодец, Алексей, ты заработал извилину, поздравляю.

(В классе полная тишина.)

У: Кто мне объяснит, что происходит?

(Долго молчат, вспоминают, что сказал 2-й и почему именно за это «дали» извилину.)

4: Мы должны говорить необычно.

У: Правильно. До этого момента все ваши предложения были как бы из одного пласта. Изменения на физическом уровне в мозгу действительно происходят, но только тогда, когда решена очень сложная задача. Вот как сейчас: был сделан переход к новому пласту. Солнце было выделено как художественный образ. Сделать извилину можно только новым. Вперёд!

В другом классе 15 человек никак не могли перейти в иной пласт. Тогда я сделал подсказку: «Я вами недоволен». Сработало мгновенно, посыпались оригинальные решения.

(Тишина. Минуту сидят молча. И вдруг идеи пошли «залпом».)

1: Собака и солнце на букву «с».

2: В помидоре две буквы «о», вычёркиваем.

3: По числу слогов вычёркиваем солнце.

У.: Стоп, стоп, стоп. Всё прекрасно, хорошие предложения, но извилину заработал только 1-й. Чтобы этот пласт вас больше не тревожил, заполним его.

1: В словах собака и солнце по шесть букв.

2: Помидор — не русское слово.

(И так далее: произношение, другие буквы, синонимы, антонимы...)

У.: Стоп! Этот уровень закрыли. Добывайте извилину. Чем дальше, тем труднее. Что не является новым пластом, оставьте за кадром. Вперёд!

3: Солнце имеет громадную температуру, вычёркиваю.

У.: Тянет на извилину?

4: Этот уровень был.

У.: Попытка сорвалась, дальше.

1: Собака может съесть помидор, а солнце здесь ни при чем *(пласт отношений)*.

2: Помидор ест солнечные лучи.

У.: Вроде бы у 1-го извилина?

2, 3, 4: Да, тянет на новый уровень.

2: А у меня уже есть извилина, но я ещё придумал новый пласт. Мелок на доске лежит под помидором.

У.: Отлично. Наверное, извилина стала толще.

3: Тень на доске падает на слово «солнце», вычёркиваем его.

4: О, из нашего окна видно солнце и собаку, а помидор нет.

У.: 4-й сделал извилину.

(Шум остановить невозможно. Все претендуют на новый уровень. Кто-то открыл его уже несколько раз.)

У.: Стоп, тихо. В классе остались 2 человека без извилины. Претендент на извилину — Роман. Слушаем.

Роман: Собака и помидор размножаются.

1, 2, 3...: Ха, ха, ха. Этот уровень был. Бедный Роман...

1: Я сейчас хочу помидор съесть на солнышке, а собака меня не волнует.

2: Собаку и помидор можно купить.

У.: Стоп. Смотрите, что сделал 1-й. Он предложил не просто новый пласт или уровень, это сверхуровень!.. Почему?

1, 2, 3...: Здесь есть человек. Я не пассивен...

У.: Найдите ещё сверхуровень.

3: Я напишу кроссворд, в котором не будет собаки, а будут солнце и помидор.

У.: Отлично.

(Дальше сыпались новые предложения, открывались новые сверхуровни. Опоздавшие во главе с Романом тоже получают свои извилины. Все счастливые, возбуждённые, и я тоже. Значит, пора хвастаться.)

У.: Почему ТРИЗ-консультант приходит в новую область и через некоторое время начинает консультировать специалистов, которые годами «пашут» на этой почве?

1, 2, 3...: Он видит больше. Он видит другие уровни. А они — только свой, по привычке.

У.: Эту задачу (солнце, собака, помидор) решают руководители предприятий на семинаре. Ни разу никто из них самостоятельно не вышел в новый пласт. *(Ликуют.)* Это не минус им, это плюс вам. Их никто не учил так мыслить. Неужели вы теперь не воспользуетесь своим умением? Куда бы вы ни пришли, чем бы вы ни занимались, чтобы стать чемпионом, вам надо выйти на новый уровень — второй, третий, тридцатый, сверхуровень. Вы не можете не победить. Вся борьба между вашими конкурентами ведётся на первом уровне, вы можете дать им фору в 30 уровней. Так будет всегда, как только вы захотите. Ваши извилины не призрак, они уже существуют. Навсегда!

Вы, молодцы. До свидания. (*Уходить не хотят...*)

1, 2, 3...: Спасибо!

Слово напоследок.

Правда, это похоже на встречу с чудом? Встречаясь однажды с чудом, человек включается в творческий поиск, в одно мгновение меняется его жизнь и он сам. Наверное, с чудом встречается только тот, кто готов к этому, находится в резонансе. Заряжен огромной потенциальной энергией, которая превращается в действие.

На этой лекции они увидели чудо — самих себя, свои неограниченные возможности. Тот, кто спал, обрёл свой потенциал. Кто был готов — встретил чудо.