

## От творческой характеристики личности к творческой деятельности специалиста

Меньшов В.И.

Авторизованная система образования МЭГУ способствует формированию выпускника как личности, обладающей духовными характеристиками субъекта социальных отношений, и как специалиста, способного принести продуктивную пользу обществу. Именно в процессе авторизованного образования формируется актуальная творческая личность.

Творчество личности мы рассматриваем как деятельность, результатом которой — создание новых материальных и духовных ценностей. Творчество предполагает наличие у личности, в первую очередь, деловой активности, т.е. стремления субъекта выходить за собственные устойчивые пределы, расширять сферу своей деятельности, действовать за границами требований ситуации и ролевых предписаний.

Не менее важной характеристикой личности выступает её направленность — как совокупность устойчивых элементов доминирующей системы мотивов, интересов, убеждений, идеалов, вкусов, в которых проявляют себя потребности человека. Именно направленность имеет в своей основе глубинные смысловые структуры, обуславливающие сознание и поведение, устойчивые к проблемным воздействиям. Самостоятельная работа студента над авторизованными курсами в процессе обучения, стремление следовать логике познания через идеограммные представления содержания и синтез результата способствуют развитию активности и формированию направленности его как личности.

Творческая активность личности во многом определяется и уровнем притязаний, пониманием и самооценкой себя как субъекта социальных отношений через образ собственного «Я». «Я» как образ и «Я» как концепция формируются системой представлений индивида о себе в процессе подготовки студента к предстоящей практической деятельности и повседневного общения.

Творческая характеристика выпускника как личности во многом определяет его творческую деятельность как специалиста соответствующей квалификации, продуктивная деятельность которого немислима без психологически развитой совокупности элементов, определяющих творческий процесс создания чего-то нового. К таким элементам относятся, в первую очередь, вдохновение и мышление. Именно вдохновением объясняется чувство повышенной активности как сознание лёгкости творчества, переживание «одержимости», гарантирующие необычайную продуктивность. Воображение при этом выступает гарантом построения образа действия, средств и конечного результата предметной деятельности субъекта. Важнейшее значение воображения в том, что оно позволяет представить результат труда до его начала в форме идеального образа.

В практике экономической деятельности активное творчество специалиста позволяет принимать решения и достигать высокого результата в условиях нестандартности и неопределённости влияния внешних факторов, что само по себе обеспечивает использование имеющихся возможностей в неожиданных сочетаниях и взаимных связях. Направление и результативность деятельности при этом определяются внутренней психологической потребностью личности, испытывающей как необходимость и свободу в объектах и их образах для самого существования и развития, выступающей источником активности.

Формирование выпускника-профессионала как творческой, активной личности, обладающей высоким уровнем самореализации через знания, умения и способность нестандартно мыслить, — главная составляющая принципов построения учебного процесса в МЭГУ.

В своей работе со студентами-выпускниками мы руководствуемся положением: в профессиональной деятельности всегда есть место творчеству.