

## Муравейное братство...

Волчкова Марина Алексеевна, зав. отделом музейной педагогики Государственного мемориального и природного заповедника «Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Ясная Поляна».

Слова «Муравейное братство было открыто нам...» принадлежат Л.Н. Толстому. А через сто лет их повторили девчонки и мальчишки, приехавшие на первый сбор детского открытого движения «Муравейное братство» в Государственный мемориальный и природный заповедник — Музей-усадьбу Л.Н. Толстого «Ясная Поляна». Всего шесть дней длилась эта короткая смена, но мир для более чем ста ребят из Рязани, Томска, Екатеринбурга, Воронежа, Барнаула, Тулы (и Тульской области) и других городов России стал счастливее и радостнее, таким они сделали его сами.

Творческая атмосфера организации всех дел помогла каждому ощутить себя полезным и нужным, умным и красивым, а главное — хозяином на земле, способным защитить природу, попытаться сделать лучше её и совершеннее себя.

Многие ребята сказали о времени, проведённом в Ясной Поляне: «Шесть дней добра».

### Идеалы муравейных братьев

Добро заложено в самой идее «Муравейного братства», возникшей более ста лет назад в процессе детской игры, и в том подходе, который избрали организаторы, вовлекая детей в ожившее музейное пространство.

Усадьба «Ясная Поляна» — центр просветительской деятельности, в основе которой — художественные, философские и социальные идеи Л.Н. Толстого. Это — центр распространения достижений в области культуры и образования, связанных с именем великого писателя. Благодаря богатому историческому прошлому музей-усадьба стала и очагом культуры, и мемориальным заповедником, и памятником природы, и базой для детского движения.

Организаторы сборов убедились в высокой степени нравственного и эмоционального влияния усадебного комплекса на развитие детей, на гармоничность их мироощущения. Это определило особенности сотрудничества с детьми и подростками, где соединились общие принципы музейной педагогики и конкретные методики работы музея.

Для нашего коллектива педагогическая направленность деятельности особенно органична, так как она строится на базе педагогических идей и находок самого Толстого и его представлений о свободном воспитании. С другой стороны, она природосообразна, так как обусловлена моделью естественного развития и образования ребёнка в гармоничных условиях усадебного мира.

Нашу задачу мы видим в том, чтобы, используя богатый потенциал наследия Толстого, организовать образовательный процесс в единстве его культурологических и экологических составляющих. Этот подход реализуется в детском открытом движении «Муравейное братство».

Вспомним глубинные истоки, питавшие и обогатившие личность Л. Н. Толстого, вспомним мир его детства, во многом определивший всё мировосприятие великого русского писателя.

Самым ярким, незабываемым событием для юного Толстого была **игра в «муравейных братьев»**. Память о ней Лев Николаевич пронёс сквозь годы, в свои 78 лет он с трепетом вспоминал: «Когда нам с братьями было — мне — 5, Митеньке — 6, Серёже — 7 лет, объявил нам Николенька (старший брат. — *М.В.*), что у него есть тайна, посредством которой, когда она откроется, все люди сделаются счастливыми, не будет ни болезней, никаких неприятностей, никто ни на кого не будет сердиться, и все будут любить друг друга, все

сделаются муравейными братьями».

И дальше: «Муравейное братство было открыто нам, но главная тайна о том, как сделать, чтобы все люди не знали никаких несчастий, никогда не ссорились и не сердились, а были бы постоянно счастливы, эта тайна была, как он нам говорил, написана им на зелёной палочке, и палочка эта зарыта у дороги на краю оврага старого Заказа...» (Полн. собр. соч. Т.34. С. 386).

Нехитрые правила сказочной легенды, услышанной Толстым в раннем детстве, определили его жизненные принципы. Подводя итог своих исканий, оглядываясь на пройденный путь, Толстой сформулировал великий альтруистический принцип, ставший нашим программным определением: **«Идеал муравейных братьев, льнущих любовно друг к другу, только не под двумя креслами, завешанными платками, а под всем небесным сводом всех людей мира, остался для меня тот же. И как я тогда верил, что есть та зелёная палочка, на которой написано то, что должно уничтожить все зло в людях и дать им великое благо, так я верю и теперь, что есть эта истина, и что будет она открыта людям и даст им то, что она обещает».**

## Цели деятельности

Наше обращение к **«тайне зелёной палочки»** и осмысление её ценности в современных условиях ставит целью передать юному поколению идеальные морально-этические установки, основанные на любви, добре и сострадании.

Эта идея особенно актуальна сегодня, так как со сменой политических и социально-экономических ориентиров в обществе ушло в прошлое идеологическое воспитание детей. Существовавшие в тесной связи с прежними политическими структурами детские организации стали историей. Сегодня ищут иные идеи, в частности стала популярной идеология бойскаутства, но всё же сомнительно, что она получит распространение на российской земле.

Что же придёт на смену?

Ответ на это мог бы дать Толстой, его нравственные воззрения и идейные искания отражены в принципах и откровении «Муравейного братства»... Объективные и субъективные предпосылки для развития открытого детского движения мы находим в ориентирах, творчестве и жизни Толстого, возрождая его идеи в современной музейно-педагогической деятельности.

Что мы делаем в поддержку движения?

Прежде всего мы предложили свои рекомендации для распространения их в тех школах, где углублённо изучается художественное и философское наследие Л.Н. Толстого. Мы рекомендуем учителям, педагогам-воспитателям и руководителям школьных кружков, музеев и клубов обращать большее внимание на изучение жизни и творчества Толстого с позиции идей «Муравейного братства». В этой связи следует рассматривать и деятельность школ, работающих по методикам Л.Н. Толстого, строящих образовательные приоритеты на базе нравственного воспитания и этического образования.

Основная цель детского движения «Муравейное братство» — содействие юному поколению, тем, кому предстоит выстроить логику жизни XXI века, в выборе жизненных установок, способствующих душевному оздоровлению и обновлению общества.

Опора на философско-этическое учение и педагогические принципы Л.Н. Толстого позволяет педагогу реализовать в общении с детьми и подростками особый настрой, о котором писал Толстой. Он вспоминал об удивительном душевном состоянии, которое испытал несколько раз в раннем детстве и которое осознавалось им как наиболее важное из многих чувств, испытанных после («состояние любви, не любви к кому-то, а любви к любви...»). Толстой вспоминал, что редко впоследствии испытывал это чувство, но всё же испытывал, «благодаря тому, что этот след был заложен в раннем детстве».

## **История движения...**

Этапу создания детского движения «Муравейное братство» предшествовало длительное сотрудничество со школами, носящими имя Л.Н. Толстого, и другими детскими учреждениями. С 1989 г. проводилась разнообразная музееведческая, краеведческая и организационная работа: Музей-заповедник «Ясная Поляна» организовал эколого-краеведческий лагерь; приглашались делегации школ, изучающие наследие Л.Н.Толстого. При непосредственном участии яснополянского музея проводились слёты этих школ. Одной из задач слётов было углублённое изучение литературного краеведения в год 170-летия Л.Н. Толстого.

Своеобразие проекта в том, что с самого начала мы старались сочетать активную экологическую и природоохранную деятельность детей и подростков с образовательно-просветительской и краеведческой работой. Пребывание детей в заповеднике — экологической и культурно-исторической «чистой» зоне — укрепляло физическое здоровье учащихся, а аура усадьбы способствовала совершенствованию нравственных отношений детско-взрослого сообщества.

Постоянное осмысление этой работы укрепило всех нас в идее создания «Муравейного братства», в формах которого можно было бы попробовать реализовать моральные нормы жизнедеятельности и модель свободного и естественного устройства взросло-детского общества. И вот теперь общими усилиями детей и педагогов идея братства реализуется в летние дни в Ясной Поляне.

## **Жизнь и деятельность «Муравейного братства»**

Каждый день смены максимально насыщен разнообразными творческими делами культурно-познавательной направленности. Но основной, неотъемлемой частью жизни лагеря стала природоохранная работа в заповеднике, результаты которой видны сразу. Ребята сажали традиционные для местности растения, очищали колодцы и родники, украшали клумбы.

Итог этой работы значителен: благодаря посадке кустов и деревьев воссозданы ландшафтные особенности усадьбы, соответствующие облику Ясной Поляны того времени, когда здесь жил Л.Н. Толстой. Прочищено русло реки Воронки, в которой он и его братья когда-то купались.

Находясь в Ясной Поляне, городские ребята активно включились в традиционные усадьбные виды деятельности: сенокос, заготовку сена, уход за ягодниками, работу в теплице, удаление сорной травы.

Ребята привели в порядок также парки и сады села Никольского-Вяземского, — другого родового имени Л.Н. Толстого. Но, пожалуй, самым ярким впечатлением для детей во время их пребывания на яснополянской земле стало участие в реставрационных работах при расчистке подвала старинного дома.

Покидая Ясную Поляну, ставшую близкой и родной, ребята чувствовали себя её частичкой и обещали вернуться через год. Те же, кто живёт недалеко, обещали быть всегда рядом и откликаться по первому зову.

Приобщаясь к красоте и гармонии природы, создавая её своими руками, ребята не могли не чувствовать связующую нить, которая с каждым днём становилась крепче. Эта же нить укрепила и отношения со старшими наставниками, находившимися рядом.

Организаторы движения максимально разнообразили программу пребывания ребят в Ясной Поляне. Школьники побывали в Тульском драматическом театре на спектакле по произведению Л.Н. Толстого «Семейное счастье», слушали концерт классической музыки, составленный из его любимых произведений, участвовали в фольклорном празднике, в игре «Мой Толстой» и представляли опыт собственной работы.

Но главное, объединившись, мы почувствовали себя единой силой, способной изменить мир вокруг, сделать его лучше. И теперь мы можем сказать, что открытое детское движе-

ние «Муравейное братство» состоялось. Наша совместная работа, объединившая под патронажем Музея-заповедника «Ясная Поляна» детей, подростков и взрослых из разных, больших и малых, городов России, позволит наполнить процессы сохранения культурного наследия новым содержанием, придать им новые смыслы.

Аналогов этого движения в России не было, но вот оно возникло и сразу доказало свою жизнеспособность, поскольку в его основе лежит продуманная эколого-просветительская программа, рассчитанная на детей и взрослых, всерьёз увлечённых не просто изучением наследия Толстого, но и сохранения идеи любви и братства. Программа имеет для России непреходящую культурную ценность. Обладая огромным образовательным потенциалом, она призвана в полной мере способствовать духовному обогащению молодого поколения.

## **Добрый свет Ясной Поляны**

*Имя Л.Н. Толстого дорого каждому с детства. Читая его произведения, мы всякий раз живём заново вместе с любимыми героями, которые, словно друзья, приглашают нас в Ясную Поляну.*

*Конечно, каждый из нас мечтал побродить по толстовским местам, почувствовать причастность к истории, хотя бы несколько дней пожить в Ясной Поляне, чтобы ощутить тот замечательный мир, в котором жил и творил наш великий земляк. Его долгий жизненный путь — это вечный поиск добра, смысла жизни — имеет и теперь для нас важное значение. Мы тоже думаем о проблемах мира, добра и зла, и о том, как найти истину. В реальной жизни, к сожалению, мечты сбываются редко, а если сбываются, то это просто чудо.*

*Вот такое чудо сотворили сотрудники Ясной Поляны, которые уже не один год собирают школьников из разных городов России в усадьбе Л.Н. Толстого, где мы стараемся постигнуть глубину толстовской мысли и жизни.*

*В позапрошлом году в заповеднике проходил первый сбор эколого-краеведческого лагеря, участниками которого среди многих стали и учащиеся нашей гимназии № 3 г. Тулы. Ребята занимались природоохранной, литературно-краеведческой и творческой работой. Каждый испытывал необыкновенное чувство радости, помогая Ясной Поляне.*

*Нам казалось, будто Толстой видит, как мы собираем засохшие ветки, сброшенные ветром во время урагана, или обкладываем глиной берег Среднего пруда, или очищаем Большой пруд.*

*Наши ребята Антон Котович и Максим Одиноченко нашли любимый родник Л.Н. Толстого. Это было для нас всех, пожалуй, самым радостным событием, которое мы вспоминаем до сих пор.*

*Особое волнение испытали мы перед чтением своих первых научных рефератов в доме Волконского.*

*В эколого-краеведческом лагере мы нашли много интересных друзей и, уезжая, жалели, что время летит так быстро, и наша встреча закончилась.*

*На самом деле всё только начиналось. Летом 1999 г. в Ясной Поляне было создано движение под названием «Муравейное братство», в основу которого легли лучшие традиции нашего эколого-краеведческого лагеря. Ежедневно в копилку наших дел, как и раньше, входила природоохранная работа: мы убирали сено перед домом Волконского, выбирали на Калиновом лугу васильки, непригодные для корма лошадей. Наши ребята разрабатывали карьер и добывали глину, которая идёт на изготовление памятных яснополянских сувениров.*

*Как ни странно, мы ничуть не уставали, а наоборот, будто бы набирались живой силы, наполняющей нашу жизнь особым содержанием. Труд дополнялся участием в деловых играх, посещением театра, прослушиванием любимой музыки Толстого.*

*Особенно понравилась и запомнилась игра «Мой Толстой». Здесь мы могли проявить и своё остроумие, и эрудицию, и чувство юмора. К тому же игра хорошо помогла понять*

*различные высказывания Л.Н. Толстого, увидеть их с разных точек зрения.*

*А ещё в Ясной Поляне мне очень нравилось, когда мы все собирались около костра и пели под гитару. Я никогда не забуду о тех замечательных днях, что мы провели в Ясной Поляне.*

**Н. Александрова**

участница детского открытого движения «Муравейное братство»,  
10-й класс, гимназия № 3 г. Тулы.