



Галина Маковеева,

учитель-логопед высшей квалификационной категории, ГОУ СОШ № 1668, г. Москва

ПАЛЬЧИКИ МАССИРУЕМ – РЕЧЬ АКТИВИЗИРУЕМ!

ПРИЁМЫ ИГРОВОГО САМОМАССАЖА

Дорогие родители, бабушки, дедушки, педагоги! Вы можете существенно помочь своим детям в их оздоровлении, речевом и познавательном развитии! Для этого нужно понять ряд простых истин.

Учёные установили, если развитие пальцев соответствует возрасту, то развитие речи и мышления находится в пределах нормы, так как формирование головного мозга совершается под влиянием

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

янием импульсов от пальцев рук. М.М. Кольцова, доктор медицинских наук, профессор-физиолог, считает, что «есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как и артикуляционный аппарат. С этой точки зрения, проекция руки есть ещё одна речевая зона мозга». Согласно наблюдениям Кольцовой, дети, совершающие многочисленные движения пальцами рук, развиваются в речевом отношении быстрее других. Если специально тренировать мелкие движения кисти, развитие речи можно существенно ускорить.

Массаж и самомассаж – один из наиболее редко применяемых на практике видов деятельности, так как не является обязательным в программе дошкольного и школьного образования. В связи с этим отсутствуют развёрнутые методические рекомендации по проведению самомассажа с детьми.

Мой многолетний педагогический опыт учителя русского языка и литературы, воспитателя логопедических групп, логопеда и дефектолога позволяет с уверенностью утверждать, что массаж языка, пальцев рук и даже стоп благотворно влияет на развитие речи, мышления и повышение иммунитета детей. Поэтому для развития мелкой моторики детей на своих занятиях с детьми я активно использую игровой массаж.

Изучив множество научной, медицинской, коррекционной литературы, соединив массаж с игровой деятельностью и сопровождением стихами, удалось адаптировать его к условиям детского сада и использовать как на фронтальных занятиях, так и в индивидуальной работе с детьми. Предлагаемые мной упражнения способствуют пробуждению интереса к занятиям, умению понимать словесные инструкции, развитию темпо-ритмической, интонационной и слоговой структуры речи, внимания, памяти, усидчивости, обогащению активного словарного запаса, формированию связной речи, помогают сделать речь яркой и эмоциональной, закрепить счёт, понятия «правая-левая рука», названия пальцев, содержат элементы пальчиковой гимнастики, релаксации и эмоциональной разрядки, повышают настроение детей.

Материалы, применяемые в работе:

шарики Су-Джок, пружинки, бельевые прищепки, бигуди, каштаны, грецкие и лесные орехи, горох, фасоль, рис, гречка, веточки новогодних ёлок, сосновые, еловые, кедровые шишки, мелкие предметы, различные

массажёры, эспандеры, щётки, мочалки, перчатки, скрепки, мячи разных размеров, шестигранные карандаши, бумага, коврики «Травка».

Использование игрового самомассажа с помощью шарика Су-Джок и подручных средств, в сопровождении легко запоминающихся стихов и в сочетании с сюрпризными игровыми моментами, позволяют организовать занятия как весёлые эмоциональные непринуждённые минутки отдыха, релаксационные паузы и в то же время повысить эффективность коррекционной работы на занятиях, на которые дети бегут с огромным желанием. Дети (без лишних усилий педагогов и родителей) делают себе массаж, развивают речь, мышление, мелкую и общую моторику и при этом способствуют укреплению своего здоровья.

Игровой самомассаж – это нетрадиционный, высокоэффективный, доступный и безопасный метод оздоровления, развития речи, познавательной деятельности, общей и мелкой моторики детей. самомассаж можно успешно проводить индивидуально и с группой детей одновременно в детских садах, в начальной школе и в условиях семьи. Многократное повторение станет особенно радостным и интересным, когда с малышом занимаются самые главные люди в его жизни – мама и папа.

ИГРОВОЙ САМОМАССАЖ БЕЛЬЕВЫМИ ПРИЩЕПКАМИ

(для развития речи, мелкой моторики пальцев рук, повышения иммунитета детей)

Слова	Действия
Мы весёлые прищепки, Коль поймаем, держим крепко! Раз, два, три, четыре, пять! Прищепки будем мы катать!	<i>Прищепка лежит на левой руке, любуемся ею, покачивая головой вправо-влево, накрываем её правой рукой и прокатываем между ладонями.</i>
Большой пальчик мы поймаем И немного покачаем!	<i>Ловим прищепкой большой палец левой руки и качаем пальчик с прищепкой.</i>

Указательный поймаем И немного покачаем!	<i>Ловим указательный палец левой руки и качаем.</i>
Средний пальчик мы поймаем И немного покачаем!	<i>Ловим средний палец левой руки и качаем.</i>
Безымянный мы поймаем И немного покачаем!	<i>Ловим безымянный палец левой руки и качаем.</i>
И мизинец мы поймаем И немного покачаем!	<i>Ловим мизинец левой руки и качаем.</i>
Раз, два, три, четыре, пять! Прищепки будем мы катать!	<i>Прищепка лежит на правой руке, накрываем её левой рукой и прокатываем между ладонями, затем выполняем аналогичные действия на левой руке.</i>
1, 2, 3, 4, 5! Мы закончили играть. Пальчики свои встряхнём И немного отдохнём!	<i>Соединяем поочерёдно пальцы обеих рук, встряхиваем кисти рук, закрываем глаза, отдыхаем.</i>

ИГРОВОЙ САМОМАССАЖ КОНСТРУКТОРОМ ЛЕГО С ЭЛЕМЕНТАМИ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ

(для активизации речи, познавательной деятельности, развития мелкой моторики пальцев рук, релаксации и повышения иммунитета детей)

Слова	Действия
1, 2, 3, 4, 5! В конструктор будем мы играть!	<i>Загибаем-разгибаем пальчики на обеих руках одновременно.</i>
В конструктор будем мы играть, Своим ручкам помогать!	<i>Кулачки-ладошки ударяем друг о друга поочерёдно.</i>

Конструктор в руки мы возьмём На руку левую кладём, Правой ручкой накрываем И ладошками катаем.	<i>Выполняем действия в соответствии с текстом: прокатывание конструктора между ладонями, правая рука сверху.</i>
Сейчас руки поменяем, Точно так же покатаем.	<i>Меняем положение рук: прокатывание конструктора между ладонями, левая рука сверху.</i>
В ручку правую возьмём И сильней его сожмём!	<i>Сжимаем конструктор в правой руке.</i>
Руку быстро разжимаем, На пианино поиграем.	<i>Имитируем игру на пианино правой рукой.</i>
В ручку левую возьмём И сильней его сожмём.	<i>Сильно сжимаем в левой руке.</i>
Руку быстро разжимаем, На пианино поиграем.	<i>Имитируем игру на пианино правой рукой.</i>
Мы конструктор убираем, Пальцы быстро загибаем. Раз, два, три, четыре, пять! На левой ручке посчитаем, Пальцы быстро загибаем. Раз, два, три, четыре, пять!	<i>Убираем конструктор на край стола. Загибаем пальцы на правой руке. Загибаем пальцы на левой руке.</i>
Пальчики свои встряхнём, Заниматься мы начнём!	<i>Интенсивно трясём ладошки, продолжаем занятие.</i>

ИГРОВОЙ САМОМАССАЖ ГОРОХОМ

*(для активизации речи, мышления, развития мелкой моторики рук и
повышения иммунитета детей)*

Слова	Действия
1, 2, 3, 4, 5! С горошком будем мы играть!	<i>Загибаем-разгибаем пальчики на обеих руках одновременно.</i>
С горошком будем мы играть – Своим ручкам помогать!	<i>Кулачки-ладошки ударяем друг о друга поочередно.</i>

В ручку правую возьму, Крепко пальцами сожму. Между пальцами катаю, Всё сильнее нажимаю.	<i>Выполняем действия в соответствии с текстом.</i>
Указательный, большой, Поиграйте вы со мной!	<i>Катаем горошек между большим и указательным пальцами правой руки.</i>
Средний пальчик и большой, Поиграйте вы со мной!	<i>Катаем горошек между большим и средним пальцами правой руки.</i>
Безымянный пальчик и большой, Поиграйте вы со мной!	<i>Катаем горошек между большим и безымянным пальцами правой руки.</i>
И мизинец, и большой, Поиграйте вы со мной!	<i>Катаем горошек между большим и мизинцем правой руки.</i>
В серединке на ладошке Покатаю я немножко. Как колобок, горох катаю, Всё сильнее нажимаю.	<i>Катаем горошину в ладошке по кругу.</i>
В ручку левую возьму, Крепко пальцами сожму. Между пальцами катаю, Всё сильнее нажимаю.	<i>Аналогично выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке.</i>
Мы горошинки возьмём, На край стола их уберём! Ах! Ах! Ох! Ох! Был массаж у нас неплох!	<i>Убираем горошину на край стола. Выражаем положительные эмоции.</i>

*(Буду благодарна за любые замечания и предложения!
Направляйте по адресу: takobeebagalina@yandex.ru.
Успехов вам и взаимопонимания с детьми!)*