

МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА «ГУСИ-ЛЕБЕДИ»

Харитоновна Ольга Николаевна,
музыкальный руководитель
детского сада № 2504 г. Москвы

*Театрализованное представление для детей подготовительной группы.
Зал оформлен в русском народном стиле. Справа у центральной стены располагается изба (внутреннее убранство), стоит расписной столик со стульями, на столе – самовар. Слева у центральной стены стоит избушка на курьих ножках, вокруг неё – несколько ёлочек, пень. Посредине, ближе к русской избе, – берёзка. Слева вдоль стены, ближе к зрителям, – яблонька, печка. Справа вдоль стены располагаются расписные столики с ярмарочной утварью – матрёшки, хохломские, жельские, городецкие и другие изделия. Это «ярмарка».*

Под русскую народную мелодию дети «цепочкой» входят в зал хороводным шагом и рассаживаются полукругом. На середину зала выходят сказительницы. Фоном, очень тихо, звучит музыка — русские народные мелодии.

Сказительницы (1-я, 2-я):

1-я: Здравствуйте, добры молодцы, красны девицы-молодушки!

Здравствуйте, гости и гостьюшки!

Пришли мы на вас посмотреть и себя показать!

Довольны будете здорово,

Удовольствия получите с три короба!

2-я: Сказка, сказка, прибаутка!

Рассказать её не шутка!

Чтобы сказка от начала,

Словно реченька журчала,

Чтоб в середине весь народ

Методическая копилка

От неё разинул рот,
Чтоб никто: ни стар, ни мал –
Под конец не задремал!
Фоном, ещё тише, звучит музыка – русские народные мелодии.

1-я: Жили-были мать с отцом. *(В дом входят мать с отцом, садятся за стол.)*

И было у них двое деток:
Машенька да Иванушка. *(Выходят дети, Иванушка садится, играет.)*
Машенька была заботница – *(Маша исполняет действия по тексту.)*
Хорошая в доме работница,
Матери, отцу опора,
Работала споро и скоро.
Всё, бывало, успеет:
В избе приберёт,
Кошке молочка плеснёт,
Пеструшек накормит,
Пёсику хлеба отломит –
Никого не забудет.

Машенька исполняет русскую народную песню «Ой, вставала я ранёшенько» *(Машенька исполняет действия по тексту, девочки подпевают на припеве.)* *Дальше фоном, очень тихо, звучит музыка – русские народные мелодии.*

2-я: Но больше всех она любила братца Иванушку.
Утром его умоет, расчешет,
Чистую рубашку наденет да подпояшет,
За стол усадит, накормит кашей,
Затем на солнышко выведет, под берёзку ведёт
Да игрушки разные даёт. *(Действия Машеньки выборочные по тексту. Сажает под берёзку, даёт лошадку.)*
Собрались как-то отец с матерью на ярмарку, дают дочери наставленьё.
Подходят отец с матерью.

Мать: Дочка наша милая, послушай, разумница, мы с твоим батюшкой едем на ярмарку.

Методическая копилка

Отец: Ты одна, дочка милая, за хозяйшку дома останешься.

Мать: Присмотри за братцем Ванюшей, накорми, напои его — он ещё дитя малое, неразумное.

Отец: Да смотри, чтобы гуси-лебеди не обидели бы Ванюшу, ходит о них слава нехорошая, что пошаливают они.

Мать: Маленьких детей в лес уносят!

Отец: А мы с матушкой вам гостинцев привезём! Тебе, Машенька, платочек купим.

Мать: А тебе, сынок, пряничка да игрушку, да и валенки к зиме.

Отец с матерью прощаются, уходят за дом. Маша с Ваней машут им вслед.

Под задорные русские народные мелодии выходят торговцы, походят к своим прилавкам и показывают товар.

Сказительница 1-я: Уехали отец с матерью на ярмарку. А на ярмарке чего только нет! А товару-то здесь сколько! И ложки хохломские, и подносы жостовские, игрушки глиняные, самовары гжельские да дощечки горodeцкие! Красота-то какая! Неужели всё это своими руками изготовлено? Какие же у нашего народа руки золотые!

Музыка звучит тише, торговцы зазывают покупателей. Выходят покупатели.

1-й продавец:

У меня игрушки,
Разные зверюшки,
Полосатые и пятнистые
Попугайчики волнистые.
Берите коников,
Розовых слоников.

Покупатель:

Хороший у тебя, хозяин, товар,
Но мне нужен самовар.

Методическая копилка

Покупатель:

Зато я возьму зверюшек,
Разных маленьких игрушек
(забирает игрушки в корзину).

Девочка:

Вот и другой продавец,
Покажет нам фигурки, наконец.
Покажи-ка и ты, хозяйюшка, чем торгуешь.

2-й продавец:

У меня есть фигурки людей, выбирай скорей!
Вот барышня в кружевной накидке,
А вот молодец в сатиновой жилетке.
Вот купцы едут на троечке,
А вот девица в обновочке.
Выбирай, как волен, останешься непременно доволен!

Покупатель:

Не хочу купцов покупать,
Хочу молодец выбирать! (покупает фигурки)

Девочка:

Дай мне, хозяйюшка, красивую барышню!
(девочка покупает игрушку)

3-й продавец:

У всех торговцев хороший товар, а я вам свой предлагать буду!
Вот подносы, расхваливать не нужно,
Подходи, налетай дружно.
По ободочку — красные цветочки,
А в кружочке — белые цветочки.
Жёлтые ягодки, синие цветочки,
Завиваются, пестрят зелёные листочки.

Девочка:

Дай мне, хозяйюшка, красивый жостовский поднос!

Продавцы:

Вот орешки! Хорошие орешки,
Вкусные, на меду, подходи, пробуй!
Есть ниточки, есть иголки,
Подходите покупать, девицы-душечки!
Сами мы рязанские, сельди астраханские.
Давай — покупай! Забирай — выбирай!
Кому пирожки, горячие пирожки?
С пылу, с жару, гривенник за пару!
Нажарила, напекла Акулина для Петра!
Давай — наскакивай!
Иголки не ломки, нитки, тесёмки,
Румяна, помада — кому чего надо?
Булавки, иголки, стальные приколки!
За один пучок плати пяточок!
У дядюшки у Якова товару хватит всякого.
Тары-бары, растабары, расторгнем все товары!

Выходят два скомороха, на шее на лентах висят коробки с деревянными ложками, бубенцами, свистульками, трещотками.

1-й:

Добры молодцы и красны девицы-молодушки!
И мы пришли к вам на ярмарку! На товар посмотреть, себя показать!
Извините нас в том, что мы в платье худом!
Подходите ближе, подходите и глаза свои протрите!
Покупатели поворачиваются лицом к скоморохам.

2-й:

Мы — развесёлые потешники, известные скоморохи и насмешники!
За медный пятак покажем всё эдак да так!
Довольны будете здорово, удовольствия три короба!
Подходите ближе, подходите да на ложки наши посмотрите!

1-й:

Мы на ярмарку ходили, ложки дешёво купили!

Методическая копилка

2-й:

Звонкие, резные, ложки расписные!

Вместе: От зари и до зари веселятся ложкари!

Скоморохи предлагают покупателям ложки, бубенцы, дудочки, свистульки, деревянные погремушки и т. д.

Дети на народных инструментах исполняют русскую народную мелодию «Коробейники». *После исполнения инструменты кладут в корзину. Выбегают две девочки и два мальчика, говорят с задором.*

Девочка:

Эх, прялку продам, веретёлко продам,
Гармонь куплю — плясать пойду!

Мальчик:

Ой, топни нога, не жалея сапога,
Тяжка новые сошьёт или эти подошьёт!

Девочка:

Танцуй, Матвей, не жалея лаптей!
Батяка лыка надерёт, лапти новые сплетёт!

Мальчик:

Эх, девица, покружись, всем ребятам покажись!
Ты, девица, попляши, твои ножки хороши!

Дети исполняют танец «Детская кадрили», музыка «Байновская кадрили» в обработке М. Иорданского. *После исполнения дети расходятся по сторонам, гуляя по залу, к продавцам подходят отец и мать, покупают подарки, приговаривают.*

Отец:

Ай, тари-тари-тари! Куплю Маше янтари.
Останутся деньги — куплю Маше серьги.
Останутся грошики — куплю Маше ложки!

Методическая копилка

Мать:

А баиньки-баиньки, купим сыну валенки.

Наденем на ноженьки — пустим по дороженьке.

Будет наш сынок ходить, новы валенки носить.

(Дети – продавцы и покупатели – расходятся под музыку, садятся на стульчики, расположенные полукругом перед зрителями. Музыка звучит приглушённо.)

Сказительницы:

1-я:

Наплясались, навеселились мы с вами на ярмарке, товару накупили всякого!

Вот и солнышко садится за дальний лес. Ярмарка закрывается!

Накупили батюшка с матушкой товару всякого. Погрузили товар в корзины да отправились домой.

2-я:

А в это время Маша посадила братца на травку под окнами и побежала на улицу к подружкам. *(Выбегают подружки, действия по тексту.)*

Подружка:

Как у наших у ворот

Собирается народ.

Все со скрипочками

Да с балалаечками.

Девочки водят танец-хоровод «Утушка луговая» (русская народная песня).

По окончании хоровода девочки уходят, Маша машет им вслед.

2-я: Заигралась Маша, забыла про братца. В это время налетели гуси-лебеди, шумят, гогочут, крыльями о землю бьют, с собой Иванушку зовут.

Звучит тревожная музыка (Э. Григ, «В пещере горного короля», отрывок.) Вылетают гуси-лебеди, «кружат» по залу.

Гуси-лебеди:

Мы гуси-лебеди лесные,

Методическая копилка

Словно братцы все родные,
С давних пор мы крепко дружим
Бабе-Яге мы верно служим.
Пусть дорога долга... Га-га-га,
А под нами леса и луга... Га-га-га,
Мы Иванушку заберём,
В дальний лес унесём.
«Подлетают» к Ване и уводят с собой.
Возвращается Маша, ищет братца (музыка звучит тихо-тихо)

Маша:

Братец, Ванюша, где ты? Как ты будешь без нас? Что я матушке-батюшке скажу? *(Плачет, бегает по лугу, смотрит по сторонам.)*
Что толку плакать, надо братца искать!

1-я:

Только пёрышко лебединое Маша рядом с домом нашла. Тут она и догадалась, что братца гуси-лебеди унесли. Бросилась Маша их догонять. Бежала-бежала, видит, молочная речка, кисельные берега.

Маша: Молочная речка, кисельные берега, куда гуси-лебеди полетели?

Речка: Съешь моего простого киселька с молоком, скажу.

Маша: У моего батюшки и сливочки не едятся!

2-я: Ничего не сказала ей речка, побежала девочка дальше. Видит, стоит яблонька.

Маша: Яблонька-яблонька, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

Яблонька: Съешь моего лесного яблочка, скажу.

Маша: У моего батюшки и садовые не едятся!

2-я: Ничего не сказала ей яблонька. Побежала девочка дальше. Вдруг видит, стоит печка. А рядом хозяйюшка тесто месит, пирожки печёт.

Методическая копилка

Маша: Хозяюшка, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

Хозяюшка: Съешь моего ржаного пирожка, скажу!

Маша: Стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся!

1-я: Печка ей ничего не сказала. Долго бегала девочка по полям, по лесам, совсем с ног сбилась. Смотрит, стоит избушка на курьих ножках об одном окошке. Братец Иванушка спит у окошка, а Баба Яга зелье колдовское готовит.

Баба Яга (*Мешает зелье в кастрюле, приговаривает*):

Ох, и старая я, Яга,
У меня костяная нога.
Целый век здесь живу, скучаю,
Случайных путников пугаю.
Со мною лебеди живут,
Мой дом на ножках стерегут.
Он без окон, без дверей,
А вокруг полно зверей.

2-я: Разбудила Маша братца, побежали они от Бабы Яги. А Баба Яга злится, гусей-лебедей вдогонку посылает. (*Действия детей по тексту.*)

Баба Яга: Гуси-лебеди, летите в погоню! Сестра братца унесла!

2-я: Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Торопится Маша, от гусей-лебедей хочет укрыться. На пути её печка.

Маша: Печка, печка, спрячь меня, пожалуйста!

Хозяюшка: Съешь моего ржаного пирожка!

2-я: Съела Маша пирожок, печка её и спрятала.

Хозяюшка: Полезай в печку с братцем!

Методическая копилка

2-я: Гуси-лебеди не нашли Машу с братцем и дальше полетели. А Маша с братцем поблагодарили печку и побежали.

1-я: Стоит перед ними яблонька.

Маша: Яблонька-матушка, спрячь меня!

Яблонька: Съешь моё лесное яблочко, тогда спрячу!

1-я: Съела Маша лесное яблочко, а яблонька укрыла её вместе с братцем своими веточками. Гуси-лебеди полетали, полетали, не нашли Машу с братцем. Да и полетели дальше. Снова пустились дети в путь.

2-я: Перед ними молочная река, кисельные берега.

Маша: Речка-матушка, спрячь нас, пожалуйста!

Речка: Съешь моего киселька, тогда спрячу!

2-я: Съела Маша киселька и спасибо сказала. Речка укрыла её и братца. Гуси-лебеди не увидели и пролетели мимо. А Маша с братцем пустились домой во весь дух.

1-я: Тут скоро и отец с матушкой вернулись. Привезли гостинцы.

Звучит русская народная музыка, все исполнители садятся на стульчики, на середину выходят отец с матушкой, к ним подходят Машенька с Ваней.

Дочке — платочек и бусы, а сыночку — прянички и валенки.

Вместе: Тут и сказке конец, а кто слушал — молодец!

Музыка звучит чуть громче, все дети выходят на середину зала и кланяются зрителям.

Под русскую народную мелодию хороводом дети выходят из зала.

