



ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДОУ

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ С ДИАГНОЗОМ ДЦП СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

*Зарубина Татьяна Леонидовна,
старший воспитатель детского сада № 3 «Колобок»,
Республика Бурятия, г.Улан-Удэ*

В статье предложен вариант решения проблемы социальной адаптации детей с диагнозом ДЦП средствами художественного творчества. Проект интересен тем, что в работе с воспитанниками задействованы разные каналы восприятия, такие как моделирование, приём «живых картинок». Это позволяет овладевать доступными приёмами художественного творчества, способствует лучшему осмыслению материала, активизации знаний и представлений об окружающем мире.

Ключевые слова: социальная адаптация, реабилитация, психолого-педагогическая коррекция, художественное творчество.

В

Российской Федерации, как и во всём цивилизованном мире, детство признаётся важным этапом в жизни человека и исходит из принципов приоритетности и подготовки детей к полноценной жизни в обществе, развития у них социально-ценных качеств. Политика государства в отношении детей является приоритетной, утверждается равное внимательное отношение ко всем его детям. Проблема оказания помощи, соци-

Инклюзивное образование в ДОУ

альной адаптации в обществе детей с ограниченными возможностями здоровья принадлежит к числу наиболее важных и актуальных.

Социальная адаптация — это не излечение от недугов детей с нарушением развития с последующим включением их в уже ставший привычным для нас ритм жизни. Это создание очагов социальной жизни, где люди с ограниченными возможностями могли бы вести полноценную, достойную человека жизнь.

Ребёнок с ограниченными возможностями независимо от своей дееспособности и полезности для общества рассматривается как объект, медицинской, социальной и психолого-педагогической помощи, ориентированной на создание условий для полной самореализации его личности. Социальная работа с инвалидами включает в себя медико-социальную реабилитацию. Реабилитация — от позднелатинского *rehabilitatio* — «восстановление».

Основные задачи реабилитации заключаются в том, чтобы сделать инвалида способным к жизни в обществе, создать соответствующие предпосылки для вовлечения его в общественно-трудовую жизнь общества. Главным результатом медико-социальной реабилитации как направления социальной работы является достижение такого состояния ребёнка-инвалида, когда он способен к выполнению социальных функций, свойственных здоровым детям. При этом под социальными функциями (их ещё называют социальными умениями) понимаются трудовая деятельность, обучение, способность к чтению, письму, коммуникативная способность и другие.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида является единственным в г. Улан-Удэ дошкольным учреждением, где воспитываются дети — инвалиды с детства с заболеванием детский церебральный паралич в возрасте от двух до восьми лет. В нём созданы условия, при которых учитывается своеобразие физических, интеллектуальных и эмоционально-волевых особенностей детей с диагнозом ДЦП.

Имея опыт работы с такими детьми, мы можем отметить, что они стали другими, увеличилось число детей с сопутствующими заболеваниями, такими как эпилепсия, гидроцефалия, олигофрения, косоглазие, ЗПР, ОНР, алалия, сенсомоторная алалия, много детей ослабленных, вялых, с нарушениями координации, гипервозбудимых, поэтому проблемы в воспитательной работе очень серьёзные, требующие больших возможностей от педагогов. Вся учебно-воспитательная работа с детьми ДЦП многогранна, включаю-

Инклюзивное образование в ДОУ

щая в себя различные педагогические технологии и инновации. Но главное в нашей работе, это воспитание у детей активной жизненной позиции. Это основа всех основ, база социальной адаптации любой личности — здоровой и тем более больной.

Возраст ребёнка до семи лет благоприятен для психологической и педагогической коррекции, роста и физического развития, коррекции крупных и мелких движений, пальцевой моторики, а также речи. Педагогическим коллективом детского сада был разработан проект «Мир на кончиках пальцев», целью которого является формирование у детей сенсомоторных способностей на основе художественного творчества, при помощи которого существенно повысится возможность обучения детей письму в пропедевтическом периоде, а также формирование в обществе толерантного отношения к инвалидам.

Работа над проектом в группе для детей с ДЦП осуществляется при участии воспитателя, учителя-логопеда, а также привлекаются другие специалисты: психолог, музыкальный руководитель, инструктор по ЛФК. От качества коррекционно-педагогической работы зависит вся будущая жизнь дошкольника, его психическое и физическое благополучие, повышение общего культурного уровня, формирование готовности к социальному взаимодействию.

Наш проект интересен тем, что в работе с воспитанниками задействованы разные каналы восприятия, такие как моделирование, приём «живых картинок». Это позволяет овладевать доступными приёмами художественного творчества, способствует лучшему осмыслению материала, активизации знаний и представлений об окружающем мире.

В плане социальной реабилитации детей с диагнозом ДЦП работа в проекте способствует объединению детей в группы по интересам. У них формируются умения взаимодействовать между собой и с педагогом, развиваются психические процессы, необходимые для жизни и обучения и социально-бытовой адаптации. Второй важный момент — взаимодействие с Байкальским фондом местного сообщества с целью оказания поддержки в выпуске поздравительных открыток.

Основные задачи проекта:

- разработать систему занятий, основанную на технике нетрадиционного рисования и художественного творчества;
- обогащать и расширять представления об окружающем мире средствами художественного творчества;

Инклюзивное образование в ДОУ

- обогащать сенсорный опыт путём сличения и различения основных цветов;
- развивать двигательное воображение, мелкую моторику рук;
- воспитывать чувство коллективизма, умения сотрудничать.

Наш проект «Мир на кончиках пальцев» состоит из нескольких этапов.

Этап	Сроки	Содержание
Организационный	декабрь 2011 г.	Приобретение материалов, переговоры с Байкальским благотворительным фондом
Практический	январь 2012 г. – ноябрь 2012 г.	Изготовление рисунков, аппликаций к праздничным датам
Заключительный	декабрь 2012 г.	Презентация рисунков в Байкальском фонде местного сообщества, выпуск праздничных открыток по сюжетам детских рисунков

Ожидаемые результаты:

Данный проект обеспечит введение детей-инвалидов в социальное пространство, оптимизацию отношения социума к проблемам детей-инвалидов, интеграцию различных видов деятельности. Комплексная система упражнений, представленная в проекте, поможет правильному формированию художественного творчества, ручной умелости, коммуникативных навыков и будет способствовать в дальнейшем школьному обучению, их интеллектуальному, сенсорному и эмоциональному развитию, социально-бытовой адаптации.

Фрагмент системы занятий по проекту «Мир на кончиках пальцев»

№	Тема занятия	Техника	Цели	Ресурсы
1	Зимний лес	Печать по трафарету, рисование пальчиками	Ознакомление с техникой печати по трафарету, рисованию пальчиком, общение в совместной деятельности	Изготовление трафаретов, приобретение красок
2	Мои рукавички	Оттиск печатями из картофеля, пробкой, рисование пальчиками	Ознакомление с техникой оттиска печатями из картофеля, развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации	Изготовление трафаретов, приобретение красок

Инклюзивное образование в ДОУ

№	Тема занятия	Техника	Цели	Ресурсы
3	Ёлочный шарик	Кисть, салфетка, рисование пальчиками, восковыми мелками	Закрепление техники рисования пальчиками, восковыми мелками. Развитие творческого воображения и связной речи	Приобретение восковых мелков, салфеток, красок, акварельных кисточек
4	Снежок	Рисование свечой, акварель	Знакомство с техникой создания рисунка свечой и акварелью. Развитие эстетического вкуса	Приобретение свечей, акварели, альбомов
5	Снеговик	«Комкание» бумаги (скатывание)	Ознакомление с техникой скатывания из гофрированной бумаги. Закрепление аккуратного наклеивания. Развитие воображения и связной речи	Гуашь, бумага гофрированная
6	Чашка	Оттиск печатками, печать по трафарету, ватные палочки	Ознакомление с техникой оттиска печати по трафарету. Развитие словаря	Акварельные краски, ватные палочки, изготовление трафаретов
7	Кораблик	Оттиск печатками из картофеля, рисование восковыми мелками, кистью	Закрепление техники работы с оттиском печати из картофеля, рисования восковыми мелками, кистью. Развитие чувства композиции, техники рисования и общения в совместной деятельности	Изготовление трафаретов, приобретение восковых мелков, альбомов
8	Плюшевый медвежонок	Поролон, тонкая кисть, гуашь	Ознакомление с техникой комплексной работы с различным материалом. Развитие эстетического вкуса, воспитание бережного отношения к игрушкам	Приобретение поролона, тонких акварельных кисточек
9	Мимоза для мамы	Рисование пальчиками	Закрепить технику рисования пальчиками. Развитие словаря	Салфетки, гуашь
10	Солнышко	Рисование ладошками	Ознакомление с техникой рисования ладошками, работа над выразительностью речи	Гуашь, альбомы
11	Животные нашего края	Рисование пальчиками, карандашом, фломастером, кистью	Закрепление техники рисования пальчиками, развитие связной речи и мелкой моторики рук	Фломастеры, цветные карандаши

Инклюзивное образование в ДОУ

№	Тема занятия	Техника	Цели	Ресурсы
12	Подснежники	Акварель, восковые мелки	Закрепление техники рисования восковыми мелками, общение в совместной деятельности	Акварель, восковые мелки
13	Черепашка	Солёное тесто	Ознакомление с техникой работы с солёным тестом, развивать эстетический вкус	Изготовление солёного теста
14	Украшение из города: «Шкатулка»	Выкладывание из мелких предметов	Развивать умение работать с мелкими предметами ритмического выкладывания орнамента на плоскости, развитие мелкой моторики, творческих способностей, эстетического восприятия	Пластилин на плоскости, горох
17	Подарок для кошки Мурки	Ватные палочки, клей ПВА, готовые геометрические фигуры	Составление композиции из геометрических фигур, развитие творческого воображения и связной речи	Приобретение клея ПВА, цветного картона
17	Салют	Рисование ватными палочками, пальчиками	Закрепление техники работы с ватными палочками, развитие чувства композиции, связной речи	Ватные палочки
18	Одуванчики	Обрывание, восковые мелки, тычок сухой кистью	Закрепление техники работы с бумагой методом обрывания. Развитие мелкой моторики рук и речевого дыхания, зрительно-моторной координации	Бумага писчая, восковые мелки

Проект «Мир на кончиках пальцев», реализуемый в дошкольном учреждении, способствует развитию творчески активной личности детей с диагнозом ДЦП, их активной жизненной позиции. И каждый ребёнок для нас не пассивный объект социальной помощи, а развивающийся человек, который имеет право на удовлетворение социальных потребностей в познании, общении, творчестве.

