

Учитель в роли лектора. Об эффективной подготовке школьников к обучению в вузе

Татьяна Михайловна Титеева,

*кандидат политических наук, руководитель грантовой школы
Центра «Молодёжные инициативы»*

• адаптация к новому месту учёбы • организация учебного процесса • психологическая готовность учащихся • новые модели обучения, содержание лекции •

Работая в университете, я уже не первый год имею возможность наблюдать, как тяжело проходит у вчерашних школьников адаптация к новому месту учёбы. Не случайно в университетской традиции поступивших абитуриентов не называют студентами в течение первого семестра. Право на это гордое звание получают только слушатели, успешно сдавшие первую сессию, и, по многочисленным отзывам, именно она остаётся в памяти как самая трудная. При этом опыт показывает, что большинство трудностей, с которыми сталкиваются вчерашние школьники в стенах вуза, лежит не в интеллектуальной плоскости (как правило, на бюджетные места поступают вполне подготовленные ученики), а в сфере организации учебного процесса и психологической готовности учащихся к новым моделям обучения.

Помимо преподавательской работы, я занимаюсь со школьниками в профильных классах одной из нижегородских гимназий, где учеников готовят к поступлению университетские преподаватели. Работа в этих классах максимально приближена к вузовской системе. Став студентами, эти ребята оказываются более успешными зачастую не потому, что имеют больший объём знаний, а потому, что уже обладают необходимыми для студента навыками, прежде всего навыками написания лекций.

Чтобы представить, с какими трудностями сталкиваются поступившие абитуриенты,

рассмотрим отличия в подаче информации в средней и высшей школах.

Как известно, основная форма подачи материала в школе — урок. Он длится 45 минут, примерно половина этого времени уходит на проверку учителем домашнего задания, а вторая половина (то есть — около 20 минут) — на объяснение им нового материала. При этом учитель в своём рассказе опирается на материал учебника, ученик практически ничего не записывает, немногочисленные записи идут под диктовку учителя. Это оправданно в начальной и средней школе, когда период непроизвольного внимания ребёнка непродолжителен, а объём информации, которую необходимо усвоить, невелик.

Для старшеклассников, особенно ориентированных на учёбу в вузе, вполне оправданно увеличение времени осознанного внимания и объёмов информации, ведь в высшей школе они столкнутся с совершенно другими нагрузками. И там никто не будет работать над их адаптацией, со всеми трудностями придётся справляться самостоятельно. То же в полной мере относится к выпускникам средних специальных учебных заведений, где система обучения близка к школьной. Выпускники колледжей и техникумов, поступая в высшие учебные заведения, как правило, испытывают те же трудности, что и школьники.

Система обучения в вузе принципиально иная. Лекция длится полтора часа, иногда есть небольшой перерыв, иногда он отсутствует. Проверка самостоятельной работы вынесена на семинары, всё время лекции уходит на подачу нового материала. Учебник есть (иногда даже несколько, и стоит проблема отбора и анализа разнородного материала), но он играет вспомогательную роль, акцент всегда идёт на содержании лекции. Поэтому студенту необходимо максимально полно записывать слова преподавателя. Это напоминает работу переводчика-синхрониста, когда требуется одновременно воспринимать на слух информацию, самостоятельно формулировать краткие тезисы и быстро их фиксировать, параллельно слушая новую информацию, произносимую преподавателем. Несмотря на пугающее описание, навык несложный, и приходит рано или поздно ко всем, кто оказывается в стенах вуза. Основная проблема состоит в том, что ко многим студентам этот навык приходит слишком поздно.

У этой проблемы можно выделить два аспекта: во-первых, наличие технических навыков, во-вторых, психологическая готовность. Опыт показывает, что первокурсники в массе своей не готовы ни технически, ни психологически. Первый семестр фактически уходит на то, чтобы научиться учиться. Между тем, итоги первой сессии зачастую имеют важные последствия для всего дальнейшего обучения. Так, распределение по кафедрам и выбор научного руководителя, во многом определяющие судьбу студента, проходят чаще всего именно по итогам первой сессии. Кроме того, одно из направлений обсуждаемой реформы образования предполагает приём большего количества абитуриентов, чтобы отчислять неуспешных по итогам первой сессии. Очевидно, что выпускники престижных гимназий, где в выпускных классах ведут занятия вузовские преподаватели, имеют этом случае несомненное преимущество.

Между тем, основные навыки обучения по новой модели можно приобрести ещё в старших классах. Опыт показывает, что старшеклассники справляются с подобными нагрузками, основная проблема заключается в психологическом барьере и отсутствии необходимых навыков, как у учащихся, так и у учителя. Конечно, проще

всего пригласить профессионального преподавателя (только это не должен быть студент-практикант, не обладающий опытом чтения лекций; наихудшее для обучения сочетание — преподаватель, не умеющий читать лекцию и аудитория, не умеющая её записывать). Но в принципе, с этой задачей может справиться квалифицированный учитель.

Первая трудность, с которой столкнётся преподаватель, носит чисто психологический характер. Наверно каждый лектор слышит от первокурсников вопросы: «Нам всё это надо записывать? А мы не можем/не успеваем... и т.п.». Поэтому необходимо предварительно поговорить с учащимися, настроить их на новую форму обучения, объяснить им необходимость приобретения подобного навыка. Если же говорить о чисто технических моментах подготовки к лекции, то преподавателю необходимо учесть следующие факторы.

1. Стиль речи. Несмотря на специфически научный характер, лекция всё-таки — это устная речь. Заимствованные напрямую из учебников предложения будут здесь неуместны. Следует избегать длинных предложений, перегруженных причастными и деепричастными оборотами; сложное предложение лучше разбить на два простых.

2. Стадии внимания слушателей. Известно, что стадия активного внимания даже у взрослого человека не превышает 15–20 минут, потом оно плавно снижается. Обычно снижение внимания проявляется в потере интереса к лекции. Студенты, особенно сидящие на задних рядах, начинают отвлекаться, разговаривать. Опытный лектор не дожидается момента полной усталости, а старается дать незаметный отдых, не отвлекаясь от основной темы. Практически в любой теме можно подобрать набор примеров из жизни, исторических анекдотов, рассуждений — необязательных для записывания, образных, интересных, которые при этом вызывают интерес и, соответственно, легко запоминаются. Это даёт возможность ученикам отдохнуть от записывания, при этом их внимание удерживается на теме лекции. Этот момент необходимо учитывать ещё на этапе планирования лекции, следя, чтобы серьёз-

ный текст перемежался вставками для отдыха.

3. Смысловая структура лекции. В тексте любой лекции есть ключевые тезисы, обязательные для записывания (определения, даты, термины, ключевые моменты), и их комментарии, в принципе для записывания не обязательные. Студенты-старшекурсники умеют вычленять и пишут только необходимое, старательные школьники хватаются за ручку, как только преподаватель начинает говорить, и пытаются записать всё подряд. Необходимо сразу настроить учеников на выборочную запись. Чтобы избежать вопросов «А это писать?», можно сразу договориться, что тезисы, необходимые для записи, проговариваются медленнее, громче, выразительнее. Сказав предложение, необходимое для записывания, рекомендуется не делать пауз, а повторить сказанное в другой формулировке, чтобы не выбиваться из лекционного ритма.

4. Скорость чтения лекции. Речь преподавателя, как правило, медленнее, чем обычная разговорная речь, но при этом быстрее школьного диктанта (как правило, медленная размеренная речь отличает профессиональных преподавателей даже в повседневном общении). Тезисы, необходимые для записывания, следует дополнительно выделять более медленным темпом. Во время лекций, особенно длительных, важен ритм, не стоит допускать длительных пауз.

5. Общение с аудиторией. Рекомендуется время от времени задавать слушателям вопросы, в том числе риторические. Это переключает учеников с пассивного механического записывания на активное осмысление, поддерживает интерес к теме лекции.

6. Использование визуальных материалов. Неудобные для слухового восприятия данные (цифры, схемы, графики, сложные фамилии и термины) лучше заранее готовить в виде слайдов. При восприятии на слух подобной информации велик риск её искажения. Достижения современной техники позволяют во время лекции продемонстрировать мультимедийные презентации; если такой возможности нет, можно воспользоваться распечатками или привычными доской и мелом.

7. Вопросы слушателей. В отличие от урока, лекция не предполагает немедленных ответов на вопросы, возникшие у слушателей (это может нарушить порядок чтения лекции, увести в сторону от темы, выключить других слушателей из процесса активного восприятия). Лучше сразу предложить ученикам записывать возникающие по ходу лекции вопросы и отводить время для ответов в конце занятия.

Помимо психологической подготовки перед первой лекцией следует познакомить учащихся с основными принципами конспектирования:

1. Сразу предложить вводить сокращения часто встречающихся понятий. Есть набор слов, которые регулярно повторяются в рамках одной темы (термины, фамилии учёных); кроме того, можно таким же образом закодировать часто употребляемые слова и речевые обороты («таким образом», «следовательно», «вывод» и т.д.).

2. Нет необходимости записывать всё, что говорит преподаватель. Надо сразу настроиться выделять главное и кратко (не дословно) его записывать.

В заключение хочу отметить, что, несмотря на активное обсуждение альтернативных методик подачи учебной информации (например, электронная рассылка лекционных материалов или раздача распечатанных текстов), именно лекция остаётся ведущей формой подачи материала в большинстве российских вузов. Кроме того, навык выделять главный смысл и кратко его формулировать необходим также для подготовки к семинарам, написания научных работ (рефератов, курсовых) и т.д. Поэтому студенты, обладающие на момент поступления подобными навыками, оказываются более успешными в процессе обучения. □