

## Проектная мастерская как способ индивидуализации процесса повышения квалификации педагогов

*Альфия Фаритовна Фаязова,*

*кандидат педагогических наук, начальник отдела экспертизы программ Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (ГБОУ ДПО) «Центр развития образования Пермского края», [fayazova@yandex.ru](mailto:fayazova@yandex.ru)*

• проектирование • проектная мастерская педагогов • проект • индивидуальная образовательная траектория • рефлексивная площадка педагогов •

Проектирование как особый вид деятельности основано на природном умении человека создавать модели будущего и претворять их в жизнь в виде различных проектов. В педагогической теории и практике проектирование рассматривается как специфический вид деятельности, направленный на создание проекта как особого вида продукта; научно-практический метод изучения и преобразования действительности; форма порождения инноваций; технология обучения инновационной деятельности; управленческая культура. Проектирование мы будем рассматривать в образовательном аспекте, и понимать как интерактивную образовательную технологию, способную преобразовать педагогическую деятельность и модернизировать процесс повышения квалификации педагогов на разных уровнях.

В настоящее время необходимость в развитии педагогического проектирования обусловлена введением и реализацией образовательных стандартов нового поколения, которые обнаружили несформированность проектировочных умений и неотработанность продуктивных способов преобразования педагогической практики у большинства педагогов. Это, в свою очередь, потребовало модернизации системы повышения квалификации педагогов, повышения персональной ответственности педагогов за определение содержания об-

разовательной траектории своего профессионального развития и за качество её реализации.

Г.Л. Ильин утверждает, что образование должно стать проективным, и рассматривает его как способ освоения мира через деятельность, и как способ изменения самого образования. Он утверждает, что обучение проектированию возможно лишь в действительности, так как проективное образование предполагает «не решение готовых задач, а генерацию, формулировку и разработку идей, замыслов и проектов в широком социальном контексте, как проблем, возникающих в самой социальной жизни и до того, как они приобретают форму технологических задач». Он подчёркивает, что образование называется проективным не потому, что использует проект как метод обучения, а потому, что само является средством создания и реализации какого-либо проекта, имеющего не только учебный, но и жизненный смысл для учащихся.

Известно, что научить проектировать невозможно, этому можно научиться, находясь в реальном процессе проектирования. В статье представлена сетевая модель повышения квалификации педагогов, которая реализуется в условиях проектной мастерской посредством индивидуальной образовательной траектории и предполагает получение проектного продукта, значимого

для конкретного педагога или коллектива (методического объединения) педагогов.

В настоящее время проектирование в профессиональной деятельности педагога выступает механизмом, способным перевести образование на качественно новый уровень. Это становится возможным благодаря тому, что проектирование обладает преобразующим, созидательным, развивающим, образовательным, коммуникативным и информационным потенциалом. Характеризуется общественным характером, междисциплинарностью, способностью к интеграции и трансформации, продуктивностью, комплексностью и универсальностью в реализации. Многие учёные-исследователи рассматривают проектировочный компонент в профессиональной педагогической деятельности как возможность и способность адаптироваться и развиваться в условиях неопределённости. Он способствует изменению мышления, поведения, культуры педагогов и определению вектора их дальнейшего личного и профессионального развития.

В условиях введения и реализации стандартов нового поколения система повышения квалификации педагогов на всех уровнях должна существенно измениться. Требуется обновление содержания и методов обучения взрослых с учётом современных тенденций становления проективного образования и новых требований к реализации содержания образования в деятельностном режиме. Активным источником и механизмом преобразований в процессе повышения квалификации становится проектная деятельность, которая стремится не только изменить несовершенную действительность (разработка программ, проектов), но и преследует ещё дополнительную цель — изменение самих педагогов (развитие личностных и профессиональных качеств и способностей, развитие профессиональной позиции и т.п.).

Использование потенциала проектной деятельности в обучении взрослых позволило разработать сетевую модель повышения квалификации педагогов и реализовать её в форме **проектной мастерской**, где обучение происходит в реальном режиме проектирования с учётом профессиональных потребностей педагогов на основе индиви-

дуальной образовательной траектории (см. таблицу).

Особенности данной модели и её преимущества:

### 1. Возможность сетевого взаимодействия.

Универсальность проектной технологии как ведущего образовательного средства способствует взаимодействию педагогов разных образовательных областей в процессе повышения их квалификации, как на уровне учреждения, так и на уровнях муниципальном, региональном.

Сохраняется возможность включения в процесс проектирования субъектов разных возрастов и разной подготовленности (учащихся, родителей, общественников и других социальных партнёров), заинтересованных в решении общих проблем. Всё это делает образовательное пространство повышения квалификации педагогов более открытым и эффективным.

### 2. Возможность профессионального самоопределения и самоидентификации педагогов.

Начальный этап работы в проектной мастерской и направленность личного участия определяются педагогами на основе индивидуальных и/или общих профессиональных потребностей, а также определяется приоритетность их реализации на основе личностных и профессиональных смыслов. Педагог формулирует актуальную для себя проблему и определяет вид проекта (социальный, социально-педагогический, методический), соответственно, осознанно включается в тематическую проектную группу.

### 3. Персональная ответственность педагога за проектный продукт, результат.

На этапе целеполагания и определения рамки результата проекта, педагог исходит из своих возможностей и потребностей (актуальность и обоснованность проекта), соответственно, им самим определяется скорость и объём реализации (реальность проекта), современное содержание и формы реализации (новизна, инновационность, оптимальность проекта), индикаторы проверки качества результатов и формат продукта (диагностируемость).

Таблица

**Сетевая модель повышения квалификации педагогов  
«Проектная мастерская: обучение в действии и действием»<sup>1</sup>**

<b>Общая методическая тема школы</b> на три года						
<b>Методическая тема</b> на учебный год						
<b>Условия:</b> Нормативно-правовое обеспечение	<b>Проектная мастерская: обучение в действии и действием</b>					<b>Условия:</b> Научно-методическое обеспечение
	Диагностика профессиональных потребностей педагогов					
	<b>Временные творческие коллективы (ВТК)</b>					
	Учебный проект	Социальный проект	Исследовательский проект	Творческий проект	Методический проект	
	<b>Кураторы</b>					
	Зам. дир. по УВР	Зам. дир. по ВР	Зам. дир. по УВР	Зам. дир. по ВР	Зам. дир. по УВР	
<b>Участники</b>						
Административная команда	Педагоги	Учащиеся	Родители	Другие социальные партнёры	Научный руководитель, консультанты	
<b>Условия:</b> Управление и контроль	Формы и технологии интерактивного обучения педагогов: — проектирование: учебное, социальное, методическое, творческое, исследовательское; — рефлексивная площадка педагогов; — педсоветы и семинары-тренинги в стиле «коучинг»; — консультации: online/offline; — телемост; Web-конференции и семинары; — взаимопосещение уроков, мероприятий; — Анализ видеоуроков; — презентация продуктов и результатов деятельности; — анализ и экспертиза проектов.					<b>Условия:</b> Материально-техническое обеспечение
<b>Условия:</b> Организационное обеспечение	<b>Диагностика:</b> входная; промежуточная; итоговая					<b>Условия:</b> Информационно-техническое обеспечение
	<b>Самодиагностика</b>					
	<b>Внутреннее</b> (школьный уровень)		<b>Внешнее</b> (внешкольный уровень)			
	— методический Совет; — методические объединения педагогов; — фокус-группы.		<b>Партнёры по проекту:</b> — учреждения высшего профессионального образования; — учреждения дополнительного профессионального образования; — некоммерческие организации; — образовательные учреждения.			
<b>Обобщение результатов развития проектировочных умений, освоения способов проектирования педагогов и распространение успешного педагогического и управленческого опыта</b>						

<sup>1</sup> Материалы инновационного проекта МАОУ «Кондратовская средняя общеобразовательная школа» Пермского района Пермского края 2012 г.

4. Ориентированность на результат, продукт.

Повышение квалификации педагогов с использованием проектной технологии имеет двойной эффект:

- *внешний*, способствующий качественно-му изменению содержания образовательного процесса — получение проектного продукта: рабочая программа учебного предмета, программа внеурочной деятельности, учебные и социальные проекты и другое, а также продукты коллективного проектирования — основная общеобразовательная программа начального и основного общего образования и другое;

- *внутренний*, способствующий повышению профессиональной компетентности и личностному изменению педагогов — приращение знаниями, отработка умений, продуктивных способов проектирования.

5. Возможность реализации педагогом индивидуальной образовательной траектории<sup>2</sup> (далее, ИОТ).

Обучение происходит в реальном процессе проектирования и носит персонифицированный характер. Актуальность, скорость и объём решаемой проблемы зависит от способностей и потребностей педагога. Механизмом управления и самоуправления в проекте является ИОТ. При её выстраивании используются коучинг<sup>3</sup> и коучинговые техники постановки эффективных вопросов. Педагог определяет свои «зоны незнания» и формулирует запрос администрации образовательного учреждения о тематике повышения квалификации. На основе полученных результатов далее определяется и планируется методическая работа в учреждении, в том числе деятельность временных творческих коллективов, методических объединений.

6. Возможность получения обратной связи и отслеживание результатов.

Рефлексивная площадка педагогов — форма получения обратной связи по проекту от начального этапа (разработнического, исследовательского) до заключительного (оформление и презентация результатов), что позволяет корректировать проект. Она

является составной частью системы методической работы в школе (муниципального района, региона) и системы оценивания достижений педагогического коллектива, помогает отслеживать динамику результатов работы педагогов, проектных групп и визуализировать достижения.

7. Субъект-субъектные отношения в коллективе/группе.

Проектная технология является интерактивной, что позволяет всем субъектам её реализации от начала (появление проектной идеи, замысла) до завершения (реализации и предъявления результатов, продуктов) взаимодействовать в реальном режиме проектирования на взаимовыгодных условиях, укрепляет дружественные взаимоотношения и способствует улучшению психологического климата в коллективе.

Итак, проектная мастерская педагогов нами рассматривается как эффективный способ индивидуализации методической работы в школе в условиях введения и реализации образовательных стандартов нового поколения. Использование проектирования как ведущего образовательного средства в процессе повышения квалификации позволяет педагогам в деятельностном режиме присваивать знания, создавать новый опыт творческой и мыслительной деятельности, формировать ценностное отношение к проектным идеям и способствует осознанному и продуктивному освоению содержания повышения квалификации. Педагог становится активным субъектом образовательного процесса, где приобретаемый опыт проектирования служит источником и познания, и преобразования педагогической практики.

Образовательный процесс, с одной стороны, является обучающим (технологии проектирования), с другой стороны, преобразующим: отработка этапов проектирования происходит с использованием реальных дидактических и методических материалов (анали-

<sup>2</sup> Индивидуальная образовательная траектория — процесс и результат самостоятельного индивидуального действия педагога при решении лично и профессионально значимых задач.

<sup>3</sup> Коучинг — это раскрытие потенциала человека с целью максимального повышения его эффективности (Тимоти Гэлвэй).

зов работы, существующих концепций и программ) и обсуждением проблемных педагогических ситуаций, связанных с деятельностью педагогов. В режиме реального времени идёт активный взаимообмен информацией, где она выступает не целью обучения, а средством для освоения действий и операций. Руководитель/ведущий мероприятий, повышающих квалификацию педагогов, становится одним из источников информации, и его действия направлены на активизацию процесса познания слушателей; обогащение форм процесса обучения; формирование проектного типа мышления, ценностного отношения к окружающей действительности и к педагогической деятельности; обучение собственно проектной деятельности; изменение образовательной парадигмы в целом.

Важной задачей административных команд по обновлению системы методической работы в школе в условиях введения и реализации ФГОС нового поколения становится содействие **индивидуализации профессионального развития педагогов** посредством обеспечения необходимых условий по реализации **индивидуальной образовательной траектории** для личности и профессионально значимой деятельности. Такowymi условиями являются нормативно-правовые, научно-методические, организационные, информационно-технические, материально-технические, управленческие.

ИОТ педагога в проектной мастерской реализуется либо посредством персонального образовательного проекта, либо в групповом проекте. Под проектом мы понимаем комплекс взаимосвязанных действий и мероприятий по целенаправленному изменению системы (действительности) в течение заданного периода времени, при установленном бюджете, с ориентацией на конкретные требования к качеству результатов и специфической организации. Примерная структура проекта: титульный лист, краткая аннотация проекта, обоснование необходимости проекта (решаемая проблема), целевая аудитория, цель и задачи проекта, модель реализации проекта, ресурсы, партнёры, план реализации проекта, ожидаемые результаты, продукты и эффекты.

### **Формы повышения квалификации педагогов в проектной мастерской**

Обучение происходит на основании определения профессиональных потребностей, выявленных во время рефлексивной площадки педагогов. Формы проведения обучения разнообразны: тренинговые и семинарские занятия (учебно-методические, проектировочные, установочно-проектировочные, экспертно-аналитические информационно-аналитические), где поднимается история и теория вопроса (о видах проектов, особенностях их реализации и др.); выявляется самими педагогами алгоритм разработки и реализации проекта на основе просмотра записей или видеоуроков, методических разработок; в режиме реального времени разрабатываются и реализуются проекты, анализируются и корректируются программы учебных предметов в части «основные виды деятельности со школьниками». Активно используется Интернет-ресурс для организации взаимодействия, получения обратной связи с коллегами, научным руководителем, научными консультантами.

### **Принципы организации и осуществления процесса проектирования в рамках сетевой модели повышения квалификации педагогов**

Обозначим следующие принципы:

- принцип инвариантности, отражающий необходимость выделения общих концептуальных подходов к проектированию для всех участников;
- принцип вариативности, предполагающий учёт и использование профессиональных потребностей педагогов в определении индивидуальной образовательной траектории и получении проектного продукта;
- принцип ресурсной обеспеченности, поддерживающий оптимальный уровень нормативно-правовой, научно-методической, информационно-технической, организационной, материально-технической, управленческой обеспеченности образовательного процесса;
- принцип открытости, отражающий необходимость корректировки, экспертизы и презентации продуктов проектирования;

— принцип интерактивности, подразумевающий взаимодействие субъектов проектирования, объединённых для решения общих задач и ориентированных на разработку конкретного продукта;

— принцип рефлексивности, заключающийся в самопознании и самоанализе, отношении субъекта к себе и к своей деятельности, и на этой основе коррекции процесса образования;

— принцип синергизма, предполагающий использование опыта личностной самоорганизации, самореализации и самоактуализации, опыта взаимодействия субъектов образовательного процесса; учёт не объёма усвоенного содержания образования, а освоенность педагогами продуктивного способа проектирования.

Рекомендации по составлению педагогом индивидуальной образовательной траектории своего профессионального развития<sup>4</sup>.

При составлении индивидуальной образовательной траектории педагог отвечает на четыре группы открытых вопросов.

### 1. Чего я хочу?

— Какие педагогические проблемы в этом проекте я хочу решить?

— Какую проблему я хочу решить в этом учебном году в первую (вторую, третью) очередь?

— Почему для меня важно решить именно эту проблему?

— Какова моя цель в проекте?

### 2. Как я могу достичь цели?

— Какими способами можно решить данную проблему?

— Какой способ позволит эффективно решить проблему?

— Какие способы я ещё не использовал в решении этой проблемы?

— Какие эффективные способы решения этой проблемы существуют в педагогической практике нашего учреждения, муниципалитета, региона, России, за рубежом?

— Какой способ является оптимальным для решения проблемы в этом учебном году?

### 3. Что потребуется, чтобы достичь цели?

— Каков мой конкретный план действий по достижению поставленной цели?

— За какой период времени я хочу реализовать свой план?

— С кем я хочу/могу этот план реализовать и что для этого нужно предусмотреть?

— Насколько реализация данного плана находится в зоне моего личного контроля? Что я ещё могу сделать, чтобы усилить план?

— Что ещё необходимо сделать, чтобы достичь желаемого результата?

— Ради чего/кого я выполняю этот план?

### 4. Как узнали, что достигли цели?

— Какие подтверждения достижения цели Вас устроят?

— Как поймут другие, что Вы достигли цели?

— Что может быть сильным подтверждением эффективного достижения цели?

Приведём один из вариантов ответов педагогов при составлении ИОТ.

**1. Чего я хочу?** Я хочу активизировать проектную деятельность учащихся на уроках географии в 6 классе. Для меня важно, чтобы ребята смогли использовать полученные знания об особенностях сфер географической оболочки и взаимосвязи в природе при установлении причинно-следственных связей посредством разработки и реализации учебных мини-проектов в конце изучения каждого раздела. Таким образом, моя цель в проекте — отработка проектных умений, различных форм мотивации и поддержки проявленной инициативы, алгоритма обоснованного отбора наилучших идей учащихся.

**2. Как я могу достичь цели?** Механизм реализации цели педагогического проекта — организация проектной деятельности на уроке географии. Ранее в конце учебного года я давала итоговое проектное задание и учитывала результаты при итоговой аттестации учащихся. В данном проекте хочу в конце изучения первого и второго разделов дать учащимся задание по выполнению групповых учебных проектов, а дальше (по мере их готовности) — поручить разработку и реализацию персональных учебных проектов.

### 3. Что потребуется, чтобы достичь цели?

Проект хочу реализовать за один учебный год, поэтому необходимо:

<sup>4</sup> Материалы экспериментального проекта МБОУ «Бардымская гимназия» Пермского края 2011–2013 гг.

- проработать календарный учебно-тематический план (определить даты уроков; предполагаемых партнёров — учителей физики, химии, биологии и других; тематику совместных уроков, проектов и др.);
- составить памятки по выполнению учебных проектов для учащихся;
- изучить и проработать коучинговые техники, мотивирующие учащихся на эффективную реализацию целей;
- разработать эффективные вопросы для каждого этапа проектирования, способствующие постановке и решению поставленных задач и др.

Усилить данный проект возможно за счёт более детальной проработки гипотезы, соответственно, введения исследовательского и разработнического этапов в проект, которые позволят выявить имеющиеся эффективные формы мотивации персонала и адаптировать их для использования в образовательном процессе для детей и подростков, в том числе в игровой форме.

**4. Как узнали, что достигли цели?** Индикаторами, подтверждающими эффективность достижения целей, станут:

- на уровне учащихся — отработанность алгоритма выполнения учебного проекта, активная позиция при выполнении персональных и групповых учебных проектов; проявление творчества в разработке проектных идей (наличие оригинальных идей); отработка умения делать выводы о причинно-следственных связях на основе полученных географических знаний и др.;
- на уровне педагога — знание и использование им различных форм мотивации и поддержки проявленной инициативы учащихся; подготовка и использование необходимых дидактических, методических раздаточных материалов на уроках и др.;
- на уровне сетевого взаимодействия — проведение интегрированных уроков с учителями-предметниками, разработка и реализация междисциплинарных групповых и персональных учебных проектов и др.

Данные вопросы прорабатываются индивидуально, в парах, в группах на начальном этапе проектирования. Целесообразно использовать шкалу от 1 до 10 баллов для конкретизации задуманного.

Что является подтверждением результативности обучения в проектной мастерской?

Результативность обучения педагогов определяется освоенностью проектной технологии двумя способами: репродуктивным и продуктивным. Способ проектирования рассматривается нами как компонент динамической структуры деятельности, совокупность приёмов и методов проектной деятельности, обеспечивающих её результат. *Репродуктивный способ* проектирования обеспечивается деятельностью по самостоятельному воспроизведению действий по памяти, допускающих подсказку при воспроизведении знаний и умений. Выполняются самостоятельные задания по алгоритмам деятельности, рекомендациям, инструкциям.

*Продуктивный способ* проектирования ориентируется на профессиональную позицию педагога, критическое осмысление собственной педагогической деятельности, сознательное запоминание учебного материала и выработку специальных проектных умений. Педагогические технологии, реализующие этот способ, относятся к проблемно-развивающим и эвристическим, а задания выполняются на переформулирование учебного материала, поиск рационального способа деятельности, на принятие решений, развитие мышления, сопоставление различных вариантов деятельности. Задания выполняются как типовые, так и нестандартные, творческие.

### **Какие группы проектных умений необходимо отрабатывать современному педагогу**

1) *Аналитико-рефлексивные*: умения критически мыслить, анализировать, оценивать, диагностировать, формулировать проблему, устно и письменно оформлять выводы, рефлексировать, мотивировать себя и других на активную деятельность, дальнейшее развитие и саморазвитие.

2) *Прогностические*: умения ставить цель и задачи, обоснованно выбирать адекватные им содержание, способы и средства, формулировать прогнозируемые результаты, предвидеть «риски».

3) *Креативные*: умения творчески и нестандартно (нетрадиционно) решать педагогические проблемы, творчески воображать, латерально мыслить, оригинально представлять идеи.

4) *Интерактивно-технологические*: умение использовать различные современные образовательные технологии, работать с информационно-коммуникационными технологиями.

5) *Организационно-коммуникативные*: умения организовать, планировать, конструктивно излагать свою точку зрения и позицию, выстраивать взаимодействие с разновозрастными участниками, собирать, отбирать и систематизировать информацию, выстраивать внешние коммуникации.

Проектировочные умения позволяют преобразовать не только объект и ситуацию, но и самих людей. Сознание и поведение проектировщиков под влиянием объективных и субъективных, внешних и внутренних факторов приобретают новые свойства и развивают их проективное мышление.

### Особенности организации рефлексивной площадки педагогов и её роль в проектной мастерской

Важным механизмом, способствующим отработке и развитию проектировочных умений, стала **рефлексивная площадка педагогов** (далее, РПП)<sup>5</sup>, которая направлена на отслеживание динамики результатов работы педагогов и проектных групп по проектам и визуализацию достижений при помощи информационно-коммуникационных и коучинговых технологий. Она является составной частью системы методической работы в школе (муниципального района, края) и системы оценивания достижений педагогического коллектива, выстраивается на принципах индивидуального подхода, объективности, валидности и сетевого взаимодействия.

РПП является способом исследования профессиональных затруднений педагогов, промежуточных и итоговых результатов индивидуальной и групповой методической работы педагогов, в рамках которого осу-

ществляется предъявление, обсуждение индивидуальных и групповых педагогических проектов, получение обратной связи; корректировка, оценка, самооценка и экспертиза педагогических проектов; визуализация достижений с учётом требований ФГОС нового поколения и возможностью активного использования современных технологий.

РПП регламентируется локальными документами образовательного учреждения, соответственно, утверждается приказом директора школы. Руководство и текущий контроль обеспечивает директор, научно-методическую поддержку осуществляет научный руководитель, научные консультанты. Педагоги, реализующие педагогические проекты, в обязательном порядке принимают участие в работе рефлексивной площадки не реже трёх раз за учебный год. Конечным результатом работы на рефлексивной площадке является визуализация достижений и размещение педагогом индивидуальных результатов проекта в портфолио, размещение коллективных результатов администрацией на сайте школы.

Основные задачи РПП конкретизируются и утверждаются ежегодно на экспертно-методическом совете образовательного учреждения с учётом профессиональных потребностей и запросов педагогов, установок администрации школы и вышестоящих органов управления образования, социального запроса.

Организация деятельности РПП осуществляется в соответствии с планом работы школы, обсуждение и согласование которого происходят на заседании экспертно-методического совета школы и утверждаются директором школы в конце учебного года (май-июнь).

Примерный план проведения РПП включает следующие пункты: введение, подготовка презентации (в соответствии с требованиями школы), выбор оппонентов (из числа коллег), рефрейминг, выступление педагога, обсуждение (оппоненты готовят по 3 вопроса), оценка и самооценка по карте, обсуждение в парах/фронтально (обратная связь),

<sup>5</sup> Экспериментальный проект МБОУ «Верхне-Савинская основная общеобразовательная школа» Куединского района Пермского края в 2011–2013гг.



коррекция проектов на основе оценочной карты, определение способов визуализации достижений по проекту за полугодие/год, итоговая рефлексия. Для эффективной реализации данного плана важно учесть: время проведения (лучше — каникулярное), наличие необходимого числа компьютеров для оформления презентации, распечатанных оценочных листов, рабочих материалов проекта.

Анализ динамики полученных результатов по проектам осуществляется на основе оценки и взаимооценки, которая проводится по шкале от 1 до 10 баллов, по оценочным картам на основе критериев: актуальность и новизна проекта, обоснованность проекта, согласованность проблемы и цели педагогического проекта, реальность, конкретность, диагностичность и актуальность цели проекта, адекватность предложенного содержания цели и проблеме проекта, конкретность и адекватность ожидаемых результатов цели и содержанию проекта, диагностичность ожидаемых результатов, прикладная значимость и продуманность дальнейших действий.

Персональные и групповые достижения педагогических проектов обобщаются и визуализируются и распространяются в виде выступлений, статей и других формах на институциональном, муниципальном, краевом, федеральном уровнях.

Анализ результатов проектной мастерской подтвердил, что индивидуализация повышения квалификации педагогов в школе в режиме «обучение в действии и обучение действием» повышает результативность и продуктивность их деятельности, мотивирует педагога на непрерывное и целенаправленное профессиональное самообразование, формирует его готовность к реализации образовательных стандартов нового поколения. В целенаправленном действии осваивается проектная технология и, благодаря её потенциалу, происходят личностные изменения педагогов: укрепляются субъект-субъектные отношения, соответственно, демократизируется стиль общения с учащимися, отрабатываются проектные умения и способы проектирования, развивается творческое воображение, повышается самооценка. □

## «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА»

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА

**Журнал о секретах профессионального мастерства для учителей-предметников, учителей начальной школы и дошкольных педагогов.**

Как сделать, чтобы не педагог к детям приставал с вопросами, а они к нему? Как заставить слушать, и не только себя, но и детей — друг друга? Как наладить по-настоящему деловую и дружественную атмосферу? Как растормозить тихоню и озадачить торопыжку? Как заинтриговать детей учебным материалом? Как организовать взаимодействие с родителями? Как построить педагогический процесс, чтобы дети и учились с интересом, и собственную судьбу обретали, и поколение складывалось?

**Индекс по каталогу Агентства «Роспечать» (красный) № 82396.**