Осваиваем новую реальность



Дидактические игры эпохи капитализма

Елена Афанасьева,

старший воспитатель, детский сад № 1887, г. Москва **Елена Митичева**,

воспитатель старшей группы

еклама прочно вошла в нашу жизнь. Наверняка, ваши дети уже задавали вам вопросы, так или иначе связанные с рекламой. Всегда ли вы могли на них ответить доступно? Мы делаем это при помощи игр.

«МИШИН МАГАЗИН»

«Наступило лето. Деревья шелестели зелёными листочками, из травы выглядывали ромашки, колокольчики и васильки. Но медвежонку Мише некогда было любоваться этой красотой — он работал. Миша собирал ягоды, грибы, мёд, ловил рыбу — словом, готовил товар для своего нового лесного магазинчика...»

Дидактическая игра «Мишин магазин» научила детей правильно воспринимать рекламу («не покупай всё, что рекламируется»), и даже рисовать и сочинять рекламные листы.

Белка, рыбку покупай И бельчаток угощай!

Булки мягкие для волка Быстро снимет Мишка с полки!

Сорока перепутала все рекламные листы, и началась неразбериха! У лисы и волка разболелись животы от мёда и булок, заяц поломал зубы, грызя орехи, белка до сих пор не может донести до дупла связку рыбы... Дети очень быстро догадались об этом и помогли Мишке исправить ошибки. Сами сделали вывод, что Мише надо думать, кому и что рекламировать, а то новый лесной магазин может остаться без покупателей.

«ДЕРЕВО ОБЪЯВЛЕНИЙ»

Действующие лица этой игры — любимые детские персонажи из стихотворения Чуковского «Телефон». Они тоже решили использовать рекламу в своём лесу, на раскидистом дереве. Ребята легко отгадали, чьё объявление висит на дереве.

Купим к зиме тёплые перчатки, Чтобы не мёрзли лапки!

(зайчатки)

Срочно нужны разноцветные книжки,

Чтобы читать научились ...

(мартышки)

В ходе игры Ваня предложил: «А давайте придумаем свои объявления и повесим их на наше дерево!» Интересно было наблюдать за детьми. Они думали, спорили, похваливали друг друга. И вот что из этого, например, получилось: «Продаётся спелая сочная малина! Из неё можно сварить варенье и зимой с ним пить чай, когда заболеешь» (Катя); «Покупайте тёплые варежки и носочки для маленькой дочки!» (Саша).

«ПРОГУЛКА ПО СКАЗОЧНОМУ ГОРОДУ»

Мы все вместе создавали в группе интерьер необычного города: рисовали, клеили, конструировали, думали, на чём отправиться в сказочное путешествие. Дети наряду с современными средствами передвижения называли и сказочные: шапку-невидимку, сапоги-скороходы, ступу Бабы Яги, семимильные башмачки, ковер-самолёт.

Когда наш ковёр приземлился, все захлопали в ладоши, потому что попали в волшебную страну с узкими улочками, любовались домами с острыми башенками и разноцветными окошками. На всех домах были черепичные крыши и резные ставен-

ки. На главной башне – часы и флюгеры-петушки.

Алина с Мишей заметили, что вокруг всё необычно и незнакомо. Перед входом висят сапоги, тазы, ножницы, бублики. Оказалось, это рекламные вырезки, которые были в древних городах. Ребята с удовольствием разгадывали символику.

- Я думаю, в этом домике ремонтируют сказочные башмаки. А если очень хорошо попросить, то дадут сапоги-скороходы, – сказала Маша.
- А в этом домике с острой крышей живут мушкетёры. Вот, видите, здесь нарисована шляпа с пером!..

Но вдруг подул сильный ветер и сорвал все рекламные вырезки, разбросав их по городу. Детям нужно было всё исправить. Они быстро справились с заданием, потому что знали, что вывеска должна соответствовать тому, что продаётся в магазине.

А Максим с Юлей придумали свою игру. Они положили в коробку разные предметы и предложили отгадать, какой из них может обозначать тот или иной магазин или лавочку.

«БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ»

Ведущая роль в игре отводится «агенту бюро путешествий». Кого же выбрать агентом? Мы решили: пусть все претенденты на роль придумывают своё воображаемое агентство и попробуют его рекламировать. Чья реклама будет самой интересной, тот и получит заманчивую роль. Вот, например, такие рекламы придумали наши дети.

• Вы хотите узнать, где живут кенгуру и коалы? Какая любимая игра у детей Австралии? Почему этот континент называют «зелёным»? Приходите в наше бюро путешествий «Воздушный шар»!

• Если вы любите книгу «Доктор Айболит», если вы мечтаете повторить путешествие доброго Доктора по реке Лимпопо и увидеть весёлых обезьянок, купите у нас билетик на волшебный самолёт, и он быстро домчит вас до жаркой Африки!

В результате конкурса «агенты» определились. Далее надо было подобрать атрибуты для оформления самого бюро. Мальчики решили, что современное туристическое агентство должно быть оснащено современной техникой: различными видами телефонов, компьютерами, там должен быть телевизор, фотоаппараты, бинокли. Девочки начали оформление бюро с раскладывания туристических проспектов, фотографий, открыток с видами разных стран, повесили географические карты.

Многие дети уже побывали в разных странах и предложили устроить в нашем бюро «Лавочку сувениров». Диана была в Эмиратах и принесла кожаного верблюда, Коля принес деревянного слоника из Индии, Яна — турецкий платок, Саша — ракушку с Чёрного моря. Лёня путешествовал с мамой по городам «Золотого кольца России» и пополнил «Лавочку» соломенной куклой и расписным деревянным ящичком. В процессе игры атрибутика пополнялась ежедневно детскими рисунками, открытками, картинками, сувенирами...

В какой-то момент дети решили, что одного и даже двух агентов в бюро недостаточно. Пусть каждый, кто может рассказать что-нибудь интересное о какой-нибудь стране, на время становится агентом бюро. Сегодня, например, агентом был Гриша. Он очень увлеченно рассказывал об Америке: о странных животных прерий, о знаменитом Микки Маусе, его друзьях и создателях. И все покупали билеты в разные города Америки.

А вчера агентом был Максим. Максим интересуется Севером и много про него знает. Он рассказал о белых медведях и северном сиянии. Дети готовились к путешествию в холодные края. Нужно было приобрести не только билеты, но и тёплые вещи, некоторые продукты.

Сама и Сария приглашали детей на Кавказ. Они знают его по рассказам родителей. А Ахмед родился в Иордании, он рассказывал об этой стране и её обычаях.

Вокруг игры в бюро путешествий возникли другие игры — в аэропорт, в автопарк. Появился даже **«автосер-вис»**, где «работали» Никита с Федей, как оказалось, совершенно не заменимые в своём деле.

«ДЕТСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»

Эта игра возникла по инициативе детей. Студию создавали все вместе. Делали коллажи, заставки. Дети пробовали себя в роли «рекламных агентов» и рекламировали свои любимые передачи.

Не секрет, что все ребята хотели быть дикторами. Так возникла рубрика «Новости детского сада».

- В нашей группе больше нет растеряшек, которые теряют носочки и туфельки.
- Денис из старшей группы научился быстро есть и полюбил геркулесовую кашу.

 $Hm. \partial.$

Так познавательно-исследовательская деятельность помогла возникновению новых интересных игр, в которые дети с удовольствием играют, постоянно придумывая всё новые варианты. На наших глазах игра сплачивала ребят, помогала им развивать речь и общение, обогащала новыми знаниями и расширяла их кругозор.

