

# Настольные игры как средство развития математических представлений у детей



## Опыт этнопедагогике

*Валентина Ушманова,*

*воспитательница детского сада «Туллукчаан»,  
пос. Оленёк, Республика Саха-Якутия*

**З**амечено, что главная проблема в начале обучения дошкольников – недостаточная мотивация к учению. Если какими-то способами нам удаётся обеспечить непосредственный интерес ребёнка, то и обучение, и общее развитие идут нормально.

Сделать учение интересным призваны специальные учебно-дидактические игры. Постепенно сложились представления о том, каким требованиям должны соответствовать дидактические игры с дошкольниками, чтобы они развивали, а не гасили познавательный интерес. Попробуем их перечислить:

- а) «интрига», способность породить непосредственный интерес у детей;
- б) предоставление детям возможности проявить свои способности;
- в) вовлечение ребёнка в соревнование с другими людьми;

г) обеспечение самостоятельности в поиске знаний, в формировании умений и навыков;

д) обнаружение в игре доступных для ребёнка источников новых знаний, умений и навыков;

е) получение заслуженных поощрений за успехи – не столько за сам выигрыш в игре, сколько за демонстрацию в игре новых умений и способностей.

## ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ

Можно выделить и общие инновационные подходы к математическому обучению дошкольников:

- отбирать то содержание, которое в дальнейшем послужит основой математического образования;
- содержание должно прогнозировать развитие ребёнка;
- содержание должно быть реализовано игровым методом;



- содержание должно одновременно решать и диагностические задачи.

Но учебный процесс в детском саду, в том числе процесс математического развития, можно охарактеризовать двумя противоположными тенденциями: с одной стороны, определённая последовательность, целенаправленность, а с другой – непрерывное повышение активности, самостоятельности детей, создание простора для творчества.

Увы, чаще преобладает первая тенденция и недостаточно формируется вторая, хотя необходимо взаимодействие и подвижное равновесие этих начал.

## ОПЫТ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Во многих исследованиях подчёркивалось, что в государственной системе образования недостаточно учитывается опыт народной педагогики.

В советский период культура этноса игнорировалась или воспринималась как экзотика. Обучение и воспитание ориентировались на формирование усреднённой личности без учёта специфики жизни и деятельности людей в том или ином месте, в окружении тех или иных традиций. Так углублялся разрыв между системой образования и жизнью, между поколениями.

Проблема преодоления этого разрыва – это проблема восстановления возможностей этнопедагогики. Чтобы продвигаться к её решению, нужно выявить и осмыслить ключевые эле-

менты традиционной культуры народов и воплотить их в системе средств становления, образования и развития личности для её духовного самоопределения.

Разбираясь с отношением современных детей к эвенкийским настольным играм, мы убедились, что их систематическое использование влияет на развитие математических представлений. Дети сравнивают предметы, различающиеся по цвету, форме, количеству и величине. Сравнение предметов по величине проводится сначала по величине непосредственно путём наложения или притяжения, а затем дети учатся измерять опосредованно – с помощью условной мерки на занятиях по развитию элементарных математических представлений.

В ходе игры дети выделяют свойства предметов, связанных с величиной и количеством, среди других свойств и отношений предметов. Укрепляется творческое воображение: об этом свидетельствует и внесение играющим изменений в правила игры, а также создание новых игровых ситуаций на основе уже изложенных.

С другой стороны, национальные игры воспитывают и эстетические чувства детей – чувство красоты, чувство прекрасного, возвышенного.

Под влиянием занятий настольными играми происходят перемены, характерные для успешного математического обучения дошкольников.

Характер поисковых действий претерпевает существенные изменения (от практических действий к мысленным пробам), вырабатываются обобщённые интеллектуальные умения.



У детей развивается смекалка – особый вид проявления творчества, нахождения способа решения.

При решении задач ребёнок должен проявлять сообразительность, которая проявляется в умении обдумывать ситуацию, находить взаимосвязи, приходить к выводам и обобщениям. Смекалка и сообразительность у детей возрастают по мере овладения определёнными схемами анализа и переносом умений, усвоенных принципов и способов решения простых задач на более сложные.

## МЫСЛИ И ОРИЕНТИРЫ

*В игре нужен товарищ.* Смысл человеческих действий рождается из отношения к другому человеку. Эволюция действия проходит следующую путь: ребёнок ест ложкой, кормит ложкой – кормит ложкой куклу – кормит ложкой куклу, как мама. На этом пути всё кормление превращается в уход, в отношение к другому человеку.

Линия развития: от единичного действия к его смыслу, от операциональной схемы действия к действию человеческому, находящему свой смысл в другом человеке. Так в игре происходит рождение смыслов человеческих действий; в этом, как писал Д.Б.Эльконин, величайшее гуманистическое значение игры.

*В игре формируется и своя детская традиция:* особый детский язык и фольклор. Важнейшими условиями в организации интеллектуального развития детей являются: уважительное, доброе отношение друг

к другу, интерес к познанию родной культуры.

*Особый компонент в структуре игры – правила.* В игре впервые возникает новая форма удовольствия ребёнка – радость от того, что он действует так, как требуют правила. В игре ребёнок плачет, как пациент, и радуется, как играющий. Это не просто удовлетворение желания, это линия, которая продолжается в школьном возрасте.

*Итак, игра – это деятельность по ориентации в смыслах человеческой деятельности.* Она ориентировочна по своему существу. Именно поэтому она и выносит ребёнка вперёд, на «девятый вал» его развития.

Планирование развития ребёнка в игре заключается не в том, чтобы навязывать ему сюжет, а чтобы целенаправленно, систематически накапливать опыт, расширять кругозор, сообщать детям определённые знания и умения -и на основе этого (а также эмоциональности преподнесения материала) формировать игровые интересы, о роли и значении которых мы уже говорили.

Воспитатели, работающие с детьми, постоянно наблюдают, как возникают игры по инициативе детей на основе стихийного опыта, который дети приобретают самостоятельно.

## ИТОГИ И ВЫВОДЫ ИЗ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Дети научились свободно считать в пределах 10; правильно определять количественный и порядковый



счёт и пользоваться числительными; сравнивать смежные числа, устанавливать их отношение, уравнивать неравное число предметов двумя способами; сравнивать величины, размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) длины, ширины, высоты и понимать соотношение между ними; выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Активное использование эвенкийских народных настольных игр формирует понимание особого значения числа как выражение отношения одной величины к другой; дети на качественном уровне стали устанавливать причинно-следственные связи.

2. Разнообразные занятия, развлечения, математическая олимпиада – всё это помогло каждому ребёнку реализовывать творческие возможности, постигать пути самостоятельного анализа, сопоставления, нахождения математических взаимозависимостей в процессе игры. Даже самый безынициативный ребёнок превращался в активного участника обучения. Постепенное и поэтапное усложнение заданий усиливало внимание детей к математическим действиям.

3. Решение детьми проблемных ситуаций вызывало у детей эмоциональный отклик и способствовало познанию детьми собственных возможностей, переживанию ими успешности в познавательной деятельности.

