

Украинские события застали нас при подготовке этого номера. Сделать вид, как будто «ничего особенного не происходит и жизнь продолжается», мы не смогли и не захотели. Поэтому редакторская колонка у нас сегодня вот такая необычная. Хотя основной принцип соблюден – речь о детях, об их образовании и воспитании, о будущем.

## *Игры, в которые играют дети*

ВТОРОКАЛАССНИЦА, ПРИСЛОНИВШИСЬ К ПОДОКОННИКУ, ВО ЧТО-ТО «ЦЕЛИТСЯ» УКАЗКОЙ ЧЕРЕЗ ОКНО. ИМИТИРУЕТ ВЫСТРЕЛЫ И БЕГАЕТ ПО КЛАССУ С ВОЗГЛАСАМИ:

– Я Домрачева! Я Домрачева!

Её догоняет мальчишка, хватается за линейку, «стреляет» в то же окно и восторженно вопит:

– А я Шипулин! Я Шипулин!

Олимпиада позади, а дети продолжают играть в «биатлон» и в «спорт-трек», подражая чемпионам.

...Получил электронное письмо от однокурсницы, которая работает обычной сельской учительницей в малюсенькой украинской сельской школе в Полтавской области. Вот фрагмент из него.

«Прости, в связи с известными событиями зарплату задержали, и интернет не был оплачен. Ситуация в стране выглядит плачевно: оппозиция делит портфели, «ленины» падают. И всё это гордо демонстрируют на всех каналах.

В обществе – хаос и безвластие. На местах – бардак. Вспыхнуло всё далёко не лучшее на поверхность. Сегодня подожгли пластиковую дверь в районной школе и выбили несколько огромных окон. Зачем? Кто? Возможно и детвора. Но причина-то ясна – чувствуют безнаказанность. А что? Взрослые завалили памятник Ленину, и это хорошо – а мы школу подожжём.

СЕГОДНЯ ЗАХОЖУ К ПЕРВОКЛАШКАМ, А ОНИ ВСЕ С ЛИНЕЙКАМИ НА КОВРЕ ИМИТИРУЮТ СТРЕЛЬБУ ДРУГ В ДРУГА И ПАДАЮТ, ИЗОБРАЖАЯ УБИТЫХ, — ИГРАЮТ «В МАЙДАН». А ШЕСТИКЛАССНИКИ ИГРАЮТ «В ВЕРХОВНУЮ РАДУ»: СПОРЯТ, КРИЧАТ И ДЕРУТСЯ...»

...СТРЕЛОК-СТАРИШЕКЛАССНИК ИЗ МОСКОВСКОЙ ШКОЛЫ, ЗАСТРЕЛИВШИЙ УЧИТЕЛЯ ГЕОГРАФИИ, ТОЖЕ ИГРАЛ В ИГРЫ.

В НАШЕМ ДЕТСТВЕ У НАС ТОЖЕ БЫЛИ ИГРЫ В ВОЙНУ, БЫЛИ ИГРЫ СО СТРЕЛЯЛКАМИ. МЫ ИГРАЛИ «В НЕУЛОВИМЫХ МСТИТЕЛЕЙ», «В ЧИНГАЧГУКА», «В ТРЁХ МУШКЕТЁРОВ», «В КАЗАКОВ-РАЗБОЙНИКОВ». А ЕЩЁ БЫЛА «ЗАРНИЦА». А ЕЩЁ МЫ ИГРАЛИ «В ТИМУРОВЦЕВ»...

СЛАВА БОГУ, НАШИ ДЕТИ, КАЖЕТСЯ, ПЕРЕСТАЛИ МАССОВО ИГРАТЬ В РЭКЕТИРОВ И В МАФИЮ И СТАЛИ ИГРАТЬ В ОЛИМПИЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ. ОЛИМПИЙЦЫ — ЭТО ВСЁ ЖЕ ЛУЧШЕ, ЧЕМ РЭКЕТИРЫ. Но ведь образы олимпийцев не дадут ребёнку опыта различения добра и зла. Они показывают примеры целеустремлённости и самопреодоления, но не дают образы даяния, жертвенности и любви.

НО КАК ВЕРНУТЬ В ДЕТСКУЮ ИГРУ СТРЕМЛЕНИЕ ПОДРАЖАТЬ НАСТОЯЩИМ ГЕРОЯМ? Я НЕ ЗНАЮ, А ВЫ? НАВЕРНОЕ, ЭТО ВОПРОС КО ВСЕМУ НЫНЕШНЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ...

**Андрей Остапенко,**

главный редактор,  
доктор педагогических наук,  
профессор Кубанского  
государственного университета