

Повстречались туча с тучей.
Заблестели злые молнии,
Расплескались вёдра полные.
Туча с тучей ругаются,
Вёдра по небу катаются.
А в небе повисло
Цветное коромысло.

ЗЕЛЁНАЯ БУМАГА

Цель: закрепить понятие, что такое «лес». «Лес — кладовая земли», «дары леса», его значение в жизни человека, животных. Познакомить детей с производством бумаги из древесины — через сказку «Зелёная бумага». Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе, лесу. Закрепить навыки по наклеиванию аппликации.

Материал: иллюстрации к сказке, картина «Лес». Кисточки, салфетки, клей, готовые листочки, ватман с аппликацией «дерево».

Ход занятия

1. Письмо от «Старичка-лесовичка».

2. Загадка о лесе. Описательный рассказ.

Это большой многоэтажный дом с многочисленными жильцами, которые живут вместе и нуждаются друг в друге, причём все обитатели дома зависят друг от друга. Они приспособляются к жизни в этом доме, некоторые жильцы очень хорошо приспособились к сезонным изменениям в природе. Как называется этот дом? (Лес.)

3. Рассматривание картины «Лес».

Игра «Обобщи».

Белка, лиса, медведь — кто это? (Дикие животные.)

Сорока, синица — кто это? (Птицы.)

Дерево, кустик, цветы, грибы — что это? (Зелёные растения.)

4. Игра «Хорошо, плохо».

Лес — это хорошо. Почему хорошо?

Лес — это плохо. Почему плохо? *(Можно заблудиться.)*

5. Вывод.

Таким образом, лес — это наше богатство, можно сказать кладовая, где можно найти множество различных даров.

А какие «дары леса» вы знаете? Назовите их. *(Ягоды, пушнина, топливо, мясо, грибы, орехи, лекарственные травы, чистый воздух — кислород и т.д.)*

Одним словом, лес нас кормит, поит, лечит, одевает. Мы живём за счёт леса, дышим кислородом.

А что было бы, если бы всё лесное царство исчезло на земле? *(Мы погибли бы.)*

Вот поэтому лес надо беречь, заботиться о нём, не ломать, не топтать, не рвать и всегда помнить об этом, где бы вы не находились.

А ещё из древесины люди получают бумагу, в которой мы очень нуждаемся.

Вот о том, как люди получают из древесины бумагу, нам сейчас с вами расскажет сказка, которая так и называется «Зелёная бумага».

6. Сказка «Зелёная бумага».

Жил-был на свете мальчик Вова Переделкин. Однажды в солнечный весенний день Вове нечего было делать, и он сидел на скамейке в парке, покачивая ногами и глядя по сторонам. Ярко светило солнце, и мальчик достал лупу и стал выжигать на дереве надпись: «Здесь был Вова». Дуб, на котором Вова решил увековечить своё имя, был высоким, могучим. Когда мальчик старательно выводил слово «был», мимо проходил волшебник. Он выглядел как обычный человек, только на голове у него была шляпа с пером, а в руках необычная, с металлическим отливом трость.

Волшебник посмотрел на Вову, покачал головой, глубоко и грустно вздохнул и взмахнул тростью. Та описала в воздухе дугу, разбрасывая вокруг себя маленькие звездочки, на секунду застыла, осветилась волшебным светом и... пропала вместе с волшебником.

Вова вывел последнюю букву «А» и отошёл, чтобы полюбоваться своей работой. И вдруг дерево прямо на глазах стало оживать. Сначала закачалась крона, и листики начали перешептываться между собой. Потом у них появились маленькие глаза, которые изумлённо

смотрели на Вову, и Вова смотрел на них и не верил сам себе. Он похлопал глазами, огляделся вокруг, никого не было, всё как будто застыло. Потом у дерева появился рот, выросли руки, дуб на глазах превращался в человека. Вова опешил и медленно-медленно опустился на скамейку, стоявшую неподалёку.

Почти механически он достал жевательную резинку положил её в рот, скомкал обёртку и бросил её на землю, потом пожевал и выплюнул жвачку. За это время дуб полностью превратился в человека, человек был в зелёном костюме и на груди надпись: «Здесь был Вова». Человек посмотрел себе на грудь и с грустью сказал: «Вот видишь, ты испортил мне одежду. Что я теперь буду делать? За что ты меня так обидел?».

Вове стало стыдно, и он дал себе слово, что никогда больше не будет портить деревья.

Мальчик подошёл к человеку и сказал: «Прости меня, я больше так никогда не буду делать».

Человек обрадовался: «Я верю тебе, давай познакомимся, меня зовут Зелёный. Я заметил, что ты бросил бумажку из-под жвачки прямо на землю, мимо урны. А ты знаешь, что любая бумага делается из таких же деревьев, как и я?». — «Нет, — ответил Вова. — Расскажи мне об этом, пожалуйста».

Зелёный хлопнул, три раза топнул, и они перенеслись в дремучий лес, где стояло много могучих елей, сосен и задумчивых берёз. «Вот смотри? Это лес. Здесь растут деревья, они растут много лет, прежде чем стать такими большими, с раскидистой кроной и могучим стволом. Из них делают брёвна. Это те же деревья, только без кроны. Смотри, что будет дальше».

Зелёный хлопнул, три раза топнул, и они очутились на фабрике, где делали бумагу. Фабрика работала: крутились огромные цилиндры, в воздухе стоял запах древесины, было очень шумно, Зелёному пришлось говорить Вове прямо в ухо, чтобы тот услышал: «Смотрите, бревно поступает на фабрику, его пилят на чурки, чурки превращают в щепу, в щепу добавляют химические вещества, из древесной массы удаляют воду и пропускают её через гладильные установки и так получают большие рулоны бумаги. Бумага нужна везде. Из неё получают: и обёртки для жевательных резинок; и стаканчики для мороженого; и альбомы, в которых ты рисуешь; и тетради, в которых ты пишешь; и книги, которые ты читаешь».

Зелёный хлопнул, трижды топнул, и шум сразу умолк — они очутились в старом парке, около той самой скамейки, где Вова бросил бумажку. Мальчик увидел её, быстро подбежал, поднял её и бросил в урну.

«Вот, — радостно сказал Зелёный, — теперь я знаю, что ты понял, как долог путь от дерева к бумаге, сколько нужно времени и труда многих людей для этого. Ещё ты понял, что нельзя сорить. Ипользованную бумагу нужно бросать в урну или складывать и сдавать в макулатуру, из которой делают новые тетради и книги. А теперь, прощай, мне пора возвращаться».

«А что делать с этим?» — Вова показал на надпись «Здесь был Вова». «Добрый волшебник залечит эту рану, — сказал Зелёный, — но знай, что делать так нельзя, потому, что мне очень больно! Прощай!».

«До свидания!» — ответил Вова и радостно побежал домой.

Во дворе он собрал все бумажки, которые были на газонах и улице, и выбросил их в урну. Стало не только чисто на улице, но и радостно на душе оттого, что будет срублено меньше деревьев, и много-много птиц совьют себе на них гнёзда и будут радовать всех своим пением.

7. Беседа по содержанию сказки.

— Что плохого сделал Вова?

— Что хорошего сделал Вова?

— Можно ли вырезать надписи на деревьях, разбрасывать бумажки на улице? Вова это понял, а вы?

8. Психогимнастика.

— Вокруг себя повернитесь и в деревья превратитесь. Представьте, что вы превратились в дубы. Крепко упритесь ногами в пол, сожмите кулаки. Сильный ветер едва-едва раскачивает большие дубы. Они стонут низким голосом «Ш-Ш-Ш».

— А сейчас превратитесь в берёзы. Берёзы раскачивает даже лёгкий ветерок. Поднимите расслабленные руки, покачайте ими. Берёзы поют высоким голосом «Ы-Ы-Ы».

9. Как вы думаете, а куда исчез Зелёный? Может быть, он в когонибудь превратился, давайте придумаем интересный конец сказки (*дети придумывают конец сказки*).

А вот конец моей сказки: мой Зелёный превратился в дерево — тополь, он оставил след вот какой? (*Показ ватмана с наклеенным деревом.*) Как вы думаете, чего здесь не хватает? (*Листочков.*) Вот мы сейчас и подарим их Зелёному, наклеим, и дерево станет ещё краше.

10. Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять.

Будем пальцы разминать.

Это Ваня, самый сильный.
Самый толстый и большой.
Стёпа нужен для того.
Чтоб показывать его.
А Сергей — он самый длинный,
И стоит он в середине.
А Матвей — он безымянный,
Он избалованный самый.
А Никита хоть и мал.
Он и ловок и удал.

11. Аппликация — наклеивание листочков на дерево.

12. Оценка детских работ в игре.

Зелёный: Я очень рад за вас, что вы прекрасно поняли, как долг путь получения бумаги из древесины, — проговорил Зелёный. — Спасибо вам, ребята, за зелёные листочки, подаренные мне, они украсили меня, и я очень рад.

Зелёный прощается с детьми.