

ПОИГРАЙ-КА

«К куклам в гости»

На ковре, на стульчиках сидят куклы (8–10, по числу играющих).

Пригласив детей играть, воспитатель говорит, что сейчас они пойдут к куклам в гости, и показывает, где они сидят. Дети вместе с воспитателем спокойно идут в указанном направлении, подходят к куклам, здороваются с ними. Попрыгав немного с куклами, дети сажают их на место и возвращаются домой.

При повторении игры дети могут пойти в гости к мишкам, зайцам (воспитатель предварительно размещает их в другой части комнаты). С этими игрушками дети возвращаются домой и играют с ними как хотят.

«Где звенит?»

Дети стоят лицом к стене. Няня прячется в другом конце комнаты и звонит в колокольчик. Воспитатель говорит детям: «Послушайте, где звенит, и найдите колокольчик». Когда дети находят колокольчик, воспитатель хвалит их, а затем предлагает снова повернуться к стене. Няня опять звонит в колокольчик, спрятавшись уже в другом месте.

«По дорожке»

Воспитатель подзывает к себе детей и показывает, какая ровная дорожка нарисована (две параллельные линии на расстоянии 20–30 см). Затем детям предлагается погулять по этой дорожке, но не заходить за черту. Дети идут друг за другом в одном направлении и в том же порядке возвращаются обратно.

Эту игру хорошо проводить на участке. Одновременно следует привлекать к игре 5–6 человек, чтобы дети не наталкивались

ИГРАЕМ И УЧИМСЯ

друг на друга. Осенью на участке хорошо направить дорожку к дереву и предложить детям пройти по ней и принести 2–3 листочка. Это задание оживит игру. в помещении можно в конце дорожки разместить флажки или другие игрушки, и дети будут их приносить.

«Через ручеёк»

Воспитатель чертит две линии (в помещении можно использовать шнур) и говорит детям, что это — река; затем кладёт через неё доску (длиной 2–3 метра, шириной 25–30 см) — мостик и предлагает: «Поучимся ходить по мостику!». Наблюдая, чтобы дети шли только по доске, не натакиваясь, друг на друга, воспитатель напоминает, что идти надо осторожно, чтобы не упасть в речку. Дети проходят по доске в одну и в другую сторону 2–3 раза.

«Поезд»

Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я буду паровоз, а вы — вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», — говорит воспитатель, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу». Воспитатель ведёт поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, наконец, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время снова раздаётся гудок, поезд опять отправляется в путь.

«Пузырь»

Дети стоят вплотную по кругу, взявшись за руки. Вместе с воспитателем они говорят:

*Раздувайся, пузырь,
Раздувайся большой,
Оставайся такой,
Да не лопайся.*

Произнося стихи, дети постепенно расширяют круг. Когда взрослый скажет: «Пузырь лопнул», все дети опускают руки, хором говорят: «Хлоп» и присаживаются на корточки. Взрослый предлагает надуть новый пузырь: дети встают, снова образуют маленький круг, и игра возобновляется.

«Принеси флажок»

Собрав группу детей (4–6 человек), взрослый показывает им флажок и предлагает поиграть им. Дети становятся около черты, про-

ведённой на некотором расстоянии от стены, а на противоположной стороне площадки (комнаты) воспитатель кладёт флажок. Между чертой и стулом раскладываются палки на расстоянии 1 м друг от друга. Взрослый называет поочерёдно, кто пойдёт за флажком, и следит, чтобы каждый аккуратно перешагивал через препятствия. Взяв со стульчика флажок, ребёнок тем же путём возвращается обратно.

Когда все дети вернутся с флажками, взрослый предлагает поднять их и промаршировать. Взрослый может ритмично ударять в бубен или приговаривать: «Раз — два, раз — два».

Затем игра проводится с другой группой детей.

«Солнышко и дождик»

Дети присаживаются на корточки сзади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять!». Дети бегают по всей площадке. На сигнал: «Дождик! Скорей домой!» — бегут на свои места и присаживаются сзади стульев. Воспитатель снова говорит: «Солнышко! Идите гулять!», и игра повторяется.

«Догони мяч»

Воспитатель показывает детям корзину с мячами и предлагает встать рядом с ним вдоль одной из сторон площадки. Затем со словами: «Догоните мячи» выбрасывает их из корзины, стараясь, чтобы они покатались в разные стороны, подальше от детей. Дети бегут за мячами, берут их и кладут в корзину. Игра повторяется.

Мячей должно быть столько, сколько детей, чтобы каждый ребёнок мог догнать мяч и положить его в корзину.

Вариант игры. Для игры подбираются шары (деревянные или пластмассовые), разные по цвету. Сложив их в корзины, воспитатель приглашает детей посмотреть, какие красивые шары, называет, какого они цвета. Затем высыпает их со словами: «Вот как покатались шаррики... Догоняйте их и кладите обратно в корзину». Дети бегут за шариками и относят их в корзину.

При повторении игры педагог называет, кто какой шар принёс: красный, жёлтый и т.д.

С шарами из пластмассы игру можно проводить и на участке, и на полянке; с деревянными полированными шарами лучше играть в помещении, на ковре, чтобы не портить их.

Воспитатель следит, чтобы дети не сбивались в кучу, а бегали по всей площадке (каждый ребёнок бежит в своём темпе).

Первое время игра проводится с небольшой группой детей, постепенно количество играющих увеличивается.

«Солнечные зайчики»

Собрав около себя группу детей, воспитатель при помощи зеркала пускает солнечные зайчики на стену и приговаривает:

Солнечные зайчики

Играют на стене,

Помани их пальчиком,

Прибегут к тебе.

Сделав паузу, даёт сигнал: «Ловите зайчиков!». Дети бегут к стене и пытаются поймать ускользающего у них из-под рук зайчика.

«Догоните меня»

Дети сидят на стульях, поставленных у одной из стен комнаты или по стороне площадки. «Догоните меня», — предлагает воспитатель и бежит к противоположной стороне комнаты (или площадки). Дети бегут за воспитателем, стараясь его поймать. Затем воспитатель снова говорит: «Догоните меня», и бежит в противоположную сторону, дети снова его догоняют. После двух пробежек дети садятся на стулья и отдыхают. Затем игра возобновляется.

Игру лучше проводить с небольшими группами детей: пока одна группа играет, другая смотрит, затем дети меняются ролями.

«Бегите ко мне»

Дети сидят на стульях, поставленных у одной из стен комнаты или по стороне площадки. Воспитатель отходит к противоположной стене комнаты или в дальний угол площадки и говорит: «Бегите ко мне!». Дети бегут к нему. Воспитатель приветливо их встречает, широко раскрыв руки. Когда все дети соберутся возле воспитателя, он предлагает им погулять. Дети с воспитателем ходят по комнате, свободно размещаясь, где кто хочет. «Бегите домой!» — говорит воспитатель. Дети бегут к стульям и садятся на них.

Игра повторяется 4–5 раз. Первое время её следует проводить с небольшой группой детей, постепенно число играющих будет увеличиваться (возвращаясь «домой», дети могут садиться на любой стул).

«КОТ И МЫШКИ»

Игра проводится с небольшой группой детей в комнате (на ковре) или на лужайке, покрытой мягкой травой.

С помощью гимнастической лестницы, поставленной на ребро, шнура или реек огораживается место для «мышек». Выбирается «кошка». Она садится на большой стул или пенёк. «Мышки» сидят в норках.

Воспитатель говорит:

*Кошка мышек сторожит,
Притворилась, будто спит.*

«Мышки» вылезают из норок (пролезают между рейками лестницы или подлезают под шнур) и начинают бегать.

Через некоторое время воспитатель говорит:

*Тише, мышки, не шумите,
Кошку вы не разбудите...*

Это сигнал «кошке»; она слезает со стула, встаёт на четвереньки, выгибает спину, громко произносит «Мяу» и начинает ловить «мышей», которые бегут в свои норки.

Игру можно повторить 3–4 раза с другими «кошками».

На роль кошки надо выбирать сначала наиболее развитых, подвижных детей, а затем и более робких, всячески поощряя их.

«ЛОХМАТЫЙ ПЁС»

Один из детей изображает пса: он ложится на коврик, голову кладёт на протянутые вперёд руки. Остальные дети тихонько подходят к нему, а воспитатель в это время говорит:

*Вот лежит лохматый пёс,
В лапы свой уткнувши нос,
Тихо, смирно он лежит,
Не то дремлет, не то спит.
Погойдём к нему, разбудим
И посмотрим, что-то будет.*

«Пёс» вскакивает, начинает лаять. Дети разбегаются. «Пёс» гонится за ними. Когда все дети разбегутся и спрячутся, «пёс» опять ложится на коврик. Игра повторяется с новым водящим.

Игра проводится с небольшой группой детей.

«Курочка-хохлатка»

Воспитатель изображает курицу, дети — цыплят. Один ребёнок (постарше) — кошка. «Кошка» садится на стул в сторонке. «Курочка» и «цыплята» ходят по комнате. Воспитатель говорит:

*Вышла курочка-хохлатка,
С нею жёлтые цыплятки,
Квохчет курочка: «Ко-ко,
Не ходите далеко».*

Приближаясь к «кошке», воспитатель говорит:

*На скамейке у горожки
Улеглась и гремлет кошка...
Кошка глазки открывает
И цыпляток догоняет.*

«Кошка» открывает глаза, мяукает и бежит за «цыплятами», которые убегают в определённый угол комнаты — «дом», к «курице-маме».

Воспитатель («курица») защищает «цыплят», разводя руки в стороны, и говорит при этом: «Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!».

При повторении игры роль кошки поручается другому ребёнку.

«Где твой домик»

Игра на внимательность и на развитие физических способностей.

Вдоль стенки устанавливаются стульчики, на которые садятся ребята. Воспитатель отходит в сторону и говорит: «Идите гулять». Дети встают со своих мест и ходят по всему помещению. Они могут просто ходить, бегать, прыгать или танцевать. Всё зависит от вашего воображения. Главное, чтобы игра для детей получилась подвижная и весёлая.

Затем воспитатель даёт команду: «Дождь пошёл» и для подтверждения своих слов стучит каким-нибудь предметом по поверхности стола. Дети, сразу же заслышав сигнал, бегут в свой «домик» к стульчикам и садятся на места. Играть в игру можно 5–6 раз за один день.

Чтобы разнообразить подвижную игру, предложите детям натянуть навес, который будет имитировать крышу домика. Кстати, играть можно и на улице. Дети вдоволь нарежутся и напрыгаются на свежем воздухе.

«Машина и воробышки»

Для игры комната делится на две половинки при помощи разделительной линии. Линию можно нарисовать мелом или заставить флажками. Одна половинка называется полем для воробышков, другая — гараж для машины. Также для каждого ребёнка устраивается своё «гнездо». Это может быть стульчик, начерченный круг или, если дети играют на улице, возвышенность из камней. В самом начале игры дети сидят в «гнездах», затем по сигналу «Воробышки летают» выходят и бегают по комнате, не выходя при этом за свою очерченную границу.

А в это время на другой стороне комнаты в своей половинке стоит спокойно «машина», то есть воспитатель. Как только «машина» переходит границу своего «гаража» и идёт к «воробьям», последние сразу же разбегаются и садятся каждый в своё «гнездо». Играть можно за один раз не более 5 минут. После чего дети обязательно отдыхают.

Для разнообразия и усложнения задачи вы можете придумывать и свои команды. Например, «воробышки» могут не просто бегать по своему полю, но и «клевать зёрнышки» (стучать по полу пальцами), танцевать или летать, расставив руки в сторону и махая ими, имитируя крылья птиц.

Чуть позже, когда дети привыкнут к этой игре, обозначьте «машиной» любого ребёнка из младшей группы. Для большей убедительности вручите маленькому игроку детский руль. И так каждый раз меняйте детей.

Эта подвижная игра в младшей группе развивает умение прыгать, бегать и быстро реагировать на команды.

«Поезд чу-чу»

Каждый игрок — это отдельный вагончик. По команде (воспитатель гудит) «вагончики» выстраиваются в линию. Воспитатель встаёт впереди вместо «паровоза» и начинает движение. Сначала «поезд» движется медленно, постепенно набирает ход, переходя на бег. При этом дети друг за друга не держатся. Как только воспитатель говорит: «Поезд подъезжает к станции», — движение замедляется и в итоге совсем останавливается. Ведущий опять даёт «гудок», и поезд продолжает свой путь.

После нескольких таких игр на место «паровоза» встаёт один из детей и подаёт команды.

Чтобы эта игра развивала в детях смекалку, память и реакцию, нужно для каждого ребёнка установить своё отдельное место для «ва-

гончика» и каждый раз, как только «поезд» собирается, все дети должны вставать на свои места.

Для усложнения задачи: на остановке «вагончики» могут разбежаться и собирать ягоды и грибочки или просто поплясать и попрыгать. Ведущий даёт гудок, и все заново собираются в «поезд» и продолжают свой путь.

«Беги к флажку»

Здесь понадобятся флажки двух цветов — красного и синего.

Игроков делят на две группы. Каждой группе раздаются свои флажки: одной — красные, другой — синие. У ведущего остаётся и красный, и синий флажки, которые он держит руками, например, синий флажок в правой руке, а красный — в левой. Игроки встают в ряд у той руки, в которой флажок их цвета. Ведущий даёт команду: «Можно погулять». Дети разбредаются по помещению и начинают ходить, прыгать и плясать. Через некоторое время воспитатель говорит: «Раз, два, три, сюда скорей беги!». Дети собираются каждый у своего флажка. Затем опять идёт команда: «Можно погулять», и игроки расходятся. в это время воспитатель переходит из одного места в другое и опять даёт команду собраться около него. И так 4—5 раз.

Чтобы усложнить игру, можно добавить новую команду «Стоп». После неё игроки должны остановиться и закрыть глаза. Ведущий перебегает на другую сторону и меняет в руках местами флажки. Потом следует сигнал собраться в группы. Дети открывают глаза и бегут каждый к своему флажку.

Данная подвижная игра в младшей группе развивает у детей навык различать цвета и скорость на внимание.

«По ровненькой дорожке»

Дети сидят на стульчиках или на скамейке. Воспитатель предлагает им встать со своих мест. Дети встают либо в ряд, либо произвольно. Воспитатель произносит:

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

Шагают наши ножки: раз, два, раз, два.

По камешкам, по камешкам,

По камешкам, по камешкам...

В яму — бух!

Вылезли из ямы.

Каждое слово сопровождается движениями игроков. Так, после предложения «По ровненькой дорожке» игроки начинают шагать на месте. «По камешкам, по камешкам» — прыгают на двух ногах, постепенно проходя вперёд. «В яму — бух!» — садятся на корточки. После слов «Вылезли из ямы» — дети встают.

Взрослый повторяет всё заново несколько раз. Затем продолжает:

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке,

Устали наши ножки,

Устали наши ножки.

Вот наш дом —

Там мы живём.

После первых двух предложений дети опять шагают и в конце под слова «Вот наш дом» разбегаются все по своим местам. Желательно, чтобы после такой подвижной игры игроки немного отдохнули и опять 2–3 раза поиграли.

Для разнообразия ведущий может читать не 2 раза каждое предложение, а, например, 3–4 раза. Подобная игра чем-то напоминает физразминку. Дети прыгают, бегают и приседают.

«Мой весёлый звонкий мяч»

Игроки рассаживаются на свои стульчики. Воспитатель берёт в руки большой мяч и начинает его отбивать от пола, при этом читая стихи:

Мой весёлый, звонкий мяч,

Ты куда помчался вскачь?

Жёлтый, красный, голубой,

Не угнаться за тобой!

После прочтения воспитатель зовёт к себе детей и предлагает им попрыгать точно так же, как мяч. Он заново повторяет стихи и отбивает мяч.

Тем временем дети тоже прыгают, пытаясь попасть в ритм мячика. Затем воспитатель убирает мяч и делает руками те же движения, что и с мячом. Дети все прыгают. Как только стихотворение закончилось, воспитатель говорит: «Догоню». Маленькие «мячи» разбегаются по своим местам.

Дальше можно усложнить игру, взяв к себе, в помощники парочку детей из своей младшей группы. Они тоже начинают отбивать воображаемый мяч, а затем ловят детей.

Эту игру желательно начинать с маленькой группы детей и потом постепенно её увеличивать!

Здесь дети развивают свою ритмичность, умение прыгать и бегать.

«Зайка»

В одном месте ведущий отмечает «домики» для «зайчиков», например, мелом рисует круги. Затем выбирает из детей одного главного «зайца». По сигналу: «Зайцы в круг» дети становятся кружком, а посередине в самом центре импровизированного круга встаёт главный «зайчик». Дальше игроки вместе с ведущим читают следующие стихи, и каждое слово сопровождают подходящими движениями.

Зайка беленький сидит,

Он ушами шевелит (дети начинают шевелить руками, прижимая их к голове, имитируя ушки),

Вот так, вот так,

Он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть.

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп (дети хлопают в ладоши),

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать,

Скок, скок, скок, скок (прыгают сразу на двух ногах),

Надо зайке поскакать.

Кто-то зайку испугал.

Зайка прыг... и убежал. (Дети разбегаются по своим «домам».)

Дальше всё повторяется заново, но только с другим главным «зайкой».

Благодаря этой детской подвижной игре у детей развивается стиль речи, они учатся говорить рифмами, а также учатся прыгать на двух ногах и упражняются в беге.

«Угадай, кто кричит»

Строится импровизированная ширма, к примеру, на натянутую верёвку вешают занавеску. В нескольких шагах от ширмы дети садятся в круг либо на стульчики, либо на ковёр. Одному из игроков предлагают зайти за ширму и прокричать звуком любого живот-

ного. Это может быть и крик петуха, и мычание коровы, и блеяние овцы. Другой игрок, на которого укажет ведущий, должен отгадать изображённое животное.

Эта игра развивает у детей внимательность, активность и знакомит со звуками разных животных.

«Найди флажок»

В комнате по разным местам устанавливают стульчики. Дети на них садятся и ждут команды. Воспитатель даёт сигнал отвернуться. Игроки встают и поворачиваются лицом к стене. В это время воспитатель прячет в помещении флажки, по количеству равные числу детей. Воспитатель разрешает игрокам повернуться и просит их найти спрятанные флажки. Дети начинают искать. Кто нашёл свой флажок, идёт и садится на свой стул. Когда все игроки найдут флажки, они выстраиваются в ряд вдоль стенки и идут при этом, махая своим флажком. Впереди идёт самый быстрый, то есть игрок, который нашёл флажок первым. Дается сигнал: «По местам», и дети садятся, ожидая очередной команды к началу игры. В такую игру можно играть не более 3 раз.

Здесь нужно заметить, что воспитатель должен следить за детьми, чтобы они брали только по одному флажку.

С помощью этой игры у детей развиваются наблюдательность, выдержка и терпение.