

ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ

В разделе публикуются статьи о месте и роли культуры, науки и образования в мире и обществе; о взаимном влиянии теории и жизненной практики в истории человечества; о ценностных основаниях науки и образования, сущностных смыслах исследовательской деятельности

Принятие решений в бесконечных ситуациях выбора — неотъемлемая часть жизни каждого человека в современном открытом и стремительно изменяющемся мире. Как в профессиональной деятельности, так и в повседневной жизни условием «правильного» и оптимального выбора выступает самостоятельное исследование человеком сложившейся ситуации. На это же нацеливают и школьные стандарты второго поколения, ставящие во главу угла формирование компетенций школьников — способности к действию в условиях реальной социальной действительности, с опорой на научные знания, методы и принципы, нравственные и правовые нормы.

Историко-краеведческие исследовательские проекты школьников: 30-летний опыт Научного общества учащихся «Сибирь»

Зверева Капитолина Емельяновна,

доцент кафедры отечественной истории, кандидат исторических наук Новосибирского государственного педагогического университета

Хлытина Ольга Михайловна,

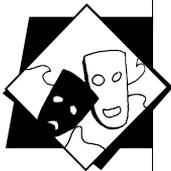
доцент, заместитель заведующего кафедрой отечественной истории, кандидат педагогических наук Новосибирского государственного педагогического университета

Бехтенова Елена Фёдоровна,

доцент кафедры отечественной истории Новосибирского государственного педагогического университета, кандидат педагогических наук

Это означает, что, обучаясь в школе, человек должен приобрести опыт различного рода деятельности, в том числе и в сфере научного исторического познания. Девиз современной педагогики — «Образование в течение жизни», а основной элемент познавательной компетентности — способность учиться всю жизнь¹. В связи с этим в современной педагогической науке и школьной практике значительное место отводится исследовательским и проектным методам обучения, ориентированным

¹ См., например: *Иванова Е. О., Осмоловская Н. М.* Теория обучения в информационном обществе. М., 2011. С. 5, 14.



на актуализацию исследовательской позиции и развитие исследовательских способностей учеников.

Несмотря на значительный интерес учителей к активным методам обучения, границы и смысл ключевых понятий «учебный проект», «ученическое исследование», «исследовательский учебный проект» в современной педагогике и психологии являются предметом дискуссий. По мнению одних исследователей, эти термины могут употребляться как синонимы, по мнению других, их необходимо дифференцировать. В частности, в работах психолога А.И. Савенкова² показано, что проектирование и исследование — изначально и принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. По его мнению, проектирование всегда ориентировано на решение актуальной практической задачи и предполагает последовательное выполнение человеком серии заранее и чётко определённых, алгоритмизированных шагов, обеспечивающих гарантированное достижение намеченного результата. А исследование предполагает свободный творческий поиск истины, границы, глубины и, следовательно, результаты его не могут быть предопределены заранее. Вместе с тем, вслед за Б. Хендерсоном А.И. Савенков предлагает различать «свободное исследование», базирующееся на любознательности и бескорыстном поиске истины, и «проблемное исследование», направленное на решение определённой проблемы, на проверку гипотезы, заключающей в себе прогнозируемый результат.

Представляется, что процесс выполнения школьниками учебных исследовательских работ (проектов) и есть один из вариантов проблемного исследования. В зависимости от степени внешней регламентации деятельности школьников при выполнении учебного исследовательского проекта можно вести речь о доминировании его проектной или исследовательской составляющей.

Исследовательские учебные проекты могут быть реализованы как на уроках истории, так и во внеурочной деятельности по предмету — в процессе подготовки к научно-практическим конференциям школьников. В исследовательских проектах, выполняемых на уроках, как правило, доминирует проектная составляющая: оптимизация познавательной деятельности школьников в условиях ограниченности временных рамок урока достигается за счёт значительной регламентации и алгоритмизации их действий со стороны учителя. Вместе с тем, такие исследовательские мини-проекты обладают мощным педагогическим потенциалом: ученики не только самостоятельно «добывают» новые для себя знания о прошлом, но и овладевают способами и приёмами исследовательской деятельности, умениями видеть проблемы и выработать гипотезы, применять методы научного исследования, оформлять и предъявлять результат исследования другим ребятам.

² Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Исследовательская работа школьников. 2004. № 1. С. 22—32.

Вариантами таких мини-проектов на уроках истории в 10–11 классах могут стать работы на темы, связанные с конкретными содержательными сюжетами основного курса истории России. При этом круг привлекаемых источников остаётся достаточно широким: письменные (исторические и историографические тексты); вещественные (экспонаты историко-краеведческих и школьных музеев, вещи, хранящиеся в семье, памятники архитектуры, скульптурные сооружения и прочее); лингвистические (словари русского языка и специальные словари говоров и диалектов)³, визуальные, в том числе и извлеченные из сети Интернет; устные и т. д. Важно помочь ученикам скомплектовать «исследовательский пакет» в относительно короткое время.

В условиях дефицита времени учитель может предложить его ученикам в готовом варианте или дать конкретное опережающее задание по его формированию (найти в Интернете, провести опрос, подобрать в прессе и так далее), содержащее алгоритм сбора исторических источников. Вот лишь некоторые возможные темы мини-проектов: «Главные события истории России» (на основе опроса представителей разных поколений), «Личность и деятельность Петра в оценках авторов моего учебника» (на основе контент-анализа авторского текста параграфов), «События октября 1917 года в отражении современных СМИ» (по материалам газет, теле- и радиопрограмм от 7 ноября текущего года), «9 мая — день, который помнят все» (по воспоминаниям очевидцев), «Как моя семья распорядилась ваучерами» и др.

В отличие от работы над мини-проектами, процесс выполнения исследовательских работ к научно-практическим конференциям характеризует большая степень самостоятельности школьников, начиная от выбора темы и проблем исследования и заканчивая формой предъявления результата. Именно эти исследовательские проекты, выполняемые в течение года или двух-трёх лет одним из учащихся, либо группой школьников по выбранной тематике, и есть объект нашего внимания в данной главе.

Более 30 лет в нашем городе под эгидой Дворца творчества детей и учащейся молодёжи «Юниор» совместно с Главным управлением образования мэрии Новосибирска реализуется программа «Организация научных исследований школьников». Идея создать в масштабах города Научное общество учащихся (НОУ) «Сибирь», привлечь для этого преподавателей и научных работников новосибирских вузов и творчески работающих учителей родилась в Новосибирском городском Дворце пионеров и школьников (позже — городской Центр творчества учащихся «Юниор», в настоящее время — Дворец творчества детей и учащейся молодёжи).

³ См., например: Полный словарь сибирского говора / под ред. О.И. Блиновой. Томск, 1992–1995. Т. 1–4.



Цель основатели общества видели в приобщении школьников к научному исследованию в широком смысле этого слова — в ознакомлении их с методами и лабораторией научного труда, выявления талантливых старшеклассников, способных учиться в вузах. В городе к тому времени существовали хорошие предпосылки для реализации историко-краеведческого аспекта этой программы в виде сети разнообразных кружков — археологических, этнографических, историко-краеведческих и иных, а также школьных музеев. Ежегодно проводились научно-практические конференции археологов, в которых участвовали и школьники, приобщённые к раскопкам на территории Новосибирской области⁴.

Формой презентации результатов программы по организации исследовательской деятельности школьников стали разноуровневые научно-практические конференции (школа — район — город — регион). Несколько позднее возникла ещё одна форма — публикация лучших исследовательских работ в специальных сборниках, размещение их на интернет-сайтах учебных заведений. Было разработано Положение о научно-практической конференции школьников как об органическом завершении определённого этапа научной работы, с практическим выходом или результатом, часто даже промежуточным. Учредителями научно-практических конференций районного и городского уровней стали соответствующие органы управления образованием.

В качестве способов запуска программы организации научных исследований школьников можно отметить проведение на первых этапах преподавателями новосибирских вузов⁵ два-три раза в учебном году консультаций для учителей истории города и учащихся — «сессий», как их называли организаторы. Большое значение для разворачивания исследовательских проектов по истории имело написание методических рекомендаций. Первое методическое пособие разошлось мгновенно⁶. По отзывам учителей, координаторов исследовательских проектов учащихся, особую значимость в нём имели разделы «Как оформить научное сочинение» и «Советы конкурсантам». Они в доступной для учащихся форме отвечали на вопросы: как выбрать тему для исследования? Какой может быть структура научного сочинения? Каковы особенности каждой части работы? Что такое историографический и источниковедческий анализ? Зачем привлекать источники раз-

⁴ См.: *Бородовская Е. Л.* Традиции детских археологических кружков Западной Сибири (1920–1990-е гг.) // *Археология вчера, сегодня, завтра.* Новосибирск, 1995. С. 172–185; *Троицкая Т. Ю.* Археология в домах детского и юношеского творчества г. Новосибирска // *Историческое образование в школе и вузе...* С. 158–161.

⁵ Новосибирские педагогический и технический университеты, академия экономики и управления, государственный университет, медицинский институт (позднее присоединились два научных института СО РАН — систематики и экологии животных, цитологии и генетики, а некоторые вузы, напротив, отошли от данной работы).

⁶ См.: *Научные сочинения школьников по истории: (материалы по итогам XV науч.-практ. конф. НОУ «Сибирь»)* / авт.-сост. В. А. Зверев. Новосибирск, 1997.

личного вида и типа? Какова роль «Введения» и «Заключения» в тексте? Каковы особенности устной презентации проекта? Здесь же был помещён примерный перечень тем для школьных исследовательских проектов, опубликованы три исследовательских сочинения школьников 10-х и 7-х классов.

Второе пособие вышло в виде информационно-методического бюллетеня «Грани творчества», в котором имелся раздел, посвящённый работам по истории⁷. В 2008 году была издана, а через год переиздана книга для школьников по истории Сибири «Сибирский тракт», содержащая обширную статью В.А. Зверева, в которой автор рассказывает о школьных музеях и вновь привлекает внимание ребят и педагогов к тайнам научного исторического исследования⁸. Сегодня тема продолжена изданием сборника материалов городского методического семинара «Научное творчество школьников: перспективы развития» — «Грани творчества 2010». Хотя во вводной статье понятие «научное исследование» подменяется термином «реферат», методические рекомендации, написанные руководителями секций истории и краеведения Л.В. Котович и Е.К. Лейбовой, ориентируют школьников именно на особенности создания собственного исторического исследования⁹.

Следует заметить, что внимание к научно-исследовательской деятельности школьников проявилось с конца 90-х гг. XX века и в общероссийском масштабе, когда научная и педагогическая общественность была озабочена поиском перспективных путей развития школьного исторического образования, и увидела один из них в приобщении учеников к самостоятельной творческой деятельности. Весной 1998 года межрегиональным объединением преподавателей истории «МАПИ», Государственной публичной исторической библиотекой, еженедельником «История» (приложение к газете «Первое сентября») при поддержке Фонда Кёрбера (ФРГ) и Центра гуманитарных исследований (Россия) был объявлен конкурс ученических исследовательских работ «Прошлое России в истории моей семьи». В следующие годы тематика конкурса корректировалась, её определяла оформившаяся общественная организация «Исторический конкурс», генеральным директором которой стал кандидат педагогических наук, зав. кафедрой методики преподавания истории МПГУ Кирилл Митрофанов, а старшим экспертом — кандидат исторических наук Борис Богоявленский.

На страницах «Истории», бывшей тогда рупором передовых

⁷ См.: *Зверев В. А.* Секция истории [научно-практической конференции НОУ «Сибирь»] // Грани творчества: инф.-метод. бюл. / авт.-сост.: И. Ю. Каменская, И. Н. Зыкова. Новосибирск, 2004. С. 18–20.

⁸ См.: *Зверев В. А.* «Сперва аз да буки, а потом и науки»: о школьных музеях и научно-исследовательской работе старшеклассников по истории // Сибирский тракт: книга для школьников об истории Сибири. Новосибирск, 2009. С. 6–16.

⁹ Грани творчества 2010: сборник материалов городского тематического семинара. Новосибирск, 2010.



педагогических идей, появилась целая серия объёмных публикаций по вопросам методики ученического исторического исследования¹⁰. Помещала газета и тексты лучших исследовательских работ школьников с комментариями старшего эксперта. Общероссийский конкурс, безусловно, открывал новые возможности для сибиряков. Кстати сказать, некоторые школьники Новосибирской области смогли не только принять в нём участие, но и выйти в число победителей, может быть, и потому, что в области уже был опыт работы такого рода.

С конца 1990-х гг. историко-краеведческий аспект в работе НОУ «Сибирь» значительно усилился. Интерес к выполнению исследовательских проектов по истории среди новосибирских школьников и учителей поддерживался также путём публичных чтений (конференций), которые проходили как внутри школ, так и в районах города. Для учителей, аттестовавшихся на высшую квалификационную категорию, руководство научно-исследовательским проектом (в роли координатора проекта или научного руководителя) постепенно становилось обязательным и престижным. А получение призового места на конференции любого уровня стало одним из показателей эффективности педагогической деятельности¹¹. Ряд учителей и образовательных учреждений победили в конкурсах и получили престижные гранты для выполнения масштабных работ краеведческого характера (например, для создания или обновления школьного тематического музея).

Для оценивания результативности исследовательских проектов методическими объединениями учителей различных районов города были разработаны критерии, основания для которых заданы инициативной группой преподавателей Новосибирского педагогического университета во главе с профессором В.А. Зверевым. В число критериев вошли: степень новизны проблемы, осмысленность постановки цели и задач исследования, характер источниковедческой базы и глубина работы с источниками, свободное владение информацией, способность заинтересовать проблемой аудиторию и др.¹². Данные показатели позволяли увидеть, какие исторические знания приобретены школьниками в ходе работы над исследовательским проектом, выявить степень освоения предметных умений, умений проектной (в данном случае — исследовательской) деятельности, оценить приобретение навыков создания «продукта» проекта и его презентации.

Появление в последние годы научно-практической конферен-

¹⁰ См., например: *Богоявленский Б., Митрофанов К.* Конкурс «Прошлое России в истории моей семьи»: рекомендации для участников // *История.* 1998. № 43 (ноябрь); 2000. № 24 (июнь); *Кутц С.* Ученические исследования: определение темы и планирование работы // *История.* 1999. № 25 (февраль).

¹¹ *Барсукова В. С., Хлытина О. М., Юсупова Н. П.* Аттестация педагогов как механизм управления качеством образования (из опыта Новосибирской обл.) // *Оценка качества образования.* 2008. № 5. С. 66–73.

¹² См.: *Грани творчества.* 2004. С. 10–11, 20.

ции школьников «Эврика» на уровне Сибирского федерального округа (с 2006 года публикуются сборники лучших докладов конференции¹³, в 2011 году прошла уже шестая конференция, также с публикацией работ лауреатов) является показателем того, что замысел привлечения школьников к исследовательской деятельности в Новосибирске реализовывался успешно. Именно благодаря этому стало возможным и даже необходимым вовлечь в эту работу школьников других городов и сел области и всей Сибири.

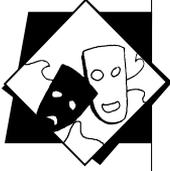
Справедливости ради стоит заметить, что ребята из сельских школ и раньше участвовали в итоговой городской научно-практической конференции и даже иногда занимали призовые места, но это были единичные случаи, которые воспринимались как исключение. Особенно хочется отметить успехи учащихся Елбанской школы Маслянинского района (координатор — заслуженный учитель России Т.Ю. Нерода). Члены краеведческого клуба «Малая родина», созданного здесь, неоднократно занимали призовые места и на конференциях НОУ «Сибирь», а затем и в Москве — в конкурсах движения «Отечество», во Всероссийском конкурсе исторических исследовательских работ старшеклассников, в региональных конференциях «Эврика». Фрагменты их исследований публиковались неоднократно¹⁴.

Авторы данной публикации в течение ряда лет были непосредственными руководителями научных исследований школьников, членами жюри школьных, районных, городских и региональных научно-практических конференций. В настоящее время конференции регулярно проходят во всех районах Новосибирска; в общегородском масштабе весной 2011 года прошла уже XXX юбилейная конференция. Это позволяет нам высказать некоторые суждения по поводу эффективности исследовательской (проектной) деятельности старшеклассников.

Реальная тематика исследовательских проектов школьников по истории России в последние годы была достаточно разнообразной. Можно выделить несколько проявившихся тематических направлений, в качестве примеров приводятся данные о некоторых работах, представленных на конференциях НОУ «Сибирь» и «Эврика» последних десяти лет:

¹³ См.: Эврика: сборник докладов лауреатов «Золотой лиги» Первой Региональной научно-практической конференции Сибирского федерального окр. Новосибирск, 2006; и др. Учредителем конференции является Министерство образования, науки и инновационной политики Новосибирской обл., основными организаторами — Дворец творчества детей и учащейся молодежи «Юниор» и НГПУ.

¹⁴ См. работы А. Басалаева, О. Бекжановой, И. Борисовой, Т. Жоговой, Е. Каширской, Ю. Кашеевой, А. Киприяновой, Е. Коневой, С. Придачиной, Р. Облецова, А. Сидоренко в книгах: «Есть родина твоя...»: материалы Междунар. науч. конф. «Сибирь на этапе становления индустриального общества в России (XIX — начало XX в.): секция «Молодые историки — сибиреведы и краеведы». Новосибирск, 2002; Отчий мир: литературно-краеведческое творчество школьников Новосибирской обл. Новосибирск, 2003. Вып. 2; Сборник краеведческих работ музеев и образовательных учреждений Новосибирской обл. Новосибирск, 2003; Человек в истории: Россия — XX в.: сборник работ победителей Всерос. конкурса. М., 2003—2004; и др.



1. *Источниковедческое направление.* Предметом анализа школьников в работах такого типа становится конкретный исторический источник или группа источников, а задача заключается в выявлении и характеристике его особенностей и научно-исследовательского потенциала. Это следующие работы:

- «Место изучения легенд в истории: к постановке проблемы» (Е. Верткова, МБОУ НГПЛ им. А.С. Пушкина, рук. Н.Ю. Ткаченко).

- «Беседы со старожилками — источник для историко-экологического исследования (на примере деревень Колтырак и Журавлево)» (К. Сергеева, МБОУ «Гимназия № 3», рук. Т.Г. Рубинштейн, Е.В. Козочкина).

- «Спорные моменты описания Невской битвы в «Житии Александра Невского» (А. Бойков, МБОУ «Гимназия № 12», рук. А.М. Абрамкин).

- «Воспоминания участников партизанского движения в Сибири как исторический источник» (В. Дарий, МБОУ СОШ № 17, рук. Т.И. Лисиенко).

- «Фотографии семейного альбома как отражение истории страны» (Е. Кузнецова, МОУ СОШ с. Новоспаска Барабинского района Новосибирской области, рук. А.А. Кузнецова). «Мифы о Сталине» (А. Курочка, школа № 11 г. Абакана, рук. Е.Г. Попова).

- «Иллюстрированный журнал начала XX в. как исторический источник» (Т. Архипова, Е. Корниенко, МБОУ «Вторая Новосибирская гимназия», рук. Е.К. Лейбова, Е.П. Тихонова).

- «Плакаты советского времени как особый исторический источник» (Е. Рахманова, МБОУ «Вторая Новосибирская гимназия», руководители те же).

- «Похожайственные книги как исторический источник по истории с. Набережного Каргатского района» (А. Глухих, МБОУ «Каргатская СОШ № 1», рук. О.В. Дегтярёва).

- «Фронтовые письма Н.М. Путинцева как отражение эпохи» (М. Куропятник, В. Шапель, МБОУ СОШ № 132, рук. Л.Д. Яковлева).

2. *Методологическое направление.* К нему мы отнесли работы, в которых учащиеся рефлексуют по поводу своей апробации конкретных исследовательских методик:

- «Метод поколений Х. Ортеги-и-Гассета (на примере анализа некоторых вопросов истории России XIX в.)» (Е. Кузин, школа № 9 Новосибирска, рук. Л.В. Иваненко).

- «Научная гипотеза в школьном учебнике по феодальной истории России» (А. Подколзина, школа № 1 Краснообска Новосибирской области, рук. Л.В. Десяк).

- «Сравнительный анализ писем с фронтов Великой Отечественной войны и писем наших современников из “горячих точек”» (Т. Луцук, МБОУ СОШ № 15, рук. В.М. Куликова).

3. *Историографическое направление,* сориентированное на анализ конкретно-исторических сюжетов в исторической лите-

ратуре: «Сравнительная характеристика армий Древнего Востока и Скифии в исторической литературе» (К. Мурашкина, Е. Горбунова, МОУ СОШ № 5 г. Кемерово, рук. Н.А. Хорьякова).

Стоит сразу оговориться, что исследовательская деятельность источноковедческого методологического историографического характера является достаточно сложной как для школьников, так и для их руководителей, поэтому подобных работ, особенно относящихся ко второму и третьему направлениям, относительно немного.

4. *Конкретно-историческое направление*, опирающееся на общероссийскую тематику и включающее темы по истории социальной, экономической и политической, истории культуры, истории ментальности, истории повседневности, микроистории, биографической истории, истории детства, устной, гендерной, криминальной истории, истории техники, исторической информатики и др. Основную информационную базу таких работ составляют источники письменные (воспоминания, письма, материалы делопроизводственных источников, периодическая печать и прочее), устные (протоколы интервью и бесед, записанных самими исследователями) и визуальные (фотодокументы); в меньшей степени используются вещественные источники.

Исследования по конкретно-исторической тематике являются доминирующими в общем количестве работ школьников. Назовём лишь несколько тем:

- «Немцы Поволжья: трагедия страны, трагедия человека» (К. Карпинская, СОШ № 136 Новосибирска, рук. Г.С. Сиротина).
- «Рабочий вопрос в Новониколаевске до революции 1917 г.» (М. Кузьменко, лицей № 22 «Надежда Сибири», рук. Т.Г. Царёва).
- «История СССР и России в математических задачах для учеников младших классов» (А. Хлытина, МБОУ СОШ № 8, рук. О.М. Хлытина).
- «Россия XIX – XX столетий в рассказах конфетных фантиков» (С. Сидорчук, МБОУ НГПЛ им. А.С. Пушкина, рук. О.Н. Сидорчук).
- «Мир советского человека 60-х гг.» (И. Егорова, МОУ Лицей ИГУ г. Иркутска, рук. Е.Н. Шмидт).
- «От тряпичной куклы к русскому традиционному костюму» (Е. Дюжечкина, МОУ ДОД ЦДТ № 4 г. Бийска, рук. Е.П. Звезкова).
- «Память о Холокосте – путь к согласию» (Н. Лихачёв, МНОУ Лицей № 4 г. Ленинск-Кузнецкого Кемеровской области, рук. В.А. Гайдукова).

В последние годы появилась тематика, связанная с освоением нового для отечественной науки пространства, так называемой «второй реальности» – преломления исторических событий и явлений повседневной жизни в сознании личности, социальной группы:



- «Образ Ермака в народной исторической памяти и искусстве» (Д. Ватник, лицей № 130 Новосибирска, рук. Т.И. Лысенко, Г.В. Любимова).

- «Образ советской женщины на страницах журналов «Работница» и «Крестьянка» (1964–1980 гг.)» (Т. Корчевская, МБОУ лицей № 200, рук. В.В. Воронцова).

- «Возвращение памяти: эпоха сталинских репрессий глазами современного школьника» (М. Болтик, МБОУ СОШ № 94, рук. В.В. Шадрина).

- «Великая Отечественная война в исторической памяти жителей Советского района Новосибирска» (Е. Рецлав, МБОУ «Гимназия № 5», рук. Н.Н. Кудряшова).

- «Некоторые проблемы формирования образа отечественной истории у старшеклассников» (А. Черкашина, МБОУ СОШ № 8, рук. Д.А. Михайлов).

- «История Гражданской войны в памяти потомков» (А. Банная, В. Бурлакова, МОУ Доволенская СОШ № 2, рук. Е.А. Давыдова).

- «Репрезентации школы в письмах советских пионеров 1980-х гг.» (А. Родигина, МБОУ «Гимназия № 1», рук. Н.Н. Родигина).

- «Представления старшеклассников об архитектурном облике Новосибирска (на примере архитектуры Железнодорожного района)» (Л. Миняйленко, МОУ СОШ № 168, рук. О.А. Вялкова).

5. *Тематика в области специальных и вспомогательных исторических дисциплин* активно осваивается школьниками в последние годы. Актуальными стали темы по генеалогии, исторической этнографии, топонимике, исторической демографии и прочим специальным и смежным с историей дисциплинам:

- «Традиции имянаречения на территории Новосибирской области в XVII–XIX вв.» (Е. Кикош, К. Сапожникова, МБОУ СОШ № 12, рук. Е.Ф. Фурсова).

- «Территориальная геральдика Новосибирской области» (А. Насадюк, МБОУ «Гимназия № 11», рук. О.Н. Андрейченко).

- «Топонимика и этимология географических названий в Новосибирске и Новосибирской области» (А. Бажанова, школа № 136, рук. В.В. Сорокина).

- «Тюркские топонимы на карте Барабинского района» (К. Смирнова, МОУ «Квашинская ООШ Барабинского района Новосибирской области», рук. Е.М. Белоусова).

- «История края в микротопонимах. Происхождение названий окрестностей с. Куйтун» (И. Афанасьева, МОУ «Куйтунская СОШ», Республика Бурятия, рук. О.Ю. Спиридонова).

- «Демографическое развитие д. Рогозпха во второй половине XIX в.» (А. Цеберябова, МОУ Рогозпхинская СОШ Алтайского края, рук. Р.Г. Юркина).

Среди исследований данной группы преобладают работы по истории своей семьи, что свидетельствует о возросшем интере-

се молодёжи к генеалогии и микроистории, к тому, что непосредственно окружает школьника, в какой бы местности он ни жил. Это также свидетельство умения школьников и учителей использовать образовательные возможности социума и информационной среды.

6. *Направление, связанное с содержанием школьных курсов истории*, источниковую базу которого представляют учебники разных авторов и разных лет издания:

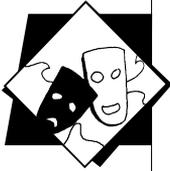
- «Образ Отечества в школьных учебниках» (О. Чёрная, лицей № 22 «Надежда Сибири», рук. Т.Г. Царёва).
- «Образ Второй мировой войны в советском, современном российском и американском учебниках» (Е. Болдакова, школа «Диалог», рук. С.В. Сопочкин).
- «Образ русской женщины на страницах школьных учебников» (К. Махмуд-Рабах, МБОУ СОШ № 158, рук. И.И. Держалова).
- «Сравнительная характеристика описаний события 14 декабря 1825 года в школьных учебниках разных лет» (В. Гладких, МБОУ «Гимназия № 7» «Сибирская», рук. Л.Д. Тузикова).
- «Народы Сибири XVII–XVIII вв. в школьных учебниках истории» (А. Соколов, МОУ СОШ № 3 пос. Маслянино, рук. В.А. Дегенгард).

К сожалению, работ такого характера пока ещё не очень много (1–2% от общего количества), но сам факт их наличия свидетельствует о меняющемся отношении к учебным текстам, которые часть учителей и школьников уже готова подвергать критическому анализу.

Оформляются результаты исследований чаще всего в письменной форме (научный доклад или сообщение), в последние годы часто разрабатывается электронная (мультимедийная) презентация.

Организационные особенности проектной деятельности исследовательского типа связаны, в первую очередь, с осознанием её участниками логики процесса научного исторического познания, значимости каждого этапа исследования: выбора темы работы, подбора источников информации (в том числе первоисточников), выбора методов работы с источниками, написания самой исследовательской работы, её оформления и презентации. Автор должен ясно представлять структуру текста исследовательской работы: введение, основная часть (она может быть разделена на главы, разделы) и заключение.

Во вводной части кратко объясняется замысел работы: почему эта тема кажется автору важной и интересной, имеется ли по ней исследовательская литература и каковы её особенности, какие задачи ставит перед собой автор (на какие вопросы он хочет найти ответ), какими источниками он пользовался и почему именно ими, какие подходы и методы применил для поиска ответа на пос-



ставленные вопросы. В основной части описывается ход мысли автора, «бывшейся» в поисках ответов, представляются выявленные исторические факты, которые теоретически осмысливаются и объясняются. В заключение формулируются ответы на поставленные во введении вопросы, подводятся обобщённые итоги исследования. Желательно выделение здесь также вопросов, нуждающихся в дальнейшем изучении.

Наиболее удачными с точки зрения осознанности всех этапов исследовательской деятельности, по нашему мнению, являются **историко-краеведческие проекты**, выполненные на материалах региональной или локальной истории. В своей совокупности они представляют самостоятельное тематическое направление в работе новосибирских научно-практических конференций школьников. По содержанию их можно сгруппировать следующим образом:

А. Проекты-реконструкции, характеризующие *историю конкретного локального объекта в Новосибирске*, в том числе и культурного (улица, школа, театр, МЖК, метрополитен, эвакогоспитали, библиотеки, соборы, научные объединения и пр.). Примеров такого рода проектов можно привести множество, назовём лишь некоторые из них:

- «Новониколаевское реальное училище как модель образовательного учреждения (по материалам Е.Е. Ранга)» (А. Богданова, А. Смолякова, МБОУ СОШ № 132, рук. Л.Д. Яковлева).
- «О чём молчат старые стены? История Покровского храма» (А. Моравская, МБОУ «Гимназия № 1», рук. Т.Л. Палкина).
- «Клуб «Под интегралом». Академгородок, 1963–1968 гг.» (Т. Сниткина, МБОУ СОШ № 34, рук. В.А. Лелека).
- «История возникновения микрорайона «Расточка» (С. Самошкин, МБОУ СОШ № 47, рук. Н.И. Буянова).
- «Достойные памяти павших: история сельских памятников» (Э. Асмандиярова, Ю. Герасимова, И. Грунвальд, МОУ СОШ пос. Нижнекаменка Ордынского района, рук. О.И. Май, Р.Н. Ильиных).
- «Новосибирский трамвай: прошлое и будущее» (М. Измайлова, МБОУ «Гимназия № 4», рук. И.П. Ивайкина).

Б. Проекты-реконструкции, выполненные на материалах *истории конкретной семьи, рода или династии*:

- «Судьба человека в судьбе страны в переломный момент истории (по материалам семейного архива)» (Д. Ермоленко, МБОУ СОШ № 136, рук. Г.С. Сиротина).
- «Прошлое России в истории моей семьи (депортация российских немцев на примере семьи Янцен)» (К. Четверикова, МБОУ «Экономический лицей», рук. С.А. Безлюдная).
- «В потомках наше имя отзовется» (Е. Ситникова, МБОУ СОШ № 98, рук. О.Н. Сидорчук).
- «Через историю своей семьи – к истории страны» (В. Зюлина, МБОУ «Красноярская СОШ Ордынского района», рук. В.К. Хомотова).

- «Мы гордимся своим прадедом» (В. Рыбалкина, К. Гарина, МБОУ СОШ № 1 пос. Маслянино, рук. Т.Ю. Нерода).

- «Портрет моего прадеда» (А. Бобровская, МБОУ НГПЛ им. А.С. Пушкина, рук. Н.Ю. Ткаченко).

- «Долгожители моего рода» (Н. Говор, МОУ «Нововаршавская гимназия Омской области», рук. Н.Н. Говор).

- «Родословная семьи Кухтериных» (А. Кухтерин, Аэрокосмический лицей им. Ю.В. Кондратьюка, рук. В.В. Кочан).

В исследованиях по истории своей семьи активно стали участвовать учащиеся начальной школы. В качестве примера хочется привести одно из выступлений в рамках детской секции Всероссийской (с международным участием) конференции, посвящённой 50-летию со дня рождения М.Ю. Брандта (Новосибирск, 2011 г.): С. Антипенко (3-й кл. прогимназии «Зимородок») и К. Абрамов (2-й кл. МБОУ СОШ № 204) «Как питались наши прабабушки в годы Великой Отечественной войны».

В. Проекты, реконструирующие *политическую или творческую биографию земляка*:

- «Портрет сибирского краеведа: В.Д. Вегман» (А. Бородина, МБОУ НГПЛ им. А.С. Пушкина, рук. Н.Ю. Ткаченко).

- «Г.А. Лосев: жизнь и судьба в контексте эпохи и истории Сибири» (А. Ваганова, Е. Коломникова, МБОУ СОШ № 132, рук. Л.Д. Яковлева).

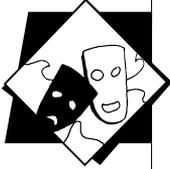
- «Вклад семьи Сенотрусовых в освоение Забайкалья и Примурья в XVII–XIX вв.» (А. Даринская, МБОУ «Лицей № 22 “Надежда Сибири”», рук. Т.Г. Царёва).

- «Черту свою подводит близ тебя, Харбин»: страницы истории одной семьи» (А. Пименова, МОУ «Елбанская СОШ Маслянинского района», рук. Т.Ю. Нерода).

В течение нескольких лет ученики школы № 132 под руководством заслуженного учителя России Л.Д. Яковлевой реализуют «Тихомировский проект». Они изучают жизненный путь и вклад в историю Новосибирска плеяды замечательных людей — инженера-путейца Н.М. Тихомирова (он завершал строительство моста через Обь, возводил собор Александра Невского), его сподвижников и современников. В сферу их научных интересов попала, в частности, жизнь и судьба первого городского головы Ново-николаевска В.И. Жернакова.

Г. *Проекты по истории школ, конкретных школьных музеев и учительских династий* — также один из самых востребованных исследовательских сюжетов, выполненных на краеведческих материалах:

- «История создания школьного музея им. 9-й Гвардейской Краснознаменной стрелковой дивизии» (А. Шелакова, МОУ СОШ № 66, рук. Е.М. Кочнева).



- «Музей сибирской старины: Колывань купеческая (эколого-краеведческий путеводитель» (А. Ноздрихина, МБОУ Колыванская СОШ № 1, рук. Н.В. Ханеева).

- «Место музея авиации и космонавтики Аэрокосмического лицея в системе аэрокосмического образования» (К. Ануфриева, МОУ Аэрокосмический лицей им. Ю.В. Кондратюка, рук. Н.В. Сунцова).

- «Летопись моей школы» (А. Шмелева, МОУ ДОД ДДТ г. Белово Кемеровской области, рук. И.С. Долгова).

- «Загадки фамилий учащихся и учителей Нововаршавской гимназии» (д. Кулешов, МОУ «Нововаршавская гимназия Омской области», рук. Н.Н. Говор).

- «История школы № 64 в архивных документах и воспоминаниях современников» (А. Гришаева, Д. Алифанова, МБОУ СОШ № 64, рук. Е.С. Бунькова).

- «Моя школа в средствах массовой информации» (А. Ращупкина, МБОУ СОШ № 134, рук. Л.В. Забелина).

- «Учителями славится Россия...» (Т. Фатеева, МОУ Абазинская СОШ № 50, Республика Хакасия, рук. З.Н. Горшкова).

Д. Проекты, рассматривающие *преломление общероссийских событий и процессов* в истории одного или нескольких объектов: селений, районов, промышленных предприятий (коллективизация в селе, Колыванский мятеж 1920 г. и др.). Они, как правило, направлены на анализ «продолжения события» общероссийского или мирового масштаба и выявление его региональной или локальной специфики:

- «Реализация планов аграрной политики П.А. Столыпина (на примере Сибирского региона)» (Е. Быстревская, МБОУ «Экономический лицей», рук. С.А. Безлюдная).

- «Женский вопрос и его решение в 1920–1930-х гг. (по материалам Новосибирска)» (М. Остроушко, лицей № 9, рук. Ю.С. Литвинова).

- «Эвакуация населения из Ленинграда в Новосибирск во время Великой Отечественной войны» (А. Дик, МБОУ НГПЛ им. А.С. Пушкина, рук. Е.А. Филимонова).

- «Все мы жили ожиданием мира. Военные и первые послевоенные годы в судьбе односельчан» (А. Пименова, К. Томилова, МОУ Елбанская СОШ Маслянинского района, рук. Т.Ю. Нерода).

Е. Проекты, характеризующие *историческое или культурное наследие, память о событиях* отечественной или зарубежной истории, воплощённую в названиях городов региона и улиц, в памятных местах и мемориальных досках родного города:

- «История сибирского крестьянства голосом частушки» (И. Борисова, С. Придачина и др., Елбанская школа Маслянинского района, рук. Т.Ю. Нерода).

- «Улицы расскажут нам...» (М. Огнева, Маслянинская СОШ № 3, рук. Т.В. Штальбаум).

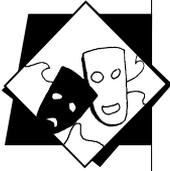
- «История страны и города в названии улиц» (Н. Швед, школа № 207, рук. О.В. Семьянова).
- «Отражение военных подвигов сибиряков в названиях улиц, скверов, архитектурных памятников Новосибирска» (Д. Марковская, гимназия № 2, рук. Е.К. Лейбова).

Значительную помощь в подготовке и выполнении проектов по региональной истории способны оказать учебно-методические комплексы школьных курсов истории. В нашем регионе роль содержательной основы историко-краеведческих исследовательских проектов выполняет учебно-методический комплект «Сибирь: 400 лет в составе России», включающий учебные пособия для школьников 7–11 классов, хрестоматию, рабочую тетрадь, методическое пособие для учителя¹⁵. Разнообразные иллюстрации, задания, в том числе и исследовательского характера, предложенные авторами, помогают педагогам и ребятам определить ракурс рассмотрения темы. Обширный фактический и теоретический материал, содержащийся в текстах учебных пособий, документы, собранные в хрестоматии, стали информационной основой многих успешных исследовательских проектов старшеклассников.

Формирование источниковедческой базы исследования — наиболее сложная и важная составляющая исследовательского проекта. При написании работ могут использоваться источники различного типа: архитектурная и поселенческая (градостроительная) среда, периодическая печать, воспоминания, делопроизводственные материалы, в том числе хранящиеся в архивах Новосибирска и области, этнографические и историко-бытовые коллекции предметов и фотографий, собранные в краеведческих и школьных музеях, материалы личных наблюдений.

В исследованиях последних пяти лет произошли явные качественные изменения. Опора на исторический источник стала нормой для ученических проектов. При написании работ стали использоваться не только традиционные источники различного типа, большую значимость авторы и координаторы проектов начали придавать материалам устной истории: мифам и семейным легендам, фольклору, рассказам и мнениям. Часто источниковедческая база создаётся автором за счёт опроса респондентов по составлен-

¹⁵ См.: *Зверев В. А., Зуев А. С., Кузнецова Ф. С.* История Сибири. Ч. 2: Сибирь в составе Российской империи: учеб. пособие для 8 класса [3-е изд., стереотип.] Новосибирск, 2006; *Зверев В. А., Кузнецова Ф. С.* Хрестоматия по истории Сибири: учеб. пособие для общеобразовательных учреждений. Новосибирск, 2003. Ч. 1; *Зуев А. С.* Сибирь: веки истории (XVI–XIX вв.): учеб. пособие для старших классов общеобразовательных учреждений. Новосибирск, 1999; *Исупов В. А., Кузнецов Н. С.* История Сибири. Ч. 3: Сибирь: XX в.: учеб. пособие для 9 класса. Новосибирск, 2001; *Кузнецов Н. С., Исупов В. А.* Хрестоматия по истории Сибири: учеб. пособие для общеобразовательных учреждений. Новосибирск, 2006. Ч. 2; *Кузнецова Ф. С.* 1) История Сибири. Ч. 1: присоединение к России: учеб. пособие для 7 класса. [2-е изд., стереотип.] Новосибирск, 2002; 2) История Сибири, ч. 1: рабочая тетрадь для 7 класса. Новосибирск, 2000; 3) История Сибири: дидактические материалы: учеб.-метод. пособие для 5–9 классов общеобразовательных учреждений. Новосибирск, 2003.



ным им самим анкетам, что позволяет выявить «образ» того или иного исторического объекта, существующий в сознании современников, их отношение к тому или иному историческому процессу или явлению, либо реконструировать творческий портрет личности. Работа с источниками не только обеспечивает молодым исследователям формирование собственно исторических умений, но и позволяет выходить на уровень диалога при презентации проектов, оценить степень достоверности той или иной версии своего коллеги, в какой-то степени подводит к возможности «оценивания» репрезентативности выводов различных историков.

Призёры конференций НОУ «Сибирь» и «Эврика» демонстрируют весь комплекс умений, необходимых для проектной деятельности исследовательского типа. Это хорошо было видно во время презентации проектов на городских и региональных конференциях последних лет. По отзывам учителей, подобный вид деятельности школьников «активизирует их общение во внешнем социуме»¹⁶.

К положительным результатам можно также отнести возросшую мотивацию школьников и учителей к исследовательской деятельности. Учителя истории, активно выступающие в роли координаторов проектов, успешно обобщают свой опыт в этом направлении, выступая на научно-практических конференциях и «круглых столах», посвящённых проблемам современного образования. Можно уже говорить о существовании системы учебно- и научно-исследовательской работы в масштабах многих общеобразовательных учреждений Новосибирска и Новосибирской области, всех районов и областного центра в целом, а также ряда городов и районов Западной и Восточной Сибири.

Число участников научно-практических конференций различного уровня год от года быстро возрастает. Даже на районных конференциях количество представленных от школ исследовательских проектов перестало вмещаться в рамки одной секции, что привело, в конечном счёте, к «отпочкованию» секций политологии, культурологии, обществознания, исторического краеведения, этнографии и религиоведения, специальных исторических дисциплин, музеологии, а также к дроблению собственно исторических секций по хронологическому или тематическому принципу (история России XX в., всеобщая история, история семьи, история Сибири, история Новосибирска и пр.), к презентации части работ не в форме устных докладов, а в виде стендовых сообщений.

В то же время негативное влияние оказывает обязательное введение ЕГЭ как главного способа оценивания результатов обучения школьников. Даже триумфальное выступление на престижной конференции с научной работой хорошего уровня теперь не помогает поступить в вуз, и это снижает мотивацию к выполнению исследовательских проектов.

¹⁶ Царева Т. Г. Из опыта изучения региональной истории в школе // Историческое образование в школе и вузе... С. 173.

Наблюдения за судьбами участников и победителей убеждают, что многие из них достаточно легко адаптируются к условиям обучения в вузах, продолжают заниматься научными исследованиями (не обязательно по прежнему профилю), учатся хорошо по всем предметам (С. Баранова, А. Бирюков, А. Бобров, В. Иванов, Е. Майничева, М. Фурсова и др.). По окончании вуза некоторые ребята становятся аспирантами. Так, Е.И. Косякова защитила кандидатскую диссертацию на тему «Городская повседневность Новониколаевска-Новосибирска в конце 1919 — середине 1941 гг.», затем опубликовала научно-популярную книгу и монографию по теме диссертации. Начало работе было положено ещё во время обучения в Новосибирском городском педагогическом лицее выполнением учебного исследовательского проекта «Пригородная деревня Усть-Инская: страницы истории». Е.К. Лейбова в своей диссертации обосновала методику эффективного использования устных исторических источников в учебном историческом познании, а работать с этим типом источников начала, ещё будучи ученицей того же педагогического лицея. Нынешняя аспирантка кафедры отечественной истории НГНУ Е.В. Супотян свой первый опыт исследовательской деятельности по истории приобрела при выполнении проектов, являясь членом краеведческого клуба «Малая родина» Елбанской школы Маслянинского района, занимая неоднократно призовые места на конференциях различного уровня.

Подводя итог, подчеркнём, что исследовательские учебные проекты обладают мощным педагогическим потенциалом, который определяется, на наш взгляд, следующими факторами: высокой степенью мотивации учащихся к самостоятельному получению результата; личной значимостью результата, обусловленной как интересом к самой теме, так и осознанием её «научной новизны», ощущением собственной успешности, получением положительных эмоций при работе над темой; возможностью сверять свои результаты и собственные успехи с работой «коллег», что усиливает механизмы самообразования и самовоспитания.

Выполнение исследовательских проектов обеспечивает формирование устойчивого интереса к самостоятельной творческой (исследовательской) деятельности, а зачастую и исследовательского типа мышления. Происходит освоение ряда специальных умений работы с исторической информацией (анализ и сопоставление различных точек зрения историков, выявление оснований для исторических «разночтений» и прочее) и историческими источниками различного типа. У исследователей-учащихся формируется более осознанный подход к выбору профессии и мировоззренческих ценностей, жизненных установок. 