

Формирование навыков социальной адаптации воспитанников детского дома в свете педагогических идей А.С. Макаренко

(Методическая разработка педагогического совета)

Огородникова Ирина Васильевна,
директор Центра постинтернатного сопровождения
Артынского детского дома Омской области

Цель: определить основные направления деятельности учреждения по социализации и самоактуализации личности воспитанника, опираясь на педагогические идеи А.С. Макаренко.

Задачи:

1. Углубление и расширение знаний о педагогических принципах А.С. Макаренко.
2. Адаптация принципов А.С. Макаренко применительно к условиям детского дома.
3. Развитие навыков коллективной творческо-поисковой деятельности педагогов.

В качестве эпиграфа к педсовету берутся слова:

«А.С. Макаренко — это не вчерашний, даже не сегодняшний день, а будущее нашей ... школы». В.А. Сухомлинский

Предварительная работа:

1. Подготовка мини-спектакля «Заинтересованный диалог».
2. Подготовка аналитической справки.
3. Подготовка сообщений.
4. Подготовка необходимого реквизита: театральных билетов, лепестков ромашки, купюр по 100 у.е. (приложение 1), кафедры и молотка для проведения аукциона.

План педагогического совета:

1. Мини-спектакль.
2. Рефлексия.
3. Аналитическая справка.
4. Прослушивание докладов.
5. Работа в проблемных группах.
6. Презентация продуктов деятельности групп и их обсуждение.
7. Аукцион идей.
8. Решение педсовета.

Ход педагогического совета

1-й этап. Мини-спектакль «Заинтересованный диалог»

Педагоги входят по театральным билетам в виде карточек пяти разных цветов, рассаживаются за столы с соответствующей маркировкой по цветам — так сразу формируются проблемные группы. На обратной стороне всех карточек один и тот же вопрос, который рассматривается на этапе рефлексии (см. 2 этап). Столы стоят амфитеатром.

Два члена коллектива разыгрывают сцену из «Педагогической поэмы» А.С. Макаренко (часть первая, глава первая «Разговор с завгубнаробразом»).

За столом А.С. Макаренко (посетитель), завгубнаробраз (Калина Иванович).

— Вот что, брат, я слышал, ты там ругаешься сильно... вот что твоей школе дали это самое...

— Да как же не ругаться? Тут не только заругаешься, — взвнешь: какая там трудовая школа? Накурено, грязно! Разве это похоже на школу?

— Да... Для тебя бы построить новое здание, новые парты поставить, ты бы тогда занимался. Не в зданиях, брат, дело, важно нового человека воспитать, а вы, педагоги, саботируете все: никто не хочет, кому ни говорю — руками и ногами: зарежут, говорят. Вам бы кабинетик, книжечки... вам бы всё читать, а если вам живого человека дают, так вы: зарежет меня живой человек. Интеллигенты!

— Ведь и до революции с этими босяками справлялись. Были колонии малолетних преступников.

— Это не то, знаешь... До революции это не то.

— Правильно. Значит, нужно нового человека по-новому делать.

— По-новому, это ты верно.

— А никто не знает — как.

— И ты не знаешь?

— И я не знаю.

— А вот у меня есть такие, которые знают...

— А за дело братья не хотят.

— Не хотят, это ты верно.

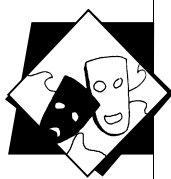
— А если я возьмусь, так они меня со света сживут. Что бы я ни сделал, они скажут: не так.

— Не поверю им, скажу: надо было самим братья.

— Ну, а если я и в самом деле напутаю?

— Ну и напутаешь. Что я, не понимаю, что ли? Путаю, а нужно дело делать. Самое главное, не какая-нибудь там колония малолетних преступников, а, понимаешь социальное воспитание.

— А место есть? Здания всё-таки нужны.



- Есть, брат. Шикарное место. Там как раз и была колония малолетних преступников.
- А люди?
- А людей я тебе сейчас из кармана выну?
- Деньги?
- Деньги есть. Вот, получи.
- Ну, добре.
- Вот это молодец! Действуй! Дело святое!

2-й этап. Рефлексия (обсуждение эпизода)

Вопрос педагогическому коллективу:

— Разговор, о котором вспоминает А.С. Макаренко в начале своего произведения, происходил в 20-е годы. Что роднит нас, живущих в 21 веке, с героями отрывка?

1. Наша работа имеет похожую специфику; мы имеем дело с детьми, оставшимися без попечения родителей; они не преступники, но почти все имеют плохую наследственность, слабое здоровье, средние интеллектуальные способности; они не имеют элементарных навыков воспитания.

2. Решиться на такую работу и в наше время может далеко не каждый, все понимают, что она требует много сил, времени, в том числе и личного.

3. Схожи у педагогов прошлого и настоящего цели в работе. «Святое дело», на которое соглашается в итоге Макаренко, и сейчас остаётся тем же — воспитание человека, который соответствует запросам времени.

Ведущий педсовета:

— Действительно, наверное, наш выбор во многом похож на тот, который сделал Антон Семёнович в далёкие 20-е годы прошлого столетия. Он внёс большой вклад в развитие теории и методики воспитания беспризорных детей. Методы адаптации в детском коллективе, которые он разработал и испробовал на практике, не утратили своей актуальности и в наше время, особенно для нас. Педагогический коллектив нашего детского дома успешно использовал опыт известного педагога. Организация и деятельность трудовой коммуны «Радуга» были замечены на Международном конкурсе имени А.С. Макаренко, который проходил в г. Москве в апреле 2003 года. Спустя 10 лет, опять в юбилейный год, хотелось бы обратить внимание на то, как идеи А.С. Макаренко могут помочь в реализации наших задач, поставленных новыми условиями жизни, и в достижении главной цели, связанной с подготовкой воспитанников к самостоятельной жизни вне стен детского дома. Итак, тема нашего педсовета: «Формирование навыков социальной адаптации воспитанников детского дома в свете педагогических идей А.С. Макаренко».

Постинтернатная адаптация показывает, что, невзирая на значительные успехи педагогического коллектива в воспитании де-



тей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, не все выпускники детского дома находят своё место в жизни и становятся полноценными гражданами нашего общества.

3-й этап. Аналитическая справка

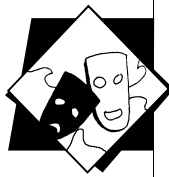
Результаты выполнения программы по формированию навыков социальной адаптации воспитанников на данный момент.

Выступление социального педагога:

— А.С. Макаренко считал, что в подготовке к самостоятельной жизни беспризорных детей колоссальную роль играет образование, особенно к восемнадцати годам. По мнению Антона Семёновича, нельзя быть уверенным, что ребёнок полностью воспитан, пока ему не исполнится восемнадцать лет. Даже хороший мальчик, выброшенный из жизни очень рано, может сбиться с пути. Но если бывший беспризорный окончил полную среднюю школу, это хорошая гарантия от рецидивов. «У малограмотных бывают рецидивы», — отмечал А.С. Макаренко. Служба постинтернатного сопровождения выпускников внимательно следит за судьбой бывших воспитанников, анализируя информацию, поступающую с мест учёбы и работы выпускников.

С 2009 по 2012 год, то есть за период реализации последней программы развития учреждения и развития воспитательной системы нашего детского дома, имеющих целью формирование навыков социальной адаптации воспитанников детского дома, было выпущено 35 воспитанников. Из них 26 человек продолжили обучение в высших и средних профессиональных заведениях, что составляет 74,3%. 9 человек были определены в профессиональные училища. На первый взгляд, картина устроенности наших детей вполне благоприятная. И недаром наше учреждение было отмечено как одно из лучших в области по этому критерию. Но не всё так просто. Сведения о самостоятельной жизни наших выпускников подтверждают мысль великого педагога о том, что в тупик их заводит именно недооценка роли образования, несерьёзное отношение к получению знаний в средней школе. Из 26 человек, названных выше, на данный момент продолжают учёбу 22 выпускника, причём 4 человека из средних специальных учебных заведений были переведены в ПУ по причине пропусков занятий, безответственного отношения к учёбе. Кроме того, 9 человек были отчислены за неуспеваемость и пропуски занятий. На данный момент они оказались, что называется, не у дел и требуют самого пристального нашего внимания. Следует отметить, что четверо детей этой группы были переведены к нам из Любинского детского дома и воспитывались у нас недолго. Тем не менее, это не снимает с нас ответственности за дальнейшую их судьбу. Известно, что ничем не занятый чело-





век в первую очередь способен на правонарушения, может решиться на преступление. Эти 9 человек из зоны риска составляют 25% от общего количества выпускников.

Число процентов, по данным статистики, не превышает общий процент по стране. Но чтобы идти в ногу со временем, мы должны постоянно поднимать планку результатов работы, тем более резервы для этого в нашем коллективе есть.

Ведущий педсовета:

— Итак, проблемы есть. Следовательно, мы с вами должны продолжить поиск путей совершенствования воспитательной системы детского дома, и сегодня мы это собираемся сделать с оглядкой на А.С. Макаренко, одного из выдающихся педагогов в сравнительно недавней истории нашей страны. Педагога, который вызывает доверие тем, что он практически доказал: в деле воспитания педагогически запущенных детей можно достичь значительных успехов, если следовать определённым принципам и работать в системе.

Разумеется у Антона Семёновича не найдёшь готовых рецептов, которые можно, не думая, перенести из 20–30-х годов 20 века в 21 век, из коммуны — в школу, класс, детский дом. Поэтому мы сегодня и собрались здесь всем коллективом, чтобы подумать и сообща выбрать те педагогические принципы, внедрение которых в нашу практику поможет нам достичь более высоких результатов в деле воспитания детей, лишённых родительской опеки. Чтобы вместе определить, какие крупницы бесценного опыта великого педагога мы можем использовать в современных условиях.

Вы не случайно сегодня сидите группами за пятью столами. От каждой группы сейчас выступит заранее подготовленный докладчик, который познакомит вас с одной из важнейших педагогических идей А.С. Макаренко. После чего будет организовано обсуждение достоинств и недостатков всех озвученных идей с точки зрения возможности их внедрения в образовательную практику нашего учреждения.

4-й этап. Прослушивание сообщений

1. О роли педагогического коллектива в воспитании, по А.С. Макаренко

— Огромное значение Макаренко придавал формированию педагогического коллектива. Он писал: «Должен быть коллектив воспитателей, и там, где воспитатели не соединены в коллектив и коллектив не имеет единого плана работы, единого тона, единого точного подхода к ребёнку, там не может быть никакого воспитательного процесса».

А.С. Макаренко вскрыл закономерность, согласно которой профессиональное мастерство педагога обусловлено уровнем сформированности педагогического коллектива. А.С. Макаренко

утверждал, что нельзя ставить вопрос о воспитании в зависимости от качества или таланта отдельно взятого педагога, хорошим мастером можно стать только в педагогическом коллективе. «Единство педагогического коллектива, — считал он, — совершенно определяющая вещь, и самый молодой, самый неопытный педагог в едином, спаянном коллективе, возглавляемом хорошим мастером-руководителем, больше сделает, чем какой угодно опытный и талантливый педагог, который идёт вразрез с педагогическим коллективом. Нет ничего опаснее индивидуализма и склоки в педагогическом коллективе, нет ничего отвратительнее, нет ничего вреднее». Противопоставляя усилиям «одиночки-учителя» целенаправленную систему действий всего педагогического и детского коллективов, педагог-новатор подчёркивал, *что педагогически целесообразные отношения воспитателя и воспитанников существуют лишь там, где есть полное единство всех педагогов, взаимная помощь. Взыскательность и требовательность друг к другу.*

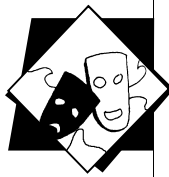
Руководитель образовательного коллектива совместно со своим коллективом обязан создать такой педагогический коллектив, в котором будет царить единство педагогических требований, опирающихся на демократический стиль, творчески сочетающий и иные стили руководства.

2. Идея гуманизации воспитательного процесса, по Макаренку

— Макаренко, несмотря на утвердившиеся в 30-е годы в образовании, как и во всем по стране, командно-административные методы управления, противопоставил им педагогику, гуманистическую по сути, оптимистическую по духу, проникнутую верой в творческие силы и возможности человека. Педагог должен быть гуманистом, считает Макаренко, ему необходима вера в человека и его добрые, светлые силы.

Любимым писателем А.С. Макаренко был Максим Горький, его оптимистический, реальный подход к жизни, с верой в человека. Многие принципы и взгляды Макаренко близки по духу произведениям Горького, и важное место в этой системе взглядов занимает идея о личности педагога. Так, Макаренко писал: «Хорошее в человеке приходится всегда проектировать, и педагог обязан это делать. Он обязан подходить к человеку с оптимистической гипотезой, пусть даже с некоторым риском ошибиться. И вот этому умению проектировать в человеке лучшее, более сильное, более интересное нужно учиться у Горького... Горький умеет видеть в человеке положительные силы, но он никогда не умиляется перед ними, никогда не понижает своего требования к человеку и никогда не остановится перед самым суровым осуждением».

Одним из ярких последователей и преемников педагогических идей Макаренко был выдающийся советский педагог В.А. Су-



хомлинский. Опираясь на идеи и принципы Макаренко и следуя им, он писал: «Воспитатель должен выражать своим доверием, прежде всего оценку лучшего, доброго начала в человеке, как бы «забывая» одновременно о зле».

Развитие личности, по Макаренко, составляет содержательную основу воспитания. Не поняв этого, мы не поймём главного в системе выдающегося педагога. Продолжая лучшую традицию гуманистической педагогики, Макаренко утверждает: жизнь — главный воспитатель ребёнка, и задача воспитателя состоит, прежде всего, в организации этой жизни, в насыщении её всё богатством человеческой культуры и подлинно гуманных отношений людей. В этом Макаренко видит стратегию организации воспитательного процесса.

Но формула «жизнь воспитывает» у Макаренко имеет ещё одно значение. Он поясняет его так: бессмысленна всякая попытка отгородить ребёнка от могучего влияния жизни общества, народа и подменить этот естественный процесс домашней дрессировкой. Воспитатель, если он хочет счастья ребёнку, если он хочет воспитать полноценного человека, не имеет права создавать ему тепличные условия, пряча его от реальной действительности.

Подлинный гуманизм не в этом. Сверхзадача каждого воспитателя — родителя, педагога и взрослых людей вообще — заключается в том, чтобы разумно вести детей по дороге жизни, ставя их в позицию борцов за лучшую жизнь на земле. Такова макаренковская философия воспитания. Осмыслить её — значит понять главное в педагогическом новаторстве Антона Семёновича.

3. Труд как основное средство воспитания в педагогической системе А.С. Макаренко

— Необходимым фактором воспитания в педагогической системе Макаренко является труд. В лекциях о воспитании детей он говорил: «Правильное советское воспитание невозможно себе представить как воспитание нетрудовое... В воспитательной системе труд должен быть одним из самых основных элементов». Макаренко правильно считал, что трудолюбие и способность к труду не даны ребёнку от природы, а воспитываются в нём. Труд должен быть основной формой проявления личности и заложенных в ней возможностей».

Макаренко советует давать детям даже младшего возраста не разовые поручения, а постоянные задания, рассчитанные на месяцы и даже годы, с тем чтобы дети длительное время несли ответственность за порученную им работу. Дети могут поливать цветы в комнате, накрывать стол перед обедом, производить уборку в комнате, обрабатывать отдельный участок семейного огорода или цветника и ухаживать за ним.

Трудовая деятельность воспитанников занимала большое место в учреждениях, которыми руководил А.С. Макаренко. Начав



в колонии имени Горького с простейших видов сельскохозяйственного труда, Макаренко затем перешёл к организации производительного труда в кустарных мастерских.

В процессе трудовой деятельности, говорит Макаренко, надо развивать их умение планировать работу, бережно относиться ко времени, к орудиям производства и к материалам, добиваться высокого качества работы. Во избежание ранней и узкой специализации следует переключать детей с одного вида труда на другой, дать им возможность получить среднее образование и в то же время овладеть рабочими профессиями, а также навыками по организации и управлению производством. Приобретение организаторских навыков, воспитание чувства соревнования, воспитание чувства взаимопомощи — всё это воспитывается через участие детей в труде.

Итак, в 21 веке трудно оспаривать, что главное условие существования и развития общества — это труд. Если у человека не заложена привычка к труду, если нет умения и желания трудиться, он не может считаться полноценным гражданином: гражданские убеждения останутся не реализованными на практике, не воплотятся в конкретных делах.

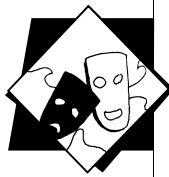
Чтобы поддержать интерес к труду, надо время от времени поручать дело, непривычное для детей, способное захватить своей новизной. Особой притягательностью для подростков обладает труд, связанный с техническим творчеством. Вырабатывается привычка длительное время работать над выполнением одного и того же задания, доводить дело до конца.

Воспитывающая функция труда состоит в том, что педагогически правильно организованный труд формирует трудолюбие, коллективизм, патриотизм, дисциплинированность, инициативу и пр. Кроме того, Макаренко особо подчёркивал необходимость единства трудового и нравственного воспитания как важнейшего условия, обеспечивающего воспитательный эффект трудовой деятельности. Его теория действует и в современной педагогике безотказно. Следует только учитывать важную мысль: *брать у Макаренко надо не конкретный, готовый опыт, а идею опыта, идею его метода.*

4. Роль коллектива в воспитании личности, по Макаренко

— Воспитание отдельной личности, как известно, Макаренко рассматривал в диалектическом единстве с воспитанием коллектива в целом. «Я не считаю, — говорил он, — что нужно воспитывать отдельного человека...нужно воспитывать целый коллектив». Создание нравственного влияния коллектива на личность должна составлять основную установку воспитательной работы педагога. Однако нельзя не учитывать и тот факт, что педагогика влияния на формирующуюся личность через коллектив в творчестве Макаренко органически дополнялась, по его терминологии, педаго-





гикой индивидуальной, то есть непосредственным влиянием воспитателя на личность ребёнка.

«В простейшем определении коллективизм означает солидарность человека с обществом» (А.С. Макаренко).

Личность и коллектив, коллектив и личность... Развитие их взаимоотношений, конфликты и их разрешение, переплетение интересов и взаимоотношений стояли в центре новой педагогической системы. Макаренко выступал за широкую и полную демократизацию воспитания и обучения. Одной из черт демократического воспитательного процесса А.С. Макаренко считал самоуправление, без которого не мыслил развитие детского коллектива. Оно существовало в коммуне не на бумаге. Никто не мог отменить решения общего собрания. Именно оно определяло жизнь, труд, быт, досуг, отдых всего коллектива, а иногда и судьбу одного человека. «Я принял решение — я отвечаю» — вот это переживание ответственности творило чудеса, хотя воспитывалось с огромным трудом. Исполнительный орган — это совет командиров, куда входили командиры первичных отрядов и председатели комиссий.

Антон Семёнович так организовал педагогический и трудовой процесс в коммуне, что «каждый ребёнок включался и систему реальной ответственности»: и в роли командира, и в роли рядового. Там, где отсутствовала эта система, считал Макаренко, часто вырастают безвольные, не приспособленные к жизни люди.

Важнейшей гранью жизни воспитательного коллектива Антон Семёнович считал характер взаимоотношений педагогов со своими питомцами: добивался отношений демократичных, а не авторитарных; отношений, основанных на товарищеском общении, дружбе в процессе совместной деятельности — в поле, у станка, в классе.

5. Отношения педагогов и воспитанников, по Макаренко

— В теоретическом наследии и опыте А.С. Макаренко проблема формирования отношений педагогов и воспитанников — одна из центральных. Мысль К. Маркса о том, что «...действительное духовное богатство индивидуума всецело зависит от богатства его действительных отношений», послужила основанием для макаренковского утверждения: «Именно отношение составляет истинный объект нашей педагогической работы». Педагоги в конечном счёте для того и вступают в личные отношения с своими воспитанниками, чтобы, педагогически целесообразно опосредствуя все отношения детей с окружающим миром, выполнить задачу направления развития отношений детей к учению, к труду к природе, к людям — ко всей окружающей действительности».

А.С. Макаренко решительно опровергал широко распространённое мнение, будто дети могут любить и ценить только снисходительного и мягкого педагога. «Вы можете быть с ними сухи до последней степени, требовательны до придирчивости, вы



можете не замечать их, если они торчат у вас под рукой, можете даже безразлично относиться к их симпатии, но если вы блещете работой, знанием, удачей, то спокойно не оглядывайтесь: они все на вашей стороне, и они не выдадут... И наоборот, как бы вы ни были ласковы... как бы вы ни были симпатичны в быту и в от-дыхе, если ваше дело сопровождается неудачами и провалами, ес-ли на каждом шагу видно, что вы своего дела не знаете, если всё у вас оканчивается браком или «пшиком», — никогда вы ничего не заслужите, кроме презрения, иногда снисходительного и про-нического, иногда гневного и уничтожающе враждебного, иногда назойливо шельмующего».

Умение увидеть в человеке положительные силы, уважать их, но не умиляться и не снижать требований, не останавливаться пе-ред самым суровым осуждением — такое отношение к человеку А.С. Макаренко называл подлинно гуманным. К распространён-ному в 20-е годы призыву к всепрощающей, терпеливой любви к детям Макаренко добавил свой: любовь и уважение к детям обя-зательно должны сочетаться с требованиями к ним; детям нужна «требовательная любовь», говорил он. Соединение требования с уважением к личности воспитанника он считал основным при-нципом советской педагогики.

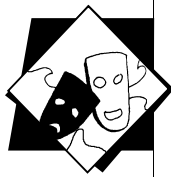
Чтобы воспитатель мог работать в таком направлении, он не должен напоминать надзирателя. Воспитатель не должен иметь права наказания или поощрения в формальных выражениях, он не должен давать от своего имени распоряжения, кроме самых крайних случаев, и тем более не должен командовать. Только при освобождении воспитателя от формально надзирательских функций он может заслужить полное доверие всех воспитанников и вести как следует свою работу.

В педагогической теории получила развитие идея А.С. Макаренко о том, что логика отношений педагогов и воспи-туемых вытекает из самой сути общественного строя. При всём своеобразии содержания и характера этих отношений в зависи-мости от возраста учащихся, их индивидуальных особенностей, уровня воспитанности коллектива в целом, личностных качеств педагогов они всегда должны оставаться отношениями старших и младших товарищей, отношениями ответственной зависимости.

Макаренко А.С. считал, что работа педагога самая трудная, «возможно, самая ответственная и требующая от личности учите-ля-воспитателя не только наибольшего напряжения, но и боль-ших сил, больших способностей».

Педагог должен быть человеком всесторонне образованным, нравственно полноценным, бескорыстным, обладающим чувством собственного достоинства, трудолюбивым, любящим и знающим историю своего Отечества. Сущность и миссия профессии педаго-га заключается в том, чтобы передать эти ключевые качества под-растающему поколению.





5-й этап. Работа в проблемных группах (20 мин.)

Работая в группах, педагоги готовят выступления по плану:

1. Обсуждение выступления по принципу ПОПС:

П – позиция (мы считаем, что...).

О – обоснование (потому что...).

П – пример (например,...).

С – следствие (поэтому).

2. Что сделано в детском доме для реализации данного принципа.

3. Какие проблемы остались нерешёнными.

4. Возможные пути решения проблем.

Предварительно каждая группа получает по одному большому лепестку «ромашки», по цвету соответствующему маркировке стола и «театральному билету». На лепестке с одной стороны прописана тема обсуждаемого сообщения, а на другой стороне сами педагоги фиксируют свои предложения (см. 4 пункт в плане работы группы).

6-й этап. Презентация продуктов деятельности групп и их обсуждение

В ходе презентации лепестки прикрепляются к магнитной доске – так формируется «ромашка». Внешней стороной считается та, где прописаны идеи, выдвинутые педагогами.

1-я группа (по теме «А.С. Макаренко о роли педагогического коллектива в воспитании»)

Что сделано для объединения педагогов в единый, сплочённый коллектив:

– составлена и находится в стадии реализации программа развития воспитательной системы детского дома;

– работа учреждения ведётся по единому плану, который обсуждается и утверждается ежегодно на педагогическом совете;

– в детском доме созданы и успешно функционируют методические объединения воспитателей и методический совет;

– разработаны единые педагогические требования и способы предъявления требований;

– педагоги оказывают друг другу необходимую помощь в решении различных педагогических проблем;

– с целью пропаганды и распространения передового педагогического опыта проводятся открытые показательные занятия и мероприятия.

Какие проблемы остались нерешёнными:

– начинающие педагоги не имеют достаточного уровня мастерства в предъявлении требований воспитанникам, не владеют навыками взаимодействия с детьми, имеющими отклонения в развитии и поведении.

Что предлагается сделать для решения проблем:

- разработать и ввести систему сопровождения начинающих педагогов опытными мастерами-наставниками;
- разработать систему тренинговых занятий для педагогов, испытывающих психологические трудности в общении с детьми и подростками детского дома.

2-я группа. Идея гуманизации воспитательного процесса, по Макаренко

Что сделано:

- созданы комфортные условия для обучения и проживания детей в детском доме;
- изучены и осваиваются эффективные педагогические технологии воспитания;
- расширяется воспитательное пространство детского дома с целью создания условий для наиболее полного ознакомления воспитанников с реальной жизнью, реальными людьми;
- работа с каждым ребёнком строится на основе систематического психолого-педагогического анализа наблюдений за каждым воспитанником, результаты которого фиксируются в дневнике наблюдений за воспитанником;
- дневник является основой для составления индивидуальной коррекционно-развивающей программы для каждого воспитанника.

Какие проблемы остались:

- примерно третья часть выпускников детского дома не в состоянии адекватно решать возникающие на жизненном пути проблемы;
- на данный момент 1 воспитанник детского дома находится в местах лишения свободы.

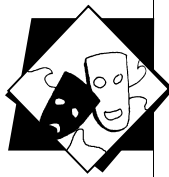
Пути решения проблем:

- разработать модель выпускника детского дома с учётом новейших требований общества к личности человека-гражданина, человека-труженика, семьянина;
- разработать и внедрить в практику работы учреждения новую программу по самовоспитанию детей и подростков детского дома.

3-я группа. Труд как основное средство воспитания в педагогической системе А.С. Макаренко

Что сделано:

- детям в детском доме привиты навыки самообслуживания: они осуществляют уборку в жилых помещениях детского дома, ухаживают за комнатными цветами, моют посуду, умеют использовать для бытовых нужд бытовую технику — пылесосы, стиральные машины-автоматы и машины активаторного типа, электрические плиты и т.п.;
- в детском доме налажена система изучения основ простейших видов сельскохозяйственного труда: воспитанники умеют



выращивать картофель и различные овощи в объёме, достаточном их для потребления в течение всего года;

— дети в течение лета ухаживают за многочисленными цветниками, которые украшают территорию детского дома;

— круглогодично воспитанники поддерживают порядок на территории детского дома: летом выметают дорожки, осенью — убирают опавшие листья, зимой — борются со снегом, весной обеспечивают сток талых вод;

— в весенне-летний период воспитанники отвечают за уборку территории сельского кладбища и сельского мемориального комплекса;

— в сезон сбора ягод воспитанники обеспечивают потребность всего учреждения в малине, землянике, ежевике, клубнике;

— в швейной мастерской учатся выполнять простейшие операции по изготовлению одежды, штотке швейных изделий;

— в столярной мастерской подростки учатся приёмам деревообработки, обучаются резьбе по дереву;

— в кружке «Мастерица» воспитанники учатся вышивать, работать с бисером, овладевают приёмами вязания.

Какие проблемы остались:

— у нас не налажен производительный труд;

— у нас мало возможностей для развития труда, связанного с техническим творчеством.

Пути решения проблем:

— открыть кружок технического творчества «Умелец»;

— подготовить бизнес-план производства и продажи местному населению предметов кухонной утвари и простейших орудий труда — скалок, разделочных досок, наборов ёмкостей для круп, лопат для уборки снега и т.д.;

— ввести практику безвозмездной помощи ветеранам педагогического труда и старейшим жителям села.

4-я группа. Роль коллектива в воспитании личности, по Макаренко

Что сделано:

— организовано и успешно функционирует детское самоуправление: наиболее значимые проблемы детского коллектива решаются на общих собраниях авторитетного Совета, локальные проблемы решаются членами актива авторитетного Совета;

— воспитанники введены в состав других органов самоуправления учреждения: попечительский Совет, Совет учреждения;

— ежедневно в каждой семье проводятся семейные часы, где коллективно анализируются и решаются возникшие проблемы;

— в детском доме систематически проводятся массовые мероприятия, коллективные творческие дела с целью развития и сплочения детского коллектива;

— с воспитанниками проводятся занятия по обучению эффективному взаимодействию с членами коллектива, по развитию навыков бесконфликтного общения.

Какие проблемы остались:

— количество воспитанников с лидерскими качествами в последнее время сократилось;

— среди воспитанников время от времени вспыхивают межличностные конфликты, периодически возникают конфликтные отношения воспитанников с педагогами школы и детского дома;

— отдельные воспитанники проявляют потребительское отношение к обществу.

Пути решения проблем:

— разработать и внедрить воспитательную программу по развитию лидерских качеств «Я — лидер»;

— составить и реализовать план мероприятий, содействующих активизации развития патриотических качеств личности;

— провести среди педагогов детского дома конкурс социально-педагогических проектов по предоставлению услуг психолого-педагогической помощи с целью дальнейшей социальной адаптации в обществе выпускников детского дома, отобрать для реализации лучшие проекты.

5-я группа. Отношения педагогов и воспитанников, по Макаренко

Что сделано:

— в 2009 г. система методической работы подверглась серьёзному обновлению, что незамедлительно сказалось на качестве работы педагогов;

— все педагоги детского дома работают по авторским программам, все программы рецензированы;

— педагоги своевременно повышают свою квалификацию, проходят аттестацию;

— педагоги активно участвуют в конкурсах профессионального мастерства и других мероприятиях по развитию профессиональной компетентности;

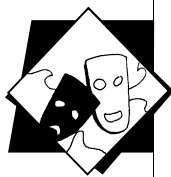
— свой опыт обобщают и распространяют через средства массовой информации и научно-методические издания;

— улучшению качества общения способствуют регулярно проводимые в детском доме психолого-педагогические семинары;

— мониторинг удовлетворённости жизнью детей в детском доме показывает, что 85% воспитанников устраивает организация жизни в детском доме и взаимоотношения с педагогами.

Какие проблемы остались:

— учреждение испытывает кадровый голод, что в основном объясняется значительной удалённостью нашего села от культурных и экономических центров региона, поэтому работающие в учреждении педагоги страдают от перегруженности;



- только 43% педагогов имеют высшее педагогическое образование, 14% обучаются заочно в вузах;
- культурное развитие педагогов в основном ограничивается посещением местного дома культуры, чтением книг в местных библиотеках.

Пути решения проблем:

- разработать систему мотивации педагогов для привлечения их к заочному обучению в вузах;
- в работе с воспитанниками по профориентации и самоопределению предусмотреть привлечение будущих выпускников к приобретению педагогических профессий и мотивировать их на возвращение в детский дом в качестве педагогов;
- составить план культурно-массовых мероприятий для педагогов детского дома, предусматривающий коллективные поездки в ближайшие культурные центры с целью посещения театров, музеев, выставок.

7-й этап. Аукцион идей

Аукцион является игровой формой выбора наиболее интересных, жизнеспособных, эффективных предложений, которые сделали педагоги в ходе работы проблемных групп.

Ход аукциона:

1. Перед началом торгов всем педагогам даётся 2 минуты для осмысления услышанного и выбора идеи (каждый может купить только 1 идею).

2. Во время торгов аукционист последовательно называет записанные на лепестках ромашки идеи и объявляет первоначальную стоимость каждой из них – 100 у.е. Если эту же идею выбрали другие педагоги, начинается торг, соответственно цена идеи увеличивается. В результате торгов определяется аукционная стоимость каждой идеи, таким образом, коллектив выбирает наиболее ценные и значимые из них, которые прописываются в решении педсовета и впоследствии воплощаются в практику работы учреждения.

Решение педсовета:

1. Разработать и ввести систему сопровождения начинающих педагогов опытными мастерами-наставниками (отв. заместитель директора по УВР).

2. Разработать модель выпускника детского дома с учётом новейших требований общества к личности человека-гражданина, человека-труженика, семьянина (отв. методсовет).

3. Открыть кружок технического творчества «Умелец» (отв. директор).

4. Провести среди педагогов детского дома конкурс социально-педагогических проектов по предоставлению услуг психолого-педагогической помощи с целью дальнейшей социальной адапта-

ции в обществе выпускников детского дома, отобрать для реализации лучшие проекты (отв. заместитель директора по УВР).

5. В работе с воспитанниками по профориентации и самоопределению предусмотреть привлечение будущих выпускников к приобретению педагогических профессий и мотивировать их на возвращение в детский дом в качестве педагогов (отв. социальный педагог).

Ведущий педсовета (заключительное слово): Безусловно, в последние годы изменяются условия функционирования школ, предъявляются новые требования к образовательным учреждениям. Но гениальность педагогики Макаренко как раз в том, что она всегда современна, ибо не может быть несвоевременной жизненно-ориентированная педагогика, приоритетом которой является жизнь, законы развития личности в единстве с природой и обществом. Эту мысль гениально выражают слова В.А. Сухомлинского: «А.С. Макаренко — это не вчерашний, даже не сегодняшний день, а будущее нашей ... школы».

Список использованной литературы

1. Аксенов Д.Е. О трудовом воспитании. М.: Просвещение, 1982. 162 с.
2. Беляев В.И. Педагогика А.С. Макаренко: традиции и новаторство. М.: МНЭПУ, 2000.
3. Варнакова Е.Д. Творческое использование педагогического наследия А.С. Макаренко в воспитании будущих молодых рабочих. М.: Высшая школа, 1991. 445 с.
4. Золотухин Д.С. Трудовое воспитание сельских школьников: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1990. 159 с.
5. Макаренко А.С. Собр. соч.: в 4 т. М.: Правда, 1987. 573 с.
6. Макаренко А.С. О воспитании /Сост. и автор вступ. ст. В.С. Хелемендик. М.: Политиздат, 1990. 415 с.
7. Макаренко А.С. Педагогическая поэма // Пед. соч.: В 4 т. М.: Правда, 1987.
8. Чернышенко И.Д. Трудовое воспитание школьников. М.: Просвещение, 1981. 191 с. 