



Марина Васильева,
руководитель Центра сопровождения чтения
ГБУК «Самарская областная детская библиотека»,
руководитель салона «ЛИС»

ЛИТЕРАТУРНО-ИГРОВОЙ СЕМЕЙНЫЙ САЛОН «ЛИС»

«Полезное увеселение», или
От совместного творчества
к совместному чтению

Идея возникновения «ЛИС» лежит в нашей истории, когда в XVIII и XIX веках возникали литературные салоны. Тогда они были очень распространены. К примеру, в XIX веке заметную роль играли салоны, где собирались выдающиеся деятели культуры и искусства, ведущие интересные разговоры. Слушали музыку, говорили о литературе и философии, поэты читали свои стихотворения.

Известен салон И. Шувалова, который увлекался путешествиями, чтением, искусством. У него собирались переводчики, филологи, поэты.

Хозяйками салонов были и светские дамы, обладающие различными талантами. Участники салонов – писатели, поэты, художники, артисты – иногда издавали журналы, как это сделали посетители кружка (салона), в который входил поэт М. Херасков. Назывался журнал «Полезное увеселение».

Полезным увеселением можно назвать всё, что происходит

в «ЛИС». Почитать о нём можно на нашем сайте <http://sodb.ru> в разделе «Литературно-игровой семейный салон "ЛИС"».

Символом салона выбран Лис из сказки Экзюпери «Маленький принц», а девизом стали его слова: «Если ты приручишь меня, мы станем нужны друг другу». Вот и приручают: «ЛИС» – детей, дети – родителей, и всем вместе им очень хорошо и интересно.

Детей, участников салона, мы, библиотекари, ласково называем «лисятами». Для них и их семей проходят программы с игровыми заседаниями, где каждый может раскрыться творчески и почувствовать себя настоящим художником, певцом, композитором, режиссёром, поэтом, драматургом и т.д. Ведь идея салона – творческое развитие личности в замечательной взаимосвязи с искусством и литературой.

Радуют не только **сюрпризы, шутки, игры, интерактивные выставки** новых книг и журналов, **театрализованные чтения**, но и выступления писателей, художников, актёров, музейщиков, аниматоров и других интересных гостей. Гости салона расскажут о книжных

Замечено, что в семьях, где существует традиция чтения, дети чаще проявляют интерес к книгам и с большей охотой читают, посещают библиотеки. Поддержать такие семьи, познакомить с ними других, способствовать появлению новых читающих семей призван литературно-игровой семейный салон «ЛИС» Самарской областной детской библиотеки



предпочтениях своего детства, дадут дельный совет начинающему юному дарованию. А ещё можно попасть на **весёлое чаепитие** и даже получить приз.

В салоне есть **свои правила**. Нужно записаться у библиотекаря на встречу в салоне. Попасть в одну из основных играющих команд могут дети от 5 до 11 лет и, конечно, их родители, ведь «ЛИС» – семейный салон.

За каждый приход в салон семья получает купон – смешного рыжего лисёнка. Если за год набрать пять таких лисят-купонов, активно участвовать в жизни салона, то можно рассчитывать на приз.

Основным семьям-игрокам можно ещё и получить **главный приз года** – хорошую новую книгу и большую мягкую игрушку – Лиса, а также призы по творческим номинациям: **«Актёр», «Корреспондент», «Художник-иллюстратор»** и др.

Программы «ЛИС» разнообразны. К примеру, программа 2003–2004 гг. была посвящена развитию интереса к истории родного края, своей семьи, **семейным традициям встречи праздников**. А в 2007 году наш салон обосновался в литературном музее-усадьбе А.Н. Толстого. Программа года знакомила семьи со **старинными и современными семейными играми**. Всем понравился старинный танец маленькой балерины Даши Зубковой, акробатические этюды Алёши Жадаева, стихотворения Алины Балагезьян, игра на скрипке Димы и Даши Шикиных.

В 2009 году программа **«Сказка про сказки»** была посвящена 210-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Игры салона были составлены таким образом, чтобы участники увидели достоинства его произведений именно для семейного чтения.



Символом салона выбран Лис из сказки Экзюпери «Маленький принц», а девизом стали его слова: «Если ты приручишь меня, мы станем нужны друг другу». Вот и приручают: «ЛИС» – детей, дети – родителей, и всем вместе им очень хорошо и интересно

В 2010 году салон активно знакомит семьи с правилами поведения в Интернете. Одна из игр так и называется **«Да и нет в Интернете»**, когда его участники убеждаются в необходимости и живого общения тоже (в заседаниях участвуют не только виртуальные собаки, кролики, котята, но и живые животные).

В 2011 и 2012 годах программа «ЛИС» называлась «Вместе интересней». В салон были приглашены необычные для библиотеки гости. Мастера из парикмахерской «Василёк» состояли в жюри игрового конкурса **«День косичек»**.

На игру «В поисках эко-чуда» были приглашены детская киностудия «Печка» и единственный в России **музей лягушки**. Тогда дети научились делать мультфильмы, участвовали в создании интерактивной выставки, посвящённой лягушкам.

Интересно, что активное участие в салоне принимают **папы**. Они помогают детям делать слайд-шоу, презентации, фотографии.

Удивительными становятся мероприятия, в которых участвует семья Агуповых. Они пекут **сладкие декорации из теста** по произведениям известных сказочников, с которыми можно поиграть, а потом с удовольствием съесть за обязательным чаепитием участников салона «ЛИС».

В 2013 году программа салона была посвящена событиям, связанным с юбилейными датами литературной жизни Самарской губернии.

Состоялось мероприятие **«Городок старинных игр. Игры Алё-**





ши Толстого», посвящённое 130-летию со дня рождения А.Н. Толстого и 10-летию со дня основания «ЛИС». Гостем салона была старший научный сотрудник литературного музея-усадьбы А.Н. Толстого Е.И. Лугарь.

Семейные команды ознакомились с миром старинных игр, среди которых были и такие, в которые любил играть будущий писатель Алёша Толстой. Они узнали о старинных семейных играх, хранящихся в музее-усадьбе: **«Зоологическое лото», «Дьяболо», «Слепой барин», «Карточная карамель»** – и даже успели в них поиграть.

«Аленький цветочек» – так называлась встреча читателей в «ЛИСе», которая состоялась в октябре 2013 года. Она была посвящена 155-летию сказки Сергея Аксакова.

Все совершили **виртуальную экскурсию** в село Аксаково Бугурусланского района Оренбургской области, где проходили детские годы Серёжи Аксакова, будущего

писателя. Участники салона узнали о его любимых занятиях: рыбной ловле, охоте, рисовании, прогулках в лес с крепостным Евсеичем.

На первый вопрос о том, с чьих слов записана сказка, семейные команды ответили правильно: со слов ключницы Пелагеи.

Далее семьи, участники игры, представили всем своё домашнее задание – рисунки и поделки. Задание конкурса **«Сундучок старинных слов»** потребовало от них знания значений старинных слов, встречающихся в сказке. Умение аргументированно отстаивать своё мнение оказалось необходимым в конкурсе «Вот так пословица!». Игроки отбирали пословицы, которые по содержанию должны были подойти к сюжету сказки «Аленький цветочек».

Были и народные игры, в которые всех научила играть сказочница Пелагея, и чаепитие с ягодным пирогом, испечённым семьёй Доравых-Агуповых. Победителем игры «Аленький цветочек» стала семья Бочкарёвых.

На одном из заседаний салона прозвучала мысль о том, что многие писатели были заядлыми коллекционерами. Так появилась идея посвятить следующую встречу **истории интересных коллекций.**

Посмотреть было на что! Семья Бочкарёвых принесла старинные марки, Селивёрстовы – собранные семьёй конструкторские работы: модели парохода, танка, машин. Семья Сонис – коллекцию, посвящённую кошкам и удивительным колокольчикам. Семья Самсоновых пришла вчетвером, в полном составе, и представила **коллекцию миниатюрных поросят!**

Гости салона ознакомились с материалами выставки «Удивительные коллекции» и узнали о том, что собирали известные самарские коллекционеры: П.И. и В.Л. Шихобаловы, А.Ф. фон Вакано и др. Сюрпризом для всех стала **коллекция старинных новогодних игрушек**, собранная одним из читателей библиотеки. Участники мероприятия услышали рассказ о том, как коллекция превратилась в музей, увидели коллекцию миниатюрных книг и смогли стать основателями новой коллекции необычных закладок. А также узнали, кто такие **бонисты, фалеристы, диджитабулисты, мылофилы** и другие собиратели всякой всячины. Все убедились в том, что иногда простая конфетная обёртка может рассказать больше, чем архив, и даже помочь научить читать!

Наступил Год культуры. Представляем, сколько интересных встреч нам предстоит! Ведь наш салон «ЛИС» – место семейного творчества, «полезное увеселение», в котором всегда есть место книге как объекту для изучения, эстетического наслаждения, где она становится проводником в мир прошлого и будущего.

