



«ПОЦЕЛУЙЧИКИ»

Русская народная пионерская игра

Дело было в пионерском лагере. Началось с того, что одна девочка подходит ко мне и говорит:

– Вы знаете, есть такая игра «Гляделки». Это когда один на стуле, другой за стулом, потом они меняются...

Я говорю:

– «Поцелуйчики», что ли?

– Ну нет, мы не целуемся. (А вышло потом, что это и были «Поцелуйчики».) Вы только нас организуйте. Вы же можете всех собрать?

А я не был куратором. Я с ними только спектакль репетировал и номера для концертов готовил. А тут, как на грех, всех кураторов куда-то вызвали, и я один был на всю эту ораву.

Я подумал: ну что ж, надо, конечно, организовать. И говорю:

– Так, всё, собираемся, сейчас будет игра. Будем играть в «Поцелуйчики».

– А что это такое?

– Так, тащите стулья, ставьте в круг. Надо, чтобы были пары – мальчик с девочкой.

И набралось сначала пар шесть, а потом всё больше и больше. И уже

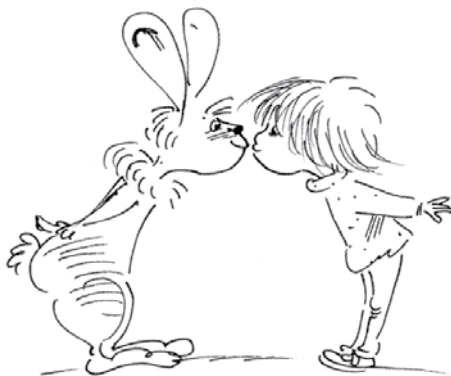
сами друг другу правила объясняют. И все это разрослось в такую кучу-малу, что я даже на некоторое время ушёл.

Когда я вернулся, человек тридцать–сорок уже вовсю играли в «Поцелуйчики». В конце концов не стало хватать места, пришлось игру переносить во двор. Вытащили стулья и продолжили играть уже перед корпусом. А из окон народ повысовывался.

Некоторые вожатые недоумевали, что же там происходит. На улице – мошка, да ещё дождик накрапывает, а все сидят и играют до посинения.

ПРАВИЛА ИГРЫ

Ставятся стулья. Если, например, мальчики садятся, то девочки становятся за спинками стульев – они **сторожа**. И наоборот.



Вот в этом и была главная ценность происходящего – что игра всех перемешала: вожатых с подопечными, подростков с малышкой, девчонок с мальчишками, «хулиганов» с «тихонями»

Стульев столько же, сколько сторожей. А один стул свободный, и получалось, что один из сторожей оказывался без напарника.

И вот этот сторож подмигивает одному из сидящих, приглашая его перебежать на свой свободный стул. Но другой напарник-сторож, видя перемигивание, **хватает перебежчика**, потому что задача сторожа – не допустить пересаживания своего напарника. За это он – сторож – получает от напарника поцелуй. Если же напарнику всё же удалось перебежать, то целуют уже его самого – целует новый сторож, к которому он перебежал.

Вот, например, мальчик-сторож увидел, что другой зовёт его напарницу. Та срывается с места, но сторож успевает схватить её за плечи (поэтому руки у всех сторожей должны быть за спинкой стула, то есть не касаться охраняемых напарников). И тогда она должна поцеловать своего сторожа за прилежность. А если ей удалось после приглашения перебежать на свободный стул, то ей самой достанется поцелуйчик от нового сторожа.

То есть в любом случае кто-нибудь кого-нибудь да целует. Поэтому дети сначала и не хотели играть – чтобы не целоваться. Ну а потом понравилось.

После нескольких перебежек объявляется новый кон: те, кто стоял, – садятся; а кто сидел – становятся сторожами.

У нас, конечно, целые баталии были. Когда, например, девчонкам надоело моргать и звать к себе мальчиков, то менялись: мальчики вставали, а девчонки садились.

Но тут такая **хитрость** – ведь надо, чтобы сторожей всегда было на одного больше. Вот тут-то и начинает расти число играющих. Ведь когда долго играешь, какие-то предпочтения становятся уж очень видны: одни хотя с кем-то целоваться, другие – нет. Это надоест. А чтобы объявить смену кона, нужно ввести двух новых игроков. А где их взять? Делали всё для того, чтобы новый кон состоялся. Иногда девочки играли за мальчи-

