



Ольга Самышева,

учительница (русский язык как иностранный), г. Лас Вегас, США



Для меня было открытием: как много могут мои дети и как мало я использую их возможности.

## КАК МЫ СТИХОТВОРНЫЕ ФРАЗЫ СКЛАДЫВАЛИ

**У** нас в Лас Вегасе всего два маленьких детских садика с русским языком – это очень мало. Жаль, что не все родители понимают важность сохранения языка. Поэтому ребята изначально в разных условиях: кто-то дома много читает по-русски сам, и ему читают тоже, и для этих детей русский совсем не иностранный, а родной. А кто-то только слышит русскую речь раз в неделю (а то и реже) у меня на уроке. Эта разница во владении языком – для меня большая проблема, пока не решенная.

\*\*\*

Итак, участники: **Паша** (мальчик 4,5 года, читает короткие тексты), **Света** (5,5 лет, читает, но не так уверенно, как Паша), **Гаврила** (4,5 года, читает отдельные слова).

Все ребята понимают русский язык, но, разговаривая, не всегда меняют слова по падежам и иногда делают ошибки при словообразовании.

\*\*\*

Я взяла строчку Пушкина «Туча по небу идёт» и разрешила её на три карточки.

Дети выбрали себе по листочку.

С каждым из детей мы прочитали его слово, а потом я сказала:

– Я отвернусь, досчитаю до трёх, и вы должны **построиться по порядку слов в стихе**.

Честно сказать, я не верила, что они справятся, думала, что мальчишки задание не поймут, начнут баловаться... Сосчитала до трёх, повернулась – а все уже стоят в ряд! Стих был ребятам знаком – я им читала «Сказку о царе Салтане». Получается, они собирали фразу, примерно зная её на слух. Но собрали немного неправильно.

Вместе прочитали: «По небу идёт туча». Я им сказала:

– Надо: «Туча по небу идёт». Снова досчитаю до трёх, а вы встаньте правильно.

И они встали тихо и очень быстро, и никто не баловался.

\*\*\*

Вторую строчку – «Бочка по морю плывёт» – строили немного дольше, раза два молча ошибались. На третий раз Паша начал порядок наводить, говорить кому куда вставать.

Тут я почему-то вмешалась и сказала, что каждый должен молча сам встать на нужное место. А потом подумала: «Что это я? Им же как раз надо побольше разговаривать друг с другом!»

\*\*\*

А на следующий урок пришёл ещё Андрей (5,5 лет, читает плохо и не всё понимает, много уроков пропускает). Ребят стало четверо, а строчки были рассчитаны на троих.

Я предложила ребятам быть ведущими **по очереди**. Правда, когда очерёдность устанавливали, то просто договаривались. Как-то я не предусмотрела вариант жеребьёвки.

Хочу сказать, что для меня было открытием: как много могут мои дети и как мало я использую их возможности.

\*\*\*

Моя задача была, чтобы дети учились **работать сообща, договариваться, уступать**. Кроме того, организовать обучение чтению так, чтобы при этом не было скучно Паше, который уже бегло читает, и чтобы у едва читающих детей была возможность почитать и почувствовать себя уверенно.

В следующий раз попрошу ребят **нарисовать на общем листе** то, что означает фраза. Мне самой очень интересно, как они договорятся, кому что нарисовать. И у плохо читающих детей будет возможность проявить свои лидерские качества.

(По материалам [openlesson.ru](http://openlesson.ru))

