



Валентина Ушманова,

воспитательница детского сада «Туллукчаан»,
пос. Оленёк, Республика Саха (Якутия)

НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ

Опыт этнопедагогики

Фото Д. Давыдова

**Замечено,
что главная проблема
в начале обучения
дошкольников –
недостаточная
мотивация к учению.
Если какими-то
способами нам
удаётся обеспечить
непосредственный
интерес ребёнка,
то и обучение,
и общее развитие
идут нормально.**

Сделать учение интересным призваны специальные учебно-дидактические игры. Постепенно сложились представления о том, каким требованиям должны соответствовать дидактические игры с дошкольниками, чтобы они развивали, а не гасили познавательный интерес. Попробуем их перечислить:

а) **«интрига»**, способность порождать непосредственный интерес у детей;

б) предоставление детям **возможности** проявить свои способности;

в) обеспечение **самостоятельности** в поиске знаний, в формировании умений и навыков;

г) обнаружение в игре **доступных** для ребёнка источников новых знаний, умений и навыков;

д) получение заслуженных поощрений за успехи – не столько за сам выигрыш в игре, сколько за демонстрацию в игре новых умений.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ

Можно выделить и общие инновационные подходы к математическому обучению дошкольников:

○ отбирать то содержание, которое в дальнейшем послужит основой математического образования;

○ содержание должно прогнозировать развитие ребёнка;

○ **содержание должно быть реализовано игровым методом;**

○ содержание должно одновременно решать и диагностические задачи.

Но учебный процесс в детском саду, в том числе процесс математического развития, можно охарактеризовать двумя противоположными тенденциями: с одной стороны, определённая последовательность, целенаправленность, а с другой – непрерывное повышение активности, самостоятельности детей, создание простора для творчества.

Увы, чаще преобладает первая тенденция и недостаточно формируется вторая, хотя необходимо взаимопроникновение и подвижное равновесие этих начал.

НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА

В советский период культура этноса игнорировалась или воспринималась как экзотика. Обучение и воспитание ориентировались на формирование усреднённой личности без учёта специфики жизни и деятельности людей в том или ином месте, в окружении тех или иных традиций. Так углублялся разрыв между системой образования и жизнью, между поколениями.

Проблема преодоления этого разрыва – это проблема восстановления возможностей этнопедагогики.

Разбираясь с отношением современных детей к эвенкийским



Фото С. Плахотникова

настольным играм, мы убедились, что их систематическое использование влияет на развитие математических представлений.

Дети **сравнивают предметы**, различающиеся по цвету, форме, количеству и величине. Сравнение предметов по величине проводится сначала по величине непосредственно путём наложения или притяжения, а затем дети учатся измерять опосредованно – с помощью условной мерки на занятиях по развитию элементарных математических представлений.

В ходе игры дети выделяют свойства предметов, связанных с величиной и количеством, среди других свойств и отношений предметов. Укрепляется творческое воображение: об этом свидетельствует и внесение играющим изменений в правила игры, а также **создание новых игровых ситуаций** на основе уже изложенных.

Смекалка и сообразительность у детей возрастают по мере овладения определёнными схемами анализа и переносом умений, усвоенных принципов и способов решения простых задач на более сложные.

МЫСЛИ И ОРИЕНТИРЫ

В игре нужен товарищ. Смысл человеческих действий рождается из отношения к другому человеку. Эволюция действия проходит следующий путь: ребёнок ест ложкой – кормит ложкой куклу – кормит ложкой куклу, как мама. На этом пути всё кормление превращается в уход, в отношение к другому человеку.

Линия развития: от единичного действия к его смыслу, от операциональной схемы действия к действию человеческому, находящему свой смысл в другом человеке. Так в игре происходит рождение смыслов человеческих действий; в этом, как писал Д.Б. Эльконин, величайшее гуманистическое значение игры.

В игре формируется и своя детская традиция: особый детский язык и фольклор. Важнейшими усло-

виями в организации интеллектуального развития детей являются: уважительное, доброе отношение друг к другу, интерес к познанию родной культуры.

Особый компонент в структуре игры – правила.

В игре впервые возникает новая форма удовольствия ребёнка – радость, от того что он действует так, как требуют правила. В игре ребёнок плачет, как пациент, и радуется, как играющий. Это не просто удовлетворение желания, это линия, которая продолжается в школьном возрасте.

Итак, игра – это деятельность по ориентации в смыслах человеческой деятельности. Она ориентировочна по своему существу. Именно поэтому она и выносит ребёнка вперёд, на «девятый вал» его развития.

Планирование развития ребёнка в игре заключается не в том, чтобы навязывать ему сюжет, а чтобы целенаправленно, систематически накапливать опыт, расширять кругозор, и на основе этого (а также эмоциональности преподнесения материала) формировать игровые интересы, о роли и значении которых мы уже говорили.

Воспитатели, работающие с детьми, постоянно наблюдают, как возникают игры по инициативе детей на основе стихийного опыта, который дети приобретают самостоятельно.

ИТОГИ И ВЫВОДЫ

1. Дети научились свободно считать в пределах 10; правильно определять количественный и порядковый счёт и пользоваться числительными; сравнивать смежные числа, устанавливая их отношение, уравнивать неравное число предметов двумя способами; сравнивать величины, размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) длины, ширины, высоты и понимать соотношение между ними; выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Активное использование эвенкийских народных настольных игр формирует понимание особого значения числа как выражение отношения одной величины к другой; дети на качественном уровне стали устанавливать причинно-следственные связи.

2. Разнообразные занятия, развлечения, математическая олимпиада – всё это помогло каждому ребёнку реализовывать творческие возможности, постигать пути самостоятельного анализа, сопоставления, нахождения математических взаимозависимостей в процессе игры. Даже самый безынициативный ребёнок превращался в активного участника обучения. Постепенное и поэтапное усложнение заданий усиливало внимание детей к математическим действиям.

3. Решение детьми проблемных ситуаций вызывало у детей эмоциональный отклик и способствовало познанию детьми собственных возможностей, переживанию ими успешности в познавательной деятельности.

