



Как правило, педагоги считают, что им проще и быстрее назначать команды по своему усмотрению. Но если дети постарше, то это часто ведёт к появлению оспариваний, недовольств, отказов работать. Помочь освободиться детям от подобных реакций – задача взрослого. И эту задачу он может с успехом выполнить, используя народно-педагогическую мудрость, содержащуюся в детских **жеребьёвках-гадалках-считалках**.

Когда дети играют у себя во дворе, то они часто используют различные жеребьёвки, позволяющие им без споров, «по справедливости» разделить на команды, выбрать того, кто будет водить, или определить очерёдность вступления участников (или команд) в игру. Детей тешит ожидание решения не от разумного расчёта, а от случая, **от «воли судьбы»**, как справедливо отмечал ещё в 1930 г. выдающийся фольклорист Г.С. Виноградов. В **разрешении затруднений случаем** он усматривал гениальный психотерапевтический приём народной педагогики.

Считая, что народные игры являются для ребёнка своеобразной школой социализации, фольклорист В.П. Аникин особое значение придавал детским жеребьёвкам. Именно они в условиях игрового пространства заставляют детей в равной степени подчиняться общей воле, являясь эффективным

средством самовоспитания ребёнка, средством приобщения его к соблюдению этических норм, правил общежития.

Страхи педагогов, что всё пойдёт насмарку, если в одной команде соберутся только слабые дети, – иллюзорны. Кто не верит, не поленитесь, открыть одну из брошюрок (например, «Групповая работа на уроке: Режиссура школьных повседневности в невыдуманных рассказах, неожиданных советах и нескудных рекомендациях» / В.Букатов, М.Ганькина. – М., 2006) или заглянуть на сайт ОТКРЫТЫЙ УРОК // [openlesson.ru](http://openlesson.ru) (например, в папку «Психология игры и игровой дидактики» раздела «Теория режиссуры урока»). Думается, что это поможет заинтересованным читателям освободиться от досадных «педагогических шор» и в собственных воспоминаниях об игровых ситуациях своего детства находить долгожданные подсказки для повышения эффективности своей профессиональной деятельности.

(По материалам сайта <http://www.openlesson.ru>.)



## «МАЛЕЧИНА-КАЛЕЧИНА»

Играющие ребята выбирают ведущего при помощи **считалочки**.

*Котя, котенька, коток,  
Приходи на наш Коток –  
Самый лучший в мире!  
Вот коньки тебе, дружок:  
Раз, два, три, четыре!*



Каждый из игроков берёт в руки не-большую палочку. Длина этой палочки должна быть 20–30 см. Игроки расходятся по всей площадке и встают как можно дальше друг от друга, чтобы удобнее было **держаться равновесие** и палочку. Все играющие произносят слова:

*Малечина-калечина,  
Сколько часов  
Осталось до вечера,  
До зимнего?*

После того, как ребята произнесут слова «до зимнего», они ставят палочку на ладонь или на любой палец правой (левой) руки. Как только дети поставят палочки, ведущий считает: «Раз, два, три, ... десять...». Выигрывает тот, **кто дольше** продержал предмет.

Ведущий может **давать разные задания**: играющие, удерживая палку, должны ходить, приседать, поворачиваться вправо, влево, вокруг себя и т.п.

Для усложнения игрового задания игрокам можно предложить удерживать одновременно две палочки на двух ладонях (на правой и на левой).

Подготовила  
**Юлия Кочур**