

СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ



С. Кравец
Сценарий праздника
«Прощай, начальная школа»
119 – 126

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ПРОЩАЙ, НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

С. КРАВЕЦ

Под звуки вальса выпускники начальной школы парами входят в класс и встают полукругом у доски. Их приветствуют родители и гости праздника. В центр выходят ведущие — девочка и мальчик.

Ведущий. Из года в год, из класса в класс
Ведёт неслышно время нас.
И час за часом, день за днём
Так незаметно мы растём.

Ведущая. Четыре года мы в пути.
Куда же дальше нам идти?
Всем вместе дружно в самый раз
Пора идти нам в пятый класс! (*говорят все дети*)

Исполнение песни «Выпускной» («Гимн КВН»).

Снова в нашем классе,
В нашем классе нет пустого места.
Это значит — праздник,
Долгожданный праздник, но какой?
Если снова будет
От улыбок и от песен тесно,
Это значит — праздник,
В нашем классе праздник выпускной.
Мы начинаем выпускной, веселись, ты не стой.
И не забудем мы все вас, с вами быть — это класс!
Но мы растём и нам пора идти вперёд, кричать «Ура»!
И мы начнём концерт сейчас, не забудьте этот час.





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Ведущий. Сегодня всё торжественно и грустно.
Как быстро промелькнул за классом класс...
Пришла пора, нам расставаться нужно,
Сегодня вместе мы в последний раз.

Дети по парам расходятся, садятся на стулья.

Ведущая. А вы знаете, что самое главное в школе? Угадайте: он бывает длинным и коротким, спокойным и тревожным, но всегда от звонка до звонка; к нему готовятся, его отвечают, на него спешат, с него убегают. Что это?

Дети: Урок. *Слайд со словом «урок».*

Ведущий. Урок. Какое короткое, но ёмкое слово. Можно даже сказать волшебное. Почему? Потому что каждая буква в нём наполнена смыслом. Давайте сейчас все вместе раскроем этот волшебный смысл. Что скрывается за буквой «У»?

Дети: Учитель, ученик, указка, учёба, умения.

Ведущая. Прилежные и старательные,
Ленивые и мечтательные,
Худенькие и упитанные.
Как только звенит звонок –
Бегут они на урок. Кто это?

Дети: Ученики.

Ведущий. А может, это учителя? Давайте уточним.
На переменах стоят на ушах.
Лазят под партами. Бьются в дверях.
Воют и стонут, визжат и мычат,
Как целое стадо весёлых телят.

Дети: Ученики.

Ведущая. Чем занимаются ученики?

Дети: Учатся.

Ведущий. Как в этом процессе идут дела, они расскажут сами.

Разыгрываются сценки из школьной жизни.

Сценка № 1. Математика

Действующие лица: учитель и ученик Петров.

Учитель: Петров, сколько будет: четыре разделить на два?

Ученик: А что делить, Михаил Иванович?

Учитель: Ну, допустим, четыре яблока.

Ученик: А между кем?

Учитель: Ну, пусть, между тобой и Сидоровым.

Ученик: Тогда три мне и одно Сидорову.

Учитель: Почему это?

Ученик: Потому, что Сидоров одно яблоко мне должен.

Учитель: А сливи он тебе не должен?

Ученик: Нет, сливи не должен.

Учитель: Ну вот, сколько будет, если четыре сливы разделить на две?

Ученик: Четыре. И все Сидорову.

Учитель: Почему четыре?

Ученик: Потому что я сливы не люблю.

Учитель: Опять неправильно.

Ученик: А сколько правильно?

Учитель: А вот я сейчас тебе правильный ответ в дневник поставлю!



Сценка № 2. Рисование

Действующие лица: учитель, Вовочка, 3–4 ученика.

Дети сидят с альбомными листами. Учитель у доски.

Учитель: Итак, дети, сегодня мы рисуем вазу. (Учитель ставит вазу на постамент. Проходит время. Учитель начинает ходить между ребятами и смотреть, что нарисовано. У всех ваза в той или иной стадии. Учитель подходит к очередному ученику и удивлённо всматривается. На листе у ученика взрывы, солдаты, танки.)

Учитель: Вовочка, объясни — что это?!

Ученик: Ну, как же, Пётр Сергеевич! Это — ваза!

Учитель: Это — ваза?!!!!

Ученик: Пётр Сергеевич, вы же художник! Вы должны понимать, что я так вижу! Вот так я вижу вазу! (в кадре рисунок)

Учитель: (спокойно) Ну, хорошо... давай дневник! (Ученик отдаёт дневник учителю. Учитель ставит большую двойку и отдаёт дневник ученику.)

Ученик: (заглянув в дневник) Два?! За что?

Учитель: Да что ты, Вова! Это не два, это — пять! Просто 5-ку я так вижу!

Сценка № 3. Русский язык

Действующие лица: учитель, ученица Иванова.

Учитель: Иванова, выйди к доске и запиши небольшой рассказ, который я тебе продиктую. (Ученица выходит к доске и готовится писать.) «Папа и мама ругали Вову за плохое поведение. Вова виновато молчал, а потом дал обещание исправиться».

Иванова пишет под диктовку на доске.

Учитель: Прекрасно! Подчеркни в своём рассказе все имена существительные.

Иванова подчёркивает слова «папа», «мама», «Вову», «поведение», «Вова», «обещание».

Учитель Готово? Определи, в каких падежах стоят эти существительные. Поняла?

Иванова: Да!

Учитель: Начинай!

Иванова: «Папа и мама». Кто? Что? Родители. Значит, падеж родительный.

Ругали кого, чего? Вову. «Вова» — это имя. Значит, падеж именительный.

Ругали за что? За плохое поведение. Видно, что-то натворил. Значит, у «поведения» падеж творительный.

Вова молчал виновато. Значит, здесь у «Вовы» падеж винительный, раз виноват.

Ну, а «обещание», конечно, в дательном падеже, раз Вова его дал! Вот и всё!

Учитель: Да-а, разбор получился оригинальный! Неси-ка дневник, Иванова. Интересно, какую отметку ты предложила бы себе поставить?

Иванова: Какую? Конечно, пятёрку!

Учитель: Значит, пятёрку? Кстати, в каком падеже ты назвала это слово — «пятёрку»?

Иванова: В предложном!

Учитель: В предложном? Почему же?

Иванова: Ну, я же её сама предложила!

121

Сведения
об авторах
[127 – 128]





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Ведущий. Да-а, весёлые получились уроки, но в нашем классе такого не было, правда (обращается к ведущей).

Ведущая. Конечно. Итак, секрет буквы «У» раскрыт, вторая буква волшебного слова «урок» — Р. Что скрывается за буквой «Р»?

Дети: Работа, родители, ремень.

Ведущий: Кто привёл вас в первый класс?

Кто тревожился за вас?

Кто портфель вам собирал?

Вас из школы поджидал?

Дети: Родители!

1-й ученик. Сегодня мы спасибо говорим,

Конечно, и родителям своим.

Забота ваша и вниманье, и терпенье

Так помогают нам всегда,

Но признаюсь я с сожаленьем,

Бываем глухи иногда

Мы к вашим просьбам и тревогам,

Сомненьям, горестным упрёкам...

Непонимания стена вдруг вырастает между нами

И, кажется, порою что **Она**

Не может рухнуть с помощью цунами.

А мы вас любим. Любим вас!

Но чувства часто держим под секретом

И только сдержанность подчас

Мешает нам признаться в этом.

2-й ученик: Ещё вчера были малышами,

И в первый класс вы нас вели, когда-то.

И все четыре года были с нами,

Ну а теперь мы взрослые ребята.

3-й ученик: Но сколько впереди у нас работы!

Победы, радости, успехи впереди.

Мы ждём от вас поддержки и заботы

И обещаем вас не подвести.

4-й ученик: Милые мамы, милые папы!

Как хорошо, что вы рядом сейчас.

Радость свою мы с вами разделим,

В жизни для нас вы компас земной.

Ведь для родителей главное — дети!

Мы благодарны вам всей душой.

5-й ученик: Ну, а что же бабушки? Разве в стороне?

Бабушка учиться помогает мне.

То подскажет правило, то решит задачу,

Уроки делать с бабушкой — целая удача!

6-й ученик: Две бабушки на лавочке сидели на пригорке.

Рассказывали бабушки:

У нас одни пятёрки!

Пять — по математике! И пять — по языку!

Но правила грамматики я плохо волоку!

А я учу историю и вроде получается.



Лиши даты эти всякие
Мне не запоминаются.
Сидели, обсуждали.
Друг другу жали руки,
Хоть в школе обучались
Не бабушки, а внуки.

Разыгрывается сценка «Две бабушки»

Действующие лица: две бабушки.

Учитель: Вручение похвальных грамот, благодарностей и дипломов родителям.

Ведущий: Предоставляется ответное слово родителям.

Исполнение родительской песни («Изгиб гитары жёлтой»)

Родные наши дети, вы лучшие на свете.
Вы — радость, вы — надежда и вся, вся наша жизнь.
И в этот день весенний примите поздравленья.
Как здорово, что вы у нас когда-то родились.
Вам — знаний и уменья, учителям — терпенья.
И чтобы все желанья когда-нибудь сбылись.
Моргнуть мы не успели, вы очень повзрослели.
Как здорово, что вы у нас когда-то родились.

Ученик: Какой смысл несёт в себе буква «0»?

Дети: Оценка, ответственность, отличник.

Ученик: Послушайте загадку и скажите точно.

Очень важна, как работы итог,
И без неё невозможен урок.
Она все ошибки твои замечает,
Радовать может, порой огорчает.
Она — награда и наказание
За нерадивость и за старание.

Дети: Оценка, отметка.

Ведущая: Интересно, почему от одинаковых отметок может быть разное настроение? Сами полюбуйтесь.

Исполнение сценки «Тройка»

Автор: Идёт из школы Лиля,
Ничто-то ей не мило.
«В чём дело?» — мы спросили.

Лиля: «Я тройку получила...»

Автор: Бежит Грязнухин Ромка,
В глазах его лучи:
Ромка: «Ура!!! — кричит он громко. —
Я тройку получил!»

Ученик: Какие ещё бывают оценки?

Дети: Хорошие, плохие, несправедливые.

Ученик: А вот об этом, о несправедливых оценках, давайте поподробнее.

123

Сведения
об авторах
[127 – 128]





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Сценка: «Несправедливые оценки»

Действующие лица: ученица-отличница и нерадивый ученик.

Она: Какие у тебя оценки?

Он: Несправедливые!

Она: Это почему же?

Он: Придираются! Недавно отвечал по окружающему миру, знал все вопросы, а получил двойку...

Она: Если всё знал, за что двойку получил?

Он: Так я вопросы знал, а ответы нет. Я и не учил ответы, я вопросы учил. Да разве докажешь!

Она: /и~~р~~онически/ Да, доказать трудно.

Он: В том-то и дело. На прошлой неделе диктант писал... Опять двойка.

Она: А тут за что?

Он: За знаки препинания.

Она: Ты что же, не умеешь ставить точки, тире, запятые?

Он: Ставить то я умею, только не знаю куда.

Она: Так ты, наверное, правил не знаешь?

Он: Знаю я правила! Главное правило — это правильно сесть, то есть рядом с отличником.

Она: Да, замечательное правило! Послушай, у тебя хоть один любимый предмет есть?

Он: Конечно, я математику люблю.

Она: Ну, тогда скажи, как найти площадь квадрата?

Он: А что, **Она** потерялась? Я не брал.

Она: Так, с математикой всё ясно. Теперь объясни, почему сначала мы видим молнию, а потом уже слышим гром?

Он: Потому что глаза находятся впереди ушей.

Она: Великолепно! Интересно, для чего тебе глаза и уши?

Он: Глаза, чтобы видеть, а уши, чтобы мыть.

Она: Всё ясно! По-моему, отметки у тебя справедливые, а учишься ты плохо потому, что ленишься. И я догадываюсь, какая самая главная оценка в твоём дневнике.

Учитель: А с какими результатами мы закончили начальную школу?

Вручение похвальных грамот, благодарностей и дипломов ученикам.

Ведущий: Слушай, а тебе не кажется, что пора уже давно сказать слова благодарности нашему учителю?

Ведущая. Почему сказать? Может, лучше спеть?

Исполнение песни «Мой добрый учитель»

1-й куплет. Зовёт за парты ласковый звонок,
Весёлый смех на время умолкает.
Учитель начинает свой урок,
И всё вокруг как будто замирает.
Все годы нас учили понимать
И трудные и лёгкие предметы.
Учитель не умеет уставать,
Тетради проверяет до рассвета.



Припев: Мой добрый учитель,
Ну, что ж вы молчите?
Слезинки нежданно блеснули в глазах.
Вы мир нам открыли и где б мы не жили,
А школа всегда будет в наших сердцах.

2-й куплет: Бывали мы несносны иногда,
Как будто бес вселялся в наши души.
Учитель тихо скажет: «Не беда»,
Ведь мой учитель самый, самый лучший.
Промчатся годы быстрой чередой,
И наступило времечко прощаться.
Учитель, мы же знаем, что с тобой
Нам очень трудно будет расставаться.

Припев.

Ведущая: Остался только секрет буквы «К». Давайте его разгадаем.

Дети: Книга, каникулы, контрольная, класс, коллектив.

Ведущий: Я предлагаю встретиться с теми, кто прячется за буквой «К».

Дети: Посмотрите все на нас, это мы — 4 класс!

Исполнение песни («Круто ты попал»)

1-й куплет: Это мы четвероклашки,
Переходим в пятый класс,
Гордым словом «пятиклассник»
Называть все будут нас.
До свиданья, класс четвёртый,
Мы прощаемся с тобой,
Со своей любимой партой,
И с окошком, и с доской!

Полюбили мы друг друга,
Дружба крепкая у нас,
Вместе с нами наша дружба
Переходит в пятый класс!
А учительница наша
Снова в первый класс пойдёт,
Нам **Она** сказала: «Круто!
Пятиклашки, вам везёт!»

Припев: Круто! Мы идём в пятый класс,
И для нас, и для нас весь мир
Открыт впереди!
Нелегко, поверь, стать звездой, Но с тобой, но с тобой
Мы этот мир удивим!

2-й куплет: До свидания, учитель,
До свиданья, милый класс!
С вами только расстаёмся,
Не прощаемся сейчас.
Часто будем мы, ребята,
Сюда в гости приходить!
То, что было здесь когда-то,
Нам уже не позабыть.





СЦЕНАРИИ И АЛГОРИТМЫ

Мамы, папы дорогие,
Очень крепко любим вас,
Просим вас, переходите
Вместе с нами в пятый класс,
Будет нужен нам по жизни
Ваш родительский запал.
Без родителей, ребята,
Я пропал и ты пропал.

Припев: Круто ты попал в пятый класс,
Ты — звезда, ты — звезда,
Давай же в пятый иди!
Круто ты попал в пятый класс,
Ты — звезда, ты — звезда,
Вперёд смелее гляди!

Учитель: закончив начальную школу, вы должны дать клятву пятиклассника.

Клятва будущего пятиклассника

Ведущий: вступая в ряды учеников средней школы, перед лицом своих товарищей, перед лицом родителей-мучеников, перед лицом учителя-тружениника торжественно клянёмся:

1. У доски стоять как лучший вратарь, не пропуская мимо ушей ни одного вопроса, даже самого трудного. (Клянёмся.)
2. Не доводить учителей до температуры кипения 100 градусов. (Клянёмся.)
3. Быть быстрым и стремительным, но не превышать скорость 60 км\ч при передвижении по школьным коридорам. (Клянёмся.)
4. Вытягивать из учителей не жилы, выжимать не пот, а прочные знания и навыки. (Клянёмся.)
5. Плавать только на хорошо и отлично в море знаний, ныряя до самой глубины. (Клянёмся.)
6. Быть достойным своего учителя и родителей. (Клянёмся.)

Ответное слово учителя:

Четыре долгих года я учила вас,
Вела в огромную страну Добра и Знания.
Я помню, как пришли вы в первый класс,
А вот сегодня говорите: «До свидания!»
Давайте вспомним, как всё начиналось,
Как вы учились рассуждать и отвечать,
Как дружба ваша крепла, развивалась,
Что в вас смогла вложить и воспитать.

Клип «Наша школьная жизнь»

Я предлагаю вам ваши мечты запустить высоко, в самое небо, ведь если о чём-то мечтаешь, оно обязательно сбудется, надо только этого очень сильно захотеть.

Запуск в небо воздушных шаров.