



ОБЩНОСТЬ ПЕДАГОГОВ И ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Е. ПЕТРЕНКО

Классный руководитель входит в класс, и вновь шесть, пятнадцать, а то и тридцать пар глаз смотрят на него: выжидающе, доброжелательно, заинтересовано, иронично, равнодушно... Каждый ребёнок ждёт чего-то особенного, своего... А чего классный руководитель ждёт от детей, от класса? Ну, разумеется, чтобы дети были внимательными, активными, охотно включались в организуемую деятельность, чтобы развивали их чуткость, внимание к окружающей жизни, чтобы накапливался багаж знаний по каждому предмету и т.д. И каждый классный руководитель решает эти задачи какими-то своими методами, идёт каким-то своим путём — в зависимости от того, в какой школе он учился сам и под каким влиянием формировались его педагогические убеждения. И ещё — что, оказывается, чрезвычайно важно — какую роль при этом классный руководитель избирает для себя, кем он чувствует себя по отношению к детям: классным-организатором или классным поддерживающего типа, классным, выстраивающим отношения, или классным, организующим пространства для социальной активности. От ответа на этот вопрос во многом зависит эффективность всей его педагогической работы. В пространствах какого коллектива он выстраивает свою деятельность. Ведь каждый день — это новый контекст, новая ситуация, новое событие, которое разворачивается в коллективе или в классе, или в детском сообществе, или детско-взрослой общности.

Стремление работать в коллективе или в сообществе. Важно ли это для классного руководителя: коллектив или сообщество? Думаю, да. Коллектив — это единство, чувство «мы», группа, действующая на основе общих целей и ценностей. Очень сложно действовать классу с позиции коллектива во всех жизненных ситуациях.

Однако многие классные руководители стремились в добрые советские времена и стремятся в настоящее время формировать классный коллектив, системообразующими признаками которого являются (Л.И. Уманский, А.Н. Лутошкин, И.А. Френкель):

- организационное единство (оптимальная организация членов классного коллектива, обеспечивающая высокий уровень их взаимодействия, способность к взаимозаменяемости и эффективность управления);
- направленность групповой деятельности (показатель соответствия (или несоответствия) норм, ценностных ориентаций, целей коллектива целям и ориентациям более широких общностей (школьного сообщества, общества, человечества));

99

Исследования
и эксперименты
[105 – 121]





ТЕХНОЛОГИИ И ИНСТРУМЕНТАРИЙ

- подготовленность к групповой деятельности (показатель своеобразной сработываемости людей. Подготовленность выражается в способности к интеграции вклада каждого в достижение общего результата);

- психологическое единство коллектива, представляющее собой единство связей и отношений, обеспечивающее саморегулирование процесса развития коллектива.

Подтверждение данным идеям находим у педагогов-практиков, приведём выдержки из материалов областного конкурса «Самый классный классный»:

- «...только развитый *коллектив* может оказывать значительное воспитывающее воздействие на детей» (О.Е. Цыбина).

- «...быть *организаторами* своих дел, проявлять инициативу и заботу об полезных делах, о *коллективе* и товарищах» (С.Б. Михайлова).

- «Важнейшим средством развития детского коллектива является организация самоуправления» (О.Е. Цыбина).

- «общая забота предполагает направленность *КТД* на пользу и радость людям (одноклассникам, учителям, родителям, всей школе);

- «...*КТД* основано на *совместном творении*, на причастности каждого школьника к этому процессу» (А.И. Шашкова).

- «Использование *КТД* будет способствовать *сплочению* классного коллектива и развитию *ученического самоуправления*, создаст в классном сообществе комфортную атмосферу жизнедеятельности, пробуждающую интерес учащихся к *коллективному* и индивидуальному *творчеству*» (А.И. Шашкова).

- «...*организовать* различные виды групповой, коллективной и индивидуальной *деятельности* классного *коллектива*» (Т.В. Кононова).

- «Из всех видов деятельности обладает наибольшими возможностями для развития коллективных отношений обладает труд на общую пользу. Трудовое задание легко разбить на операции, распределить обязанности для достижения единого предметного результата. Разделение труда ставит каждого ученика в зависимость от деятельности его товарищей и наоборот. Труд — это цемент, скрепляющий коллектив, и лакмусовая бумажка, проясняющая общественное лицо каждого. Субботники, благоустройство школы, трудовые десанты помогают ученикам класса сознавать и чувствовать себя как единое целое, рожают коллективное сопереживание, ощущение общности интересов, потребность приносить пользу окружающим.

Так в классе появилось такое новшество, как «*трудовая атака*» — операция, имеющая своей целью быстрое исправление тех замеченных в окружающей жизни недостатков, которые можно устранить силами своего коллектива и его друзей.

Такие атаки совершаются в короткий срок, в течение одного или нескольких часов: расчистить территорию детского сада «Ромашка» от снега; посыпать песком обледенелые дорожки; посадить цветы у памятника погибшим воинам; помочь подшефному классу в утеплении кабинета и т.д.» (О.Н. Михайлова).

- «...дети по-настоящему начинают видеть коллектив, когда в нём рождаются традиции, отличающие их класс от других, дающие ощущение своего, неповторимого «мы». Такой традицией для нашего класса стало посещение нашего тайного классного места» (Г.М. Зотова).

[35 - 64]

Управление
и проектирование

100



Последнее время многие учёные (Д.В. Григорьев, Н.Б. Крылова, И.Ю. Шустова) и практики отмечают становление со-бытийной общности детей и взрослых в образовательном пространстве школы как уникального intersubъективного условия развития личности в период школьного детства, на основе проектирования адекватных форм и содержания образования, задающих осмысленные уклады жизни школы на каждой ступени, становящейся таким образом действительным жизненным пространством обретения детьми, подростками, молодыми людьми собственной индивидуальной субъектности.

Становление *детско-взрослой общности*, означающее становление *со-бытийности* школьного образовательного процесса как *места встречи* замыслов и реальных действий его субъектов (администрации школы, педагогов, учащихся, их родителей, представителей окружающего социума), места социального экспериментирования, позволяющего согласовать и направить на достижение развивающего эффекта собственные действия, интересы и возможности каждого.

Зарисовки из опыта педагогических сообществ Ульяновской области.

Детско-взрослая общность является основным стержнем воспитательной работы в Гимназии № 33, объединяющим по вертикали учащихся с 1 по 11 класс, педагогов, родителей, учителей.

Общность создаётся педагогами, гимназическим самоуправлением для решения конкретных задач. Работает формула реализации новых дел: высказывание идеи — поиск единомышленников — создание модели дела — проведение — рефлексия — учёт замечаний — откладывание в копилку творческих дел на следующий год.

В зависимости от поставленных задач, решаемых проблем, основного возраста участников выбираются формы и методы работы. Проектируется День для параллели 2–4 классов — и называется он «День города Солнца», для 5–6 классов — «День путешественника», для 9–11 классов — «День старшеклассника».

Такой День становится самым значимым событием года, на котором малыши выходят в мир, обсуждают вопросы, интервьюируют на улицах, знакомятся с людьми разных профессий, собирают мусор, проектируют подарок городу, а старшеклассники разрабатывают модель школы будущего, модель самоуправления, модель выпускника и т.п.

В своих рефлексивных анкетах они пишут:

■ Мне понравилось, *«что мы в отряде были как одна большая дружная семья»; «проводить день со своим отрядом, я буду ходить к ним в гости».*

■ Я хочу *«ещё раз побывать в Городе Солнца»; «проводить спектакли»; «ещё делать хорошие дела».*

■ Я понял, *«что если делать всё вместе, всё получится»; «как здорово быть командой»; «что даже дети любых классов могут дружить»; «общение объединяет детей и взрослых»; «что когда вместе поют, тогда очень хорошо поётся»; «что проводить такие сборы очень нужно и полезно для детей».*

Экспериментальная работа в гимназии продолжается. Но уже сейчас, подводя промежуточные итоги проделанной ими работы, можно сделать следующие выводы: взрослые стали более внимательно относиться к интересам детей, стараясь поддерживать их (в том числе эмоционально), находить и развивать общие с детьми интересы. Кроме того, благодаря выстраиванию взаимодействий





и взаимоотношений детей и взрослых в гимназии, возросла способность детей к бесконфликтному общению; увеличилась активность и инициативность детей, они привыкли к постоянному участию взрослых в их школьной жизни. У детей появилась большая уверенность в собственных силах, они стали смелее действовать в новых для них ситуациях.

Реализация событийного подхода в педагогике предполагает наличие в жизни детей ярких, эмоционально насыщенных, незабываемых дел, которые были бы как коллективно, так и индивидуально значимы и привлекательны. Эти дела становятся своеобразными вехами в воспитательном процессе. Нередко они проводятся из желания обновить данный процесс либо содержательно, либо по форме. Часто возникая как новации, такие дела могут стать традиционными.

Педагогический поиск таких дел, форм интеграции учебной и внеурочной деятельности происходит в школе № 16 города Димитровграда. Педагоги не идут на резкую замену известной детям формы классного часа, коллективного дела, новой, им неизвестной, а через включение каждый раз новых деталей, элементов новизны придумывают интегративную комплексную игру или проект. Форма не может быть воспроизведена в своём целостном виде, она всякий раз заново разрабатывается для конкретных обстоятельств. Отправной точкой данной разработки является содержательная идея, она подлежит анализу в применении к реальности, а вариативность форм рождается как следствие такого анализа.

И главное. Любая из этих *форм* должна обладать достаточно большим *воспитательным потенциалом*, реализация которого является задачей педагога-воспитателя.

Воспитательный потенциал заключается в *привлекательности и значимости* для школьников организуемой деятельности; *возможности активного участия* в организуемой деятельности; *возможности вхождения в привлекательные, престижные группы, общности*, получения престижных в среде сверстников и значимых взрослых статусов; *возможности получения в деятельности рефлексивного опыта*.

Успешная реализация вышеперечисленных позиций ориентирует на систематический интенсивный творческий поиск форм и способов совместной жизнедеятельности, продуктивное сотрудничество, взаимодоверие и взаимоуважение.

Именно поэтому учитель химии с большим желанием идёт в первый класс, чтобы, играя, поговорить о вреде химии в рамках работы творческого объединения «Культура здоровья»; учителя биологии и английского языка, классные руководители в одной параллели, проводят совместно «Свою игру», объединяя ребят разных классов и их родителей для «интеллектуально-творческого боя»; учитель истории разрабатывает правовой квест, чтобы помочь старшеклассникам сформулировать правила жизнедеятельности в школе, важные для всех школьных сообществ; а в научном сообществе «Академия» субъектами научно-исследовательской работы являются и учащиеся, и педагоги. Учащиеся разных возрастов, представители всех поколений, учителя разных направлений деятельности объединяются для того, чтобы выполнять творческие задания, разрабатывать интересные проекты (чаще междисциплинарные), учиться говорить обдуманно, целенаправленно, решать проблемы, получать и передавать информацию, работать с литературными источниками, дискутировать и выступать с докладами, уметь слушать других и себя.



В рамках становления и развития школьной воспитательной системы в процессе интеграции учебной и внеурочной деятельности и свободного общения складываются определённые отношения между детьми и различными их общностями, между детьми и взрослыми (педагогами, родителями). Важнейшим условием её эффективности является объединение детей и взрослых в коллектив, в некое содружество — ядро гуманистической воспитательной системы школы. Школьный коллектив при этом следует рассматривать как дифференцированное единство разных по своим функциям первичных объединений детей и взрослых (педагогов, родителей), детско-взрослых общностей. Эти коллективы не идентичны, разные и по характеру деятельности, и по способу вхождения в них детей, и по характеру реализуемых ими в этих коллективах ролей, и по длительности пребывания в них ребят.

Совсем необычный сбор придумали организаторы воспитания клуба «Импульс».

В октябре 2013 года в Ульяновске проходил первый детско-взрослый фестиваль «Синтез-школа». Кроме членов областного Клуба организаторов воспитания «Импульс» в фестивале приняли участие: детско-взрослые команды образовательных учреждений; представители образовательных учреждений, имеющих инновационный опыт социального воспитания не члены Клуба; актив молодёжной организации «Новая цивилизация».

Ведущая идея фестиваля — создание опыта конструктивного пересечения детско-взрослой общности и профессиональных педагогических сообществ как ресурса инновационного развития образования. На фестиваль собрались участники 26 образовательных учреждений области. Всего: 75 детей, 32 взрослых, 7 игротехников, 5 организаторов.

Все участники распределились по группам: 4 детских и 3 взрослых экипажа. У педагогов не было функций руководство детских экипажей (ими занимались игротехники «Новой цивилизации»). Организацией групп взрослых занимались также представители «Новой цивилизации» и члены Клуба «Импульс».

Такая структура задавала возможности совместного действия детей и взрослых и анализа действий. Это была сжатая по времени, сконцентрированная в закрытом пространстве ситуация творческого взаимодействия участников в организации совместной жизни, в результате которой складывалась своеобразная, неповторимая общность детей и взрослых, заключающая в себе мощный педагогический потенциал. Программа 2-х дней была очень насыщенной: социально-творческие игры, творческие мастерские, дискуссионный аквариум, конструирование моделей, школьный детско-взрослый практикум, верёвочный курс и т.д. Программа «Синтез-школы» включала многократные «рефлексивные паузы», работу информцентра и многое другое. В работе фестиваля предусматривались формы работы, предполагающие совместное участие взрослых и детей, в которых у педагогов не было власти («позиция равных»). Взрослые овладевали искусством педагогического партнёрства с детьми, учились искусству диалога, достойно и успешно выходить из нестандартных, неожиданных ситуаций.

По итогам первого детско-взрослого фестиваля «Синтез-школа» организационная группа провела в форме обсуждения предварительный анализ состоявшегося события.





Итоги предварительного анализа таковы.

Наиболее значимыми были: детско-взрослые события, опыт детско-взрослого взаимодействия, общение на уровне равных друзей, проба сотрудничества детей и взрослых, клуба «Им-пульс» и молодёжной организации «Новая цивилизация», объединение детей и взрослых в общие коллективы, атмосфера, возникшая в процессе общения, формы, объединяющие разновозрастные группы, сближение детей разного возраста из разных районов.

А самое главное — и дети, и взрослые ждут «Синтез-школу 2».

Педагог идёт к детям... Режиссируя совместную деятельность своих воспитанников, он должен понимать, что его класс, объединение, как и любая социальная группа, обладает своими закономерностями формирования и развития. С одной стороны, знание этих закономерностей позволит педагогу-воспитателю более эффективно организовывать совместную деятельность учащихся своего класса. С другой стороны, признаком событийного сообщества становится осознанно планируемая и организуемая детьми добровольная совместная деятельность с педагогом, интересная всем. А это — самое трудное. Надо делать свой выбор.

Литература

1. Интеграция учебной и внеурочной деятельности / Е.Л. Петренко, М.В. Антонова, О.В. Деменко, Э.Ш. Кортункова. Ульяновск: УИПКПРО, 2013.
2. Классный руководитель в реалиях школы / Под ред. Б.В. Куприянова // Новые ценности образования. 2009. № 2 (40). 244 с.
3. Научно-практическая школа нестандартного воспитания (Проект, реализация, материалы): методические материалы / Научный редактор С.Д. Поляков, редактор и составитель Е.Л. Петренко. Ульяновск: УИПКПРО, 2012.
4. *Петренко Е.Л.* Воспитательная деятельность классного руководителя: учебное пособие / Е.Л. Петренко. Ульяновск: УИПКПРО, 2013.
5. *Шустова И.Ю.* Фактор детско-взрослой общности в воспитании и развитии субъектности юношества. Автореф. дис. ... докт. пед. наук. М.: ИТИП РАО, 2009.