



КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

В ГОСТЯХ У ФЕДОРЫ КОМПЛЕКСНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ С ДЕТЬМИ ОНР

*Тамара Петровна Визнер,
музыкальный руководитель,
МДОУ №2, г. Томск*

К*оррекционно-образовательные задачи:*

- расширение и уточнение словаря по теме «Посуда», обучение образованию прилагательных;
- развитие и активизация внимания, памяти, воображения, мышления, общей и мелкой моторики;
- развитие зрительно-пространственных ориентировок;
- развитие звукопроизношения, интонации и силы голоса и выработка правильной воздушной струи;
- развитие певческих навыков.

Образовательные задачи:

- закрепление умений детей различать разный характер музыки и передавать его в движении и песне;
- развитие чувства ритма и музыкального слуха.

Воспитательные задачи:

Коррекционная педагогика

- воспитание творческой активности и инициативы;
- воспитание уважительного отношения к труду взрослых;
- воспитание бережного отношения к посуде.

Ход занятия

1. Организационный момент

Дети входят в зал в сопровождении учителя-логопеда.

Логопед: Ребята! Какое у вас сегодня настроение?

— Сегодня хорошее настроение не только у вас, но и у Федоры, ведь вся посуда к ней вернулась.

— Кто помнит, из какой сказки Федора?

— Что за горе было у Федоры?

— Почему от Федоры убежала посуда?

— Сегодня Федора пригласила нас в гости, но прежде, чем мы отправимся в гости, давайте немного поиграем.

2. Уточнение словаря, образование прилагательных

Логопед: Ребята, а какую посуду вы знаете?

— Из чего делают посуду?

Игра «Какая посуда?»

Ложка из дерева — деревянная.

Стакан из стекла — стеклянный.

Чашка из фарфора — фарфоровая.

Тарелка из глины — глиняная.

Вилка из металла — металлическая.

Кастрюля из железа — железная.

Сковорода из чугуна — чугунная.

Ложка из пластмассы — пластмассовая.

Игра на внимание «Чего не стало?»

3. Речь с движением под музыку

Логопед: Теперь мы с вами отправимся к Федоре.

На ослике мы ехали — до угла доехали.	Дети идут, высоко поднимая ноги. Руки согнуты в локтях перед собой, кулачки «удерживают вожжи».
--	---

Коррекционная педагогика

Сели на машину — зашуршали шины. На машине ехали — до реки доехали.	Дети идут топающим шагом. Руки полусогнуты в локтях и сжаты в кулаки, имитируют управление рулём.
Тр-р-р! Стоп! Разворот! На реке пароход. Пароходом ехали, К берегу подъехали. Вышли у забора, Где живёт Федора.	Притопнуть ногой, повернуться кругом. Пружинистые полуприседания, дети руками имитируют работу лопастей парохода.

Логопед: Теперь продолжим путь по извилистой дорожке и по кочкам.
Дети идут «змейкой», обходят кубики, высоко поднимая ноги, перешагивают через гимнастические папки.

Логопед: Вот и домик Федоры.

4. Развитие мелкой моторики

Домик старенький
Приоткрыл ставеньки.
Он вприщурочку глядит,
В нём печурочка гудит.
Из трубы идёт дымок,
Нас зовёт на огонёк.

5. Развитие чувства ритма

Дети стучат в дверь к Федоре, отстукивая ритм по образцу.

Федора: Здравствуйте, ребята! Я очень рада, что вы пришли ко мне в гости.

Логопед: Федора, почему от тебя ушла посуда?

Как ты просила её вернуться?

Федора: М-м-м, ой-ой-ой! Воротитесь домой!

Дети, сидя на ковре, повторяют фразу за Федорой.

Логопед: Пожалела Федору посуда и вернулась к ней.

То-то обрадовалась Федора!

Федора:

Уж не буду, уж не буду я посуду обижать!
Буду, буду я посуду и любить и уважать!
Дети повторяют слова Федоры.

6. Снятие напряжения путём расслабления мышечного тонуса

Логопед: Теперь ложитесь на ковёр. Закрывайте глазки. Будем отдыхать.

Играет спокойная тихая музыка.

Логопед: Наши ручки отдыхают...

Наши ножки отдыхают...

Отдыхают... Засыпают...

Напряжение улетело...

И расслаблено всё тело...

Пока вы отдыхали, Федора накрыла на стол. Она предлагает нам выпить по чашечке чая.

7. Развитие звукопроизношения, интонации и силы голоса

Логопед: Перед тем как чай вскипел, самовар запыхтел. Пых-пых! Повторяйте за мной:

Самовар закипел сначала тихо: *буль-буль-буль.*

Потом всё громче и громче: *буль-буль-буль.*

Самовар загудел: *у-у-у!*

Полилась водичка из самовара: *с-с-с!*

Задание:

Мальчики-стаканчики: *бумц-бумц!*

Девочки-чашечки: *дзынь-ля-ля!*

Ребята, осторожно! Чай очень горячий.

8. Выработка правильной воздушной струи, повторение артикуляционной гимнастики

Логопед: Давайте подуем, чтобы чай остыл.

А с вареньем чай вкусней. Какое вы любите варенье?

Дети выполняют артикуляционное упражнение «Вкусное варенье, «Приклей конфетку».

Логопед: А с пирогами чай ещё вкуснее. Давайте мы теперь споём нашу песню.

Дети поют песню.

9. Речь с движением, развитие певческого диапазона:

К нам гости пришли, (*Дети водят хоровод.*)

Дорогие пришли.

Мы не зря кисель варили, (*Дети делают правой рукой вращательные движения.*)

Пироги пекли. (*Прижимают ладонь к ладони.*)

С малиной пирог (*Соединяют ладошки.*)

И с капустой пирог, (*Рисуют большой круг руками.*)

Коррекционная педагогика

А который без начинки - *(Дети глядят себя по животу.)*

Самый вкусный пирог.

А сейчас вдвоём *(Встают парами.)*

Мы для вас споём.

Вы похлопайте в ладоши - *(Хлопают в ладоши.)*

Мы плясать пойдём. *(Выполняют различные танцевальные движения.)*

10. Итог занятия.