



ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ развитие воспитанников средствами литературного чтения

Татьяна Александровна Кубарева, *заведующая библиотекой ЦССВ «Гармония», г. Москва*

«Не зная историю героической
борьбы своего народа,
нельзя по-настоящему
научиться любить свою Родину!».

К. Паустовский

Именно в детские годы формируются основные качества человека. Особенно важно наполнить восприимчивую душу ребёнка возвышенными человеческими ценностями, пробудить в нём чувство любви к Родине. Именно «пробудить», потому что оно есть в каждой душе, и его надо лишь усилить. Заставить любить Отечество нельзя, любовь необходимо воспитывать разными средствами. В своей замечательной книге «Всё начинается с детства» С. Михалков писал: «В детстве переживания особенно остры, а ум ещё недостаточно подготовлен для того, чтобы правильно оценить всё происходящее вокруг. Человек и сказать-то ещё не может о том, что он чувствует, а впечатления уже формируют его характер».

Книга и чтение — это ресурс, располагающий огромными потенциальными возможностями. Книга сопровождает человечество с давних времён. Она сопутствует человеку на протяжении почти всей его

жизни. Читая, воспитанник знакомится с малой родиной, с окружающей жизнью, природой, трудом людей, со сверстниками и т.д. Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства, и на поступки воспитанника. Слово может окрылять воспитанника, вызывать желание стать лучше, помогает осознавать человеческие взаимоотношения.

В системе патриотического воспитания подрастающего поколения огромная роль принадлежит произведениям о городе, в котором он живёт, о ярких личностях в истории России. На библиотечных уроках я знаколю наших воспитанников с произведениями, посвящёнными нашему городу, улицам Москвы. Вместе с авторами книг мы смотрим на главный город России через призму времён, знакомимся с людьми, чьи имена остались в истории столицы великого государства. Для воспитанников был проведён обзор книг у книжной выставки «Их именами названы улицы города» (совместно с библиотекой им. В. Берестова). Цель данного обзора — пробудить интерес у воспитанников к родному городу, к биографиям людей, чьи имена носят улицы Москвы.

На одном из уроков мне воспитанник задал вопрос, что я могу рассказать о районе Крылатское. И тут мне пришла идея: а давайте ребята на этот вопрос вместе найдём ответ, и отразим свою работу на стенде и расскажем другим воспитанникам? Мы провели несколько экскурсий по району, читали и изучали





материалы в библиотеках, искали информацию в Интернете. Ребята узнали много нового, интересного о районе, в котором живут. Каждый ребёнок подготовил своё сообщение. Я хочу отметить, что искренний и проникновенный рассказ детей тревожил душу, заставлял переживать великие события, горечь неисчислимых утрат и феноменальный героизм советских людей, оставляет неизгладимый след в детских сердцах самих воспитанников.

Систематическая работа на основе литературных произведений позволяет повысить не только уровень нравственного развития воспитанников, но и сформировать и развить личность гражданина и защитника Отечества, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к истории и культуре страны. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом юном возрасте — это и есть самый естественный, а потому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству. Ведь быть патриотом — это просто быть честным, порядочным и любить свою Родину, хранить её в своей душе, передать эту любовь следующему поколению.

Великая Отечественная война — эпохальное судьбоносное событие в истории всего человечества. Она включила в себя весь спектр человеческих отношений, будь то политика, экономика, идеология, духовность. Дни, недели, месяцы, годы Великой войны — череда горьких и славных побед. Нам ли не помнить победу, навеки прославившую Россию и русский народ. Через невиданные испытания и невероятные страдания Россия пришла к победе в Великой Отечественной войне. Мы должны это помнить!

Именно поэтому Великая Отечественная война с её большими и малыми победами, героизмом и неиссякаемым патриотизмом людей на протяжении 70 лет является главным источником нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения. Совместно с педагогом дополнительного образования Петруниной А.С. в этом году для кинолектория мы выбрали тему Великой Отечественной войны.

Воспитательная ТЕХНОЛОГИЯ

Цель проекта:

- привитие чувства патриотизма и нравственные ценности, чувства сопричастности к судьбе Отечества.

Задачи:

- познакомить с ходом военных действий во время Великой Отечественной войны, с городами героями;
- показать мужество и героизм людей в ходе Великой Отечественной войны;
- привлекать воспитанников к чтению о ВОВ.

В рамках работы кинолектория воспитанники смотрят замечательные фильмы о ВОВ: «Зимнее утро», «Мы смерти смотрели в лицо», «Жила-была девочка», «Это было в разведке», «Иваново детство» и многие другие. Знакомятся с литературными произведениями.

Всем хорошо известно, что без чтения нет настоящего образования и воспитания. Однако чтобы чтение вело к приобретению этих качеств, оно должно быть целенаправленным и системным. Урок чтения самый интересный, но трудный и ответственный. На каждом уроке литературного чтения затрагиваются вопросы нравственности: чтение произведений о Родине, об истории страны, изучение народного фольклора, чтение произведений о подвигах, поступках людей. Всё побуждает к мысли: «А как бы сделал я? Смог бы я поступить так, как тот или иной герой?» Анализ произведений помогает прочувствовать ту или иную ситуацию, но не сразу, а когда несколько раз проговоришь, дашь услышать других, а потом ещё раз обратишь внимание на произведение.

Вот, например, урок чтения о жизни и творчестве Альберта Лиханова. Многие его книги — о становлении подрастающего поколения, о нравственных проблемах молодых, о доброте, совести, милосердии, человечности. Например, такие произве-





дения, как «Высшая мера», «Последние холода», «Детская библиотека», «Мой генерал», «Никто», «Сломанная кукла» и другие.

История страны, запечатленная в произведениях литературы, помогает нашим воспитанникам помнить прошлое, чтобы жить в настоящем и видеть перспективы улучшения будущего. Уже не один год наши воспитанники участвуют в исторических и литературных часах, посвящённые нашей Отчизне и ВОВ. В ходе данных мероприятий были показаны тематические презентации, документальные фильмы, зачитаны стихи, дневниковые записи тех военных детей, знавших тяжёлые будни войны. Эмоциональное состояние воспитанников отразилось в творческих работах, представленных в библиотеке на выставке детских рисунков «Война глазами детей».

Наиболее полно вопросы нравственно-патриотического воспитания воспитанников раскрываются на исторических часах. «Война... Как это было» — для младших воспитанников. «Сталинградская битва» — для всех воспитанников центра «Гармония».

Доклады, рефераты, уроки мужества, исторические часы, викторины, кроссворды, анкеты — вот далеко не полный перечень форм вовлечения воспитанников в активное познание исторической значимости Великой Отечественной войны.

«Мы живём в очень тревожное, чреватое всякими историческими неожиданностями время. В 1945 году закончилась Вторая мировая война, но с того часа, как была подписана капи-

туляция... не было ни одного дня, когда бы на планете не звучали выстрелы и не лилась кровь...» Эти слова были сказаны давно, но и сейчас они не потеряли своей актуальности.

Ежегодно организовываются следующие выставки:

- «Говорят погибшие герои».
- «Славные защитники Родины».
- «Города-герои».
- «Никто не забыт, ничто не забыто!».
- «Генералы победы».

Книжная выставка «Каждый защищавший Ленинград не просто горожанин, а солдат» была отличным дополнением к историческому уроку и вызвала интерес, как у воспитанников, так и у воспитателей. Такой подход к рассмотрению литературы о Великой Отечественной войне ценен для формирования исторического сознания, гражданской ответственности, чувства патриотизма.

В заключение хочу отметить: если воспитанник равнодушен к истории, трагическим событиям в жизни своего народа, значит, ему безразлична и судьба своей страны. В этом им помогут книги и педагоги, которые всё расскажут и приведут в библиотеку. Мои пожелания воспитателям: более углублённо использовать в своей работе художественную литературу. **В.Ш**

