



Номинация

«Защита  
И ПОДДЕРЖКА»

## РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ культуры участников образовательного процесса как фактор социальной адаптации в современном обществе

*Наталья Михайловна Иванова, учитель математики и информатики  
Новодугинской средней общеобразовательной школы Новодугинского района  
Смоленской области*

**В** условиях ускорения процессов информатизации и глобализации проблема социальной и психологической адаптации человека к быстро изменяющимся условиям жизни становится всё более актуальной. Новые профессии, требующие более высокой квалификации и серьёзной подготовки, появляются в современном обществе быстрее, чем человек успевает освоить новые навыки. Поэтому важным фактором социальной адаптации в условиях информационного общества является образование, которое должно подготовить выпускника школы, владеющего не только современными информационными технологиями, но и информационной культурой.

Современный этап развития цивилизации характеризуется тем, что ни одна сфера бытия человека не

может нормально функционировать и развиваться без своевременного и полного обеспечения необходимой информацией, умения её быстро, качественно и адекватно воспринимать, хранить, обрабатывать, использовать и передавать. Информация всегда оказывала влияние на формирование личности, её мировоззрение, стереотипы поведения, степень общественной активности и культурный облик как отдельных индивидов, различных групп, так и общества в целом. Возрастающие информационные потоки делают процессы восприятия, понимания и оценки информации всё более сложными. **Уже давно возникла необходимость в развитии информационной культуры участников образовательного процесса как будущего нашей страны.**

Внимание к проблеме информационной культуры обусловлено также тем, что современный мир вступил в фазу активного информационного развития, которая харак-





теризуется глобальностью информационных процессов. **Информационные угрозы всё больше оказывают негативное влияние на развитие, воспитание, образование, психику личности, здоровье, личностные характеристики, политические ориентации, идеологические установки, жизненные запросы разных слоёв общества, а также влияют на процессы реализации общегосударственных программ, оказывают то или иное воздействие на национальные интересы и социокультурные потребности людей.** Информационные угрозы общественному сознанию выражаются в снижении общего уровня культуры населения, в утрате национальных, духовных ценностей, в распространении антигуманных идей и, как следствие, в неадекватном поведении отдельных лиц, групп и масс в целом. Поэтому уже недостаточно уметь самостоятельно осваивать и накапливать информацию, а надо научиться такой технологии работы с информацией, когда подготавливаются и принимаются решения на основе коллективного знания. Это говорит о том, что человек должен иметь определённый уровень культуры по обращению с информацией. Для свободной ориентации в информационном потоке человек должен обладать информационной культурой как одной из составляющих общей культуры. Неотъемлемой частью информационной культуры является знание информационных технологий и умение применять их как для автоматизации рутинных операций, так и в неординарных ситуациях, требующих нетрадиционного творческого подхода.

**Цель воспитания:** развитие информационной культуры учащихся как важного фактора социальной адаптации в современном обществе.

#### **Задачи:**

- ✓ формировать стремление к овладению информационной культурой, работая в пространстве медиатехнологий и Интернета;
- ✓ развивать творческие способности, создавая мультимедийные проекты в сотрудничестве с социумом, способствующие нравственному, эстетическому, патриотическому воспитанию учащихся, предоставлять возможность реализовываться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявлять и поддерживать нестандартность, индивидуальность;
- ✓ формировать самосознание, способствовать становлению активной жизненной позиции;

#### **«Защита И ПОДДЕРЖКА»**

- ✓ развивать умение работать в сотрудничестве;
- ✓ способствовать развитию критического мышления;
- ✓ формировать потребность к самосовершенствованию и саморазвитию, способности успешно адаптироваться в окружающем мире.

В процессе привития информационной культуры учащимся наряду с изучением теоретических дисциплин информационного направления много времени необходимо уделить компьютерным информационным технологиям, поэтому помимо изучения предмета «Информатика» мною разработан факультативный курс «Информационная культура» для учащихся 6–8 классов, разработана программа творческого объединения «Школьный информационный издательский центр», создан виртуальный музей истории и культуры Новодугинского района, разрабатываются совместные проекты с организациями района.

В МКОУ «Новодугинская СОШ» мною осуществляется трёхуровневая схема развития информационной культуры учащихся:

- ✓ 2–7 классы. Предмет «Информатика» (пропедевтический уровень). Разработан авторский факультативный курс «Информационная культура» для 5–7 классов, работают творческие объединения: «Школьный информационно-издательский центр», «Виртуальный музей истории и культуры Новодугинского района»;
- ✓ 8–9 классы. Предмет «Информатика» (базовый уровень, который обеспечивает обязательный общеобразовательный минимум подготовки школьников по предмету). С целью подготовки пользователей, владеющих современными программными средствами и использующих новые информационные технологии для решения практических задач, разработан авторский факультативный курс «Информационная культура» для





8 класса, работают творческие объединения: «Школьный информационно-издательский центр», «Виртуальный музей истории и культуры Новодугинского района»;  
✓ 10–11 класс. Предмет «Информатика» (профильный уровень). Ведётся элективный курс «Основы сайтостроения», работают творческие объединения: «Школьный информационно-издательский центр», «Виртуальный музей истории и культуры Новодугинского района». В 10 классе трёхнедельная летняя практика, на которой учащиеся совершенствуют свои умения в области ИКТ (осуществляют набор школьной документации, систематизацию цифровых ресурсов, создают видеофильмы для школьного архива, оцифровывают школьные видеозаписи и фонды школьных музеев, создают электронные учебные пособия по предметам, разрабатывают творческие проекты в сотрудничестве с социумом).

На всех уровнях применяются Internet-технологии. Использование Internet-технологий позволяет реализовать три метода:

- ✓ метод информационных ресурсов — для организации самостоятельной поисковой, исследовательской деятельности учащихся;
- ✓ метод демонстрационных примеров — для повышения познавательного интереса, усиления мотивации учащихся;
- ✓ метод проектов — для подготовки проектов с использованием WWW-технологий.

Уже десятый год под моим руководством продолжает действовать школьный информационно-издательский центр, своей деятельностью он охватывает учащихся 5–11 классов. Творческое объединение ведёт свою работу в виде деловой игры. В ШИИЦ есть свои бухгалтера, распространители школьной газеты, фотографы, операторы, дизайнеры, журналисты, ведётся обновление школьного сайта. Учащиеся 5–8 классов работают журналистами, учащиеся 9–11 классов занимаются дизайном школьной газеты, фото- и видеосъёмками, монтажом фильмов с помощью профессиональных программ. Учащиеся

проводят уроки мужества, организуют встречи с ветеранами, записывают их воспоминания, уже десять лет создают фильмы о каждом школьном выпуске. Работа школьного информационно-издательского центра направлена на практическое применение информационных технологий в издательском деле, на отработку умений профессионально обрабатывать информацию с помощью компьютера. Деятельность информационно-издательского центра направлена на развитие информационной культуры ученика, т.к. непосредственно связана с получением, обработкой и передачей информации. Учащиеся осваивают профессиональные программы: Adobe Photoshop (графический редактор), Dreamweaver (редактор сайтов), Adobe Flash CS (программа создания анимаций), язык разметки текста HTML, Pinnacle Studio (программа для видеомонтажа) и т.д. Осуществляется компьютерная верстка ежемесячной газеты «Школьные новости» (уже выпущено 78 номеров газеты). С 2010 года издательский центр имеет свой блог в Интернете, где посетителями являются не только члены творческого объединения, но и все, кто заинтересован в создании школьной газеты и её совершенствовании. Учащиеся осуществляют совместные проекты в области ИКТ с:

- всероссийским музейным фондом;
- районным краеведческим музеем (проект «Виртуальный музей истории и культуры Новодугинского района»);
- Новодугинским лесхозом (проект «Лесная жемчужина Смоленщины»);
- Новодугинским военкоматом (проект «Летопись воинской славы земли Новодугинской»);
- центральной районной больницей (проект «Наше здоровье — наше будущее»);
- Смоленским институтом развития образования;
- администрацией района (проекты «Экологический вестник Смоленской области», «Путеводитель по Новодугинскому району») и т.д.





С 2007 года создан, действует и постоянно пополняется виртуальный музей истории и культуры Новодугинского района. Благодаря активной творческой деятельности учащихся собран богатый материал, который реализован в электронном виде. Цели проекта: сохранить фонды районного краеведческого музея им. В.В. Докучаева и сделать их доступными для виртуальных посетителей; познакомить с культурным и историческим наследием Новодугинского района; раскрыть основные этапы и современные тенденции развития района, его историческое прошлое; рассказать об исторических местах, знаменитых людях, забытых и восстановленных храмах; познакомить с традициями и культурой крестьянского, дворянского и современного быта жителей Новодугинского района; способствовать нравственному и эстетическому воспитанию подрастающего поколения. Материалы виртуального музея могут быть использованы в качестве учебного пособия по истории Смоленщины, географии Смоленщины, мировой художественной культуре, литературе, основам православной культуры. Путешествие по виртуальному музею осуществляется с главной страницы проекта, каждая страница соответствует одноимённому залу краеведческого музея. Проект содержит оцифрованные видеоматериалы, большое количество фотоматериалов. Работа является результатом исследовательской и поисковой работы участников проекта (поездка на открытие памятника родителям В.В. Докучаева в Милюкове, работа с материалами фондов районного краеведческого музея, которые не выставляются на стендах и т.д.). Для поддержки этого ресурса и проведения экскурсий по залам «Виртуального музея истории и культуры Новодугинского района» было создано творческое объединение учащихся. Залы музея постоянно пополняются. Экскурсии проводятся по темам:

- «Крестьянский быт Новодугинского района»;
- «Дворянский быт Новодугинского района»;
- «Зал военной славы»;
- «Исторические места района»;
- «Знаменитые люди»;
- «Природа Новодугинской земли»;
- «Виртуальный выставочный зал (художники)»;
- «Зал современности».

#### «Защита И ПОДДЕРЖКА»

Материалы электронного музея используются в учебно-воспитательном процессе на уроках истории, литературы, ИЗО, на факультативных и кружковых занятиях, на классных часах. С декабря 2009 года в локальной сети школы и в сети Internet (<http://ndug-vov.narod.ru>) разработан и размещён виртуальный зал воинской славы «Летопись воинской славы земли Новодугинской». Целями данного проекта является систематизация знаний о Великой Отечественной войне, о героях и участниках Великой Отечественной войны, проживавших и проживающих на территории Новодугинского района, о мирных жителях, внёсших свой вклад в дело Победы. Данный проект создан для расширения знаний учащихся о партизанском движении на территории Новодугинского района, о героях-испанцах, сражавшихся против фашистов на нашей земле, о 49-й армии, сформированной на Новодугинской земле. Проект содержит информацию о братских могилах, о памятниках и одиночных захоронениях. На страницах сайта можно найти списки ветеранов Великой Отечественной войны (более 3000) с подробной информацией о том, где они воевали и какие награды имеют, списки погибших на территории Новодугинского района воинов (4 братские могилы, более 5000 человек), списки одиночных захоронений. На страницах сайта организована поисковая система. Проект знакомит с архивными данными, воспоминаниями очевидцев, газетными статьями о годах Великой Отечественной войны на территории Новодугинского района. На страницах сайта размещены материалы работы МКОУ «Новодугинская СОШ» по патриотическому воспитанию учащихся (классные часы, материалы коллективных творческих дел). Данный проект направлен на формирование качеств будущих защитников Отечества на примере воинов Великой Отечественной войны, погибших и живущих рядом с нами. **Уже более двадцати обращений от жителей Содружества Независимых Государств пришло на адрес школы,**





они сообщали о том, что в списках погибших на Новодугинской земле воинов нашли своих без вести пропавших родственников и очень благодарны, что могут увидеть места их захоронений и узнать о боевых действиях на территории Новодугинского района. Проект может использоваться в качестве учебного пособия на уроках истории России и истории Смоленщины, на классных часах и внеклассных мероприятиях. Данная работа способствует нравственному, эстетическому и патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Работа является результатом исследовательской и поисковой работы участников проекта в сотрудничестве с районным военкоматом.

Сейчас разрабатываются следующие виртуальные залы музея: «Золотые купола и святые источники земли Новодугинской», «Затерянные родники Новодугинского района». Работа по расширению проекта «Виртуальный музей истории и культуры Новодугинского района», учащиеся разрабатывают экскурсионные маршруты по Новодугинскому району. Они осуществляют поиск исторических корней малоизвестных и исчезнувших деревень Новодугинского района, создают электронные карты исчезнувших деревень с описанием численности населения, ранее проживающего там, и родом их занятий, изучают архивные материалы, историю деревень Новодугинского района, связанных с историей их семей. Таким образом, учащиеся создают проекты в тесном сотрудничестве с районным музеем, архивом, с сельскими поселениями района. Так происходит формирование информационной культуры, формирование нового специалиста информационного общества, который имеет следующие навыки и умения: дифференциации информации; выделения значимой информации; выработки критериев оценки информации; произведения информации и использования её.

При реализации данной модели воспитательной деятельности я столкнулась со следующими проблемами:

- недостаточное техническое оснащение (решение: участвуя и побеждая в конкурсах, были награждены принтерами (2 шт.), видеокамерами (3 шт.), фотоаппаратами (2 шт.), ноутбуками (3 шт.);
- профессиональные программные средства очень дорого стоят (решение: спонсорская помощь);
- организация творческих групп разного возраста (решение: индивидуальный подход к распределению обязанностей, технология сотрудничества).

Работая над проектами в сотрудничестве с социумом, учащиеся имеют возможность самостоятельно действовать в информационной среде, эффективно использовать её возможности и защищаться от негативных воздействий. **С 2003 года творческие коллективы учащихся под моим руководством являются победителями областного конкурса «Информационные технологии в образовании», а наши проекты пользуются большой популярностью и признанием не только в Смоленской области, но и за её пределами.**

Таким образом, **работа даёт положительные результаты:**

- повысился уровень информационной культуры учащихся (см. творческие проекты);
- увеличился уровень познавательной активности: возросло количество победителей конкурсов, интернет-олимпиад;
- возрос уровень самостоятельности и социальной активности: дети разрабатывают проекты, выступают с интересными предложениями по созданию видеofilмов, серьёзно относятся к обязанностям в издательском центре, анализируют свою работу, совместно решают проблемы, работая в сотрудничестве не только с социумом, но и друг с другом.

В условиях всеобщей информатизации сельская «глубинка» находится далеко не в равных условиях с большими городами и посёлками. Единственное место, где дети





учатся информационной культуре и практическим навыкам работы на компьютере, — это школа. Новый век ставит перед нами жесткие альтернативы. Обучение и воспитание будут эффективными, только если позволят удовлетворить требования, предъявляемые новой эпохой. Работая над проектами в партнёрских отношениях с организациями, мы решаем одну из актуальных проблем современного общества — формирование личности, готовой не только жить в меняющихся социальных и эко-

#### «Защита И ПОДДЕРЖКА»

номических условиях, но и активно влиять на существующую действительность, изменяя её к лучшему. Таким образом, работая в творческих объединениях, занимаясь исследовательской деятельностью, молодое поколение учится учиться, учится думать, учится находить новые решения и создавать своё собственное будущее! **В.Ш**

