



ФОРМИРОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ гражданской идентичности детей через организацию социально значимой деятельности

Раиса Петровна Кириллова, учитель английского языка высшей категории
гимназии г. Узловая Тульской области

Мир вошёл в новое тысячелетие. Несмотря на новые современные технологии, на всеобщую компьютеризацию, во главе всего по-прежнему стоит человек. Всё в новом веке зависит от него, сейчас ещё ребёнка, но уже человека XXI века.

Каким ему быть, нашему современнику? В своей программе моделирования гуманистической воспитательной системы класса **цель** своей **работы** определила так — **формирование российской гражданской идентичности детей через организацию социально значимой деятельности**.

Гражданская идентичность подростков заявлена как одна из приоритетных задач воспитания в материалах нового Федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Как это практически осуществить? В чём особенности мастерства педагога? Ответы искала в педагогическом наследии А.С. Макаренко. «Мы должны выпускать из наших школ, — пишет он, — энергичных и идейных членов... общества, способных без колебаний, всегда, в каждый момент своей жизни найти правильный критерий для личного поступка, способного в то же время требовать и от других правильного поведения». Звучит злободневно.

Это высокое нравственное начало особенно важно теперь, когда мы испытываем дефицит доброты, сочувствия, сострадания. Надо особо отметить, что спустя десятилетия макаренковская система воспитания становится всё актуальнее. Сбылось предсказание Мариэтты Шагинян: «Эре Макаренко принадлежит будущее. Сам народ поставит его методику в фундамент нового общества».

Если вспомнить ленинградских коммунаров 60-х годов, развитие педагогики сотрудничества в 80–90-х годах, педагогов-новаторов В.Ф. Шаталова, Н.П. Волкова, С.Н. Лысенкова, И.П. Иванова, В.А. Караковского, Е.Н. Ильина, то увидим, что большинство выдвигаемых ими идей произрастает из теоретического наследия Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, что между ними существует неразрывная связь и преемственность.

В своей деятельности классного руководителя уже около 20 лет я использую созвучные педагогической теории А.С. Макаренко методы, приёмы, средства воспитательной деятельности:

1. Макаренковскую педагогику сотрудничества, то есть опора на ученическое самоуправление, отказ от авторитарного стиля. Взаимоотношения педагогов со своими питомцами — очень важная





грань педагогического мастерства. А.С. Макаренко добивался того, чтобы они были демократичными, основанными на товарищеском общении в процессе совместной деятельности. В глазах ученика воспитатель — прежде всего член коллектива, а потом уже наставник. «С самого начала работы, — советовал Макаренко, — не навязывайте своих убеждений и мнений и как можно меньше старайтесь лезть с указаниями, равняйтесь на мнение большинства, старайтесь быть образцовым и авторитетным товарищем и помощником всякому...»

То есть в нашей повседневной жизни не решать всё за ребят, не выдвигать свой заранее составленный план, когда дети действуют как исполнители воли педагога. В то же время не исключаются советы взрослого. Может быть, на выбор для творческого применения, посоветовать несколько вариантов решения вопроса.

Я использую такие **педагогические приёмы**, как доверие членам актива, поддержка их авторитета, создание ситуации успеха. Диалог — мой основополагающий принцип в повседневной работе с детьми. **В качестве педагогического кредо неслучайно выбрано определение «3 Д» (доверие, доброжелательность, диалог).**

2. Создавая условия для демократического характера повседневной жизни классного сообщества, я опираюсь на **ученическое самоуправление**. Самоуправление, без которого, на мой взгляд, нет развития детского коллектива, доверие членам актива, поддержка их авторитета. На общем собрании ребята отчитываются о выполнении поручений, обсуждают и анализируют дела, выбирают ученический совет и совет дела, обсуждают законы (свод правил) жизни коллектива. Они у нас такие:

- ◆ человека не обижай, старайся помочь;
- ◆ все в классе равны;
- ◆ никто не должен бояться высказывать свою точку зрения;
- ◆ будь ответственным за свои права и поступки;
- ◆ любое дело творчески, иначе — зачем?

Выполнение этих заповедей сверялось по книге жизни, изданной ещё в младших классах. Вместе с родителями было решено издать 2-й том книги с фотографиями об основных моментах и событиях в жизни классного сообщества. **Результатом такого подхода** к своей работе классного руководителя стала сформированность коллектива выпускников 2005 года на III–IV стадии «Алый парус»: есть лидеры в классе («Алый парус коллектива»), цель, объединяющая коллектив (успешное окончание школы), чувство гордости за своё сообщество (1-е место в областном конкурсе работ по гражданско-патриотическому воспитанию).

3. Создание дружного, сплочённого коллектива — приоритетное направление моей работы. Как говорил А.С. Макаренко, это — объект нашего воспитания, принцип педагогической техники. Известно, что только в совместной деятельности идёт сплочение и формирование коллектива. Дети привыкают жить в коллективе, делать всё сообща, интересно, творчески, а иначе зачем? Всё делать весело, с выдумкой и всё вместе со взрослыми (или, если хотите, взрослые вместе с нами). Словом, вместе. Так я пришла к идее коллективных творческих дел ещё в 90-е годы. Сейчас в моей программе по созданию и развитию классной гуманистической воспитательной системы это звучит так: **«Системообразующий вид деятельности: формирование российской гражданской идентичности детей на основе организации социально значимой деятельности на радость и пользу людям».**

Центральное место в общественной жизни класса занимает **социальный проект «Класс-клуб «Поиск»**, дружба с семьями В. Годоренко и А. Гулевича, земляков, погибших в «горячих» точках. Ребята не только поздравляют эти семьи с праздниками, ухаживают за могилами, но и ведут активную поисковую работу: изучают документы, собирают фотографии, рассказывают о своих героях по школьному радио, в местной газете «Знамя», регу-





лярно проводят праздники — встречи с родителями, их друзьями, одноклассниками, оформляют летопись героев. Так, первый душевный порыв перерос в крепкую дружбу, которая даёт школьникам редкую возможность прикоснуться к личности обыкновенного русского парня с необыкновенной судьбой.

Эта многогранная работа воодушевила нас на создание портретного очерка о земляках — узловчанах. За более чем 20-летнюю поисковую работу был накоплен содержательный фактический материал, который мы направили в 2004 году на областной конкурс поисково-исследовательских работ по гражданско-патриотическому воспитанию, и к нашей неопишуемой радости мы заняли 1-е место. Апофеозом этой работы моих выпускников 2005 года явилось открытие памятной доски в честь героя класса на здании училища № 31, где он учился. Эта работа продолжилась со школьниками второго поколения клуба. Они собирали материалы о выпускнике гимназии, отличнике российской милиции А. Гулевиче, погибшем в Чечне (награждён орденом Мужества), участвовали в открытии его доски памяти в 2007 году, направили материалы о наших героях в Центральный музей — мемориал «Афганская война» им. Лиходея в г. Руся (Московская область). Тем самым уже новое поколение воспитанников внесло свою лепту в гражданско-патриотическую работу на радость и пользу людям. Более того, через социально значимую деятельность овладевали универсальными умениями познания окружающего мира.

4. Существенную роль в эффективных результатах повседневной работы с детьми играют и такие моменты, как:

- ◆ добровольность участия в работе; идут желающие;
- ◆ эффективное распределение поручений помогает организовать работу в нескольких направлениях; художники оформляют летопись; фотографы — фотографируют яркие моменты; группа «Поиск» — собирает и оформляет материалы и т.д.

Участвуя в этой ответственной работе, школьники учатся быть дисциплинированными (дисциплина у А.С. Макаренко — результат воспитания коллектива), ответственными (т.е.

«На благо ОТЕЧЕСТВА»

речь идёт о вопросе ответственной зависимости — так звучит это понятие у А.С. Макаренко), учатся общаться с людьми старшего поколения, сотрудничать и вести диалог с людьми разных убеждений, т.е. получают социальный опыт, наконец, ощущают себя причастными к большому делу. Так приходит осознание себя как **гражданина российского общества, уважающего историю своей Родины, несущего ответственность за её судьбу**. Наконец, эта работа сплавливает ребят, в «коллективе развивается понятие о ценности коллектива, о его достоинстве». (А.С. Макаренко).

5. Как-то в классе я провела анкету с одним вопросом «Как вы относитесь к общественно полезным делам класса?». Я обрадовалась их ответам: «Мне нравятся наши общественно-полезные дела», «Я отношусь к этому положительно, потому что приятно делать другим хорошо», «Мне очень нравится помогать родителям В. Годоренко и А. Гулевича», «Мы делаем людей счастливыми». Из этих ответов видно, что ребята осознают свою причастность к судьбам других людей, понимают своё место в обществе, в стране и мире. проявляют великодушные, у них присутствует «ощущение собственного достоинства», ответственности, гордости за свой коллектив, готовность к полезным действиям. Это и создаёт **стиль коллектива**.

6. Для мажорной жизнедеятельности классного сообщества имеет существенное значение сохранение **традиций**:

- ◆ поздравление с днём рождения и праздниками;
- ◆ любимая песня класса;
- ◆ девиз «Нам жизнь дана на добрые дела»;
- ◆ оформление уголка класса и книги жизни;
- ◆ день рождения героев класса В. Годоренко и А. Гулевича;
- ◆ экскурсии по памятным местам России, изучение истории родного края;





- ◆ уроки мужества, встречи с интересными людьми;
- ◆ слово классного руководителя, в котором может быть совет, серьёзное требование даже к пустяку, так называемая у Макаренко «атака в лоб» (искреннее мнение о поступке).

За 20-летнюю историю клуба появилась традиция передачи эстафеты добрых дел на радость и пользу людям. Сейчас со мной работает 3-е поколение ребят.

7. Символы классного сообщества:

- ◆ эмблема сообщества;
- ◆ свеча дружбы, которая зажигается в самые торжественные и памятные моменты;
- ◆ «сердце» класса, подаренное первым учителем в знак того, чтобы коллектив хранил в своей душе добро; сердце добрых дел, отданное людям.

8. «Друзья» коллектива: родители, педагоги гимназии и ДООУ, младший класс, где работает первый учитель; семьи В. Годоренко и А. Гулевича, педагоги и студенты ПТУ № 31, где учились герои, ветераны войны и труда.

9. Межличностные отношения определяются следующими нравственными ключевыми ценностями: культура, доброта, забота о друге, творчество, самостоятельность, индивидуальность. Был определён и **моральный образ члена класса-клуба «Поиск»:** «Гимназист — рыцарь духа, высококультурный человек. Это — доблестный сын Отечества, патриот».

В детских коллективах 1998–2012 годов (два поколения выпускников гимназии) отсутствовали такие негативные явления, как сквернословие, оскорбление, ложь, лицемерие, издевательства над личностью. Подростки обращались друг к другу по имени, уважительно относились к старшим, проявляли великодушные и толерантные к иному мнению/ взгляду, гордились ведущими ценностями своей культуры и культуры «малой родины».

Однако преобладала черта характера — не уступать партнёру в своём мнении. Эго-фактор влиял на принятие некоторых решений. В такой ситуации мне требовалось применять твёрдость в руководстве коллективом, «атаку в лоб».

10. Общественная и познавательная активность учащихся, их талант и увлечённость определяют своеобразие классного сообщества и являются определяющими в создании «лица» класса. Старшеклассники овладевают навыками научно-исследовательской, поисковой, проектной деятельности, ещё раз подчеркну, **овладевают универсальными способами познания мира.** С раннего школьного возраста подростки привлекаются к участию в конкурсах, фестивалях. Так, например: в 2013 году член клуба «Поиск» третьего поколения Попова Екатерина (5 класс), соавтор работы «Андрей Гулевич: ушедший в бессмертие, или история одной награды», стала победителем Всероссийского конкурса «Твоя история. Россия 90-х» на портале «Сеть творческих учителей» www.it-n.ru (см. приложение). В этом учебном году члены клуба приняли участие в международной акции «Книга славы» на методическом портале для учителей «Методсовет» <http://metodsovet.su/>.

Большинство подростков во внеурочное время посещают музыкальную, художественную школы, спортивные секции, кружки в ДООУ. Сейчас в классе-клубе учатся участники городского и областного фестиваля «Одарённые дети», призёры городских, региональных и российских спортивных соревнований, лауреат корпоративного конкурса детских рисунков «Огонь Олимпиады разгорайся».

Для жизнедеятельности коллектива имеет большое значение участие во всех школьных мероприятиях, чтобы найти своё место в сообществе и в воспитательной системе гимназии. Неслучайно класс-клуб «Поиск» является хранителем школьного музея истории школы. Ребята с удовольствием





оформляют новые экспозиции, собирают материалы о защитниках Отечества, проводят экскурсии по музею.

11. Несколько слов о трудностях в работе.

Сегодняшние мои воспитанники заметно отличаются от предыдущих выпусков. Я приняла детский коллектив, в котором за период учёбы в начальной школе не сложилось ответственного отношения к учебной деятельности. Большинство детей показывают удовлетворительные знания по основным предметам. Одна из причин — ослаблены контроль и требовательность со стороны родителей. В межличностных отношениях ребята не дружные, часто ссорятся друг с другом, могут обидеть, довести до слёз, даже спровоцировать правонарушение. К сожалению, в коллективе присутствуют такие асоциальные явления, как «клички», грубость друг к другу, попытки взять чужое без разрешения. С некоторыми моментами разрешены проблемы к 6-му классу: налажена тесная связь с родителями, которых я рассматриваю своими первыми помощниками в повседневной работе классного руководителя; вместе с детьми приняты правила поведения в нашем коллективе. Надеюсь, что проведенная временем традиция поздравления с днём рождения (сидя в «орлятском» кругу, говорим добрые слова-поздравления имениннику, а в ответ получаем сладкий гостинец. Удивительно, но такое действие получилось спонтанно, возможно, пришло из начальной школы, но это событие уже стало традицией) поможет преодолеть негатив во взаимоотношениях детей.

Я уверена, что социально значимая деятельность на радость и пользу людям также поможет сплотить ребят в дружный коллектив: и дети, и родители воодушевлены моей многолетней дружбой с семьями защитников Отечества. Несмотря на временные трудности, буду строить педагогическое регулирование повседневной жизнью подростков на принципах педагогики сотрудничества, уважения личности подростка, поддержки авторитета актива, поощрения активной социально значимой деятельности.

Удивительно и то, что работа клуба оставляет определённый след не только у его членов, но и у тех мальчишек и девчонок, которые при-

«На благо ОТЕЧЕСТВА»

существовали на наших мероприятиях, или просто читали материалы музейной экспозиции в кабинете, когда приходили на школьный урок.

Так, например, случилось с **Доможировым Александром**. Сейчас он учится на 3 курсе профессионального железнодорожного лицея № 31, студентами которого в своё время были В. Годоренко и А. Гулевич.

И когда гимназисты приходят сюда на традиционные мероприятия, он с большой радостью проводит экскурсии и рассказывает о своей учёбе.

Деятельность класса-клуба «Поиск» — это реальная работа детей и подростков, их педагогов по гражданско-патриотическому воспитанию школьников, формированию российской гражданской идентичности подростков. Учащиеся демонстрируют глубокое понимание актуальности проблемы о долге, подвиге, чести защитников Отечества. Через чувства и эмоции школьники дают собственную оценку событиям, сопереживают и ощущают ответственность помнить героев и творить добро в непосредственном общении с семьями погибших при исполнении обязанностей военной службы, с ветеранами Великой Отечественной войны.

Комплексный мониторинг реализации гуманистической воспитательной системы классного сообщества и социального проекта «Класс-клуб «Поиск» показывает, что в ходе организационной деятельности педагогов и детей на основе социально значимой деятельности формируется гражданское самосознание, патриотизм, толерантность, способность к самоопределению в современной жизни, развивается гражданское видение мира, желание чувствовать себя полезным, делая что-то необходимое для общества, воспитывается готовность противостоять асоциальным процессам и явлениям.





Р.П. Кириллова. **Формирование российской гражданской идентичности детей через организацию социально значимой деятельности**

Кроме того, мониторинг социализации личности ребёнка и его личностного роста в рамках гуманистической воспитательной системы класса показывает успешность и высокий результат вхождения учащихся в жизнь. Как пишет А.С. Макаренко, «воспитание школьников достигается не путём нравоучений, а исключительно из жизни, работы, стремления самого коллектива».

Думаю, что эта кропотливая работа, особенности моего мастерства в процессе повседневной работы с детьми оставят глубокий след в душах моих воспитанников. Уверена, они никогда не будут плохими людьми, никогда не поступят плохо, найдут благородное, умное, мудрое решение в трудной ситуации, потому что воспитаны на прекрасных примерах.

Работа по гражданско-патриотическому воспитанию подростков считается приоритетным направлением в сфере воспитания. Необходимость формирования у подрастаю-

щего поколения высоких нравственных качеств, среди которых важнейшее значение имеют *патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу Отечества и готовность к её защите*, — ключевая проблема современной школы. Взгляд на патриотизм как основополагающую нравственную ценность, интегрирующую социальный духовно-нравственный, культурно-исторический компоненты, приобретает всё большее распространение. В связи с этим представленная на III Всероссийский конкурс «Воспитать Человека-2013» воспитательная система классного сообщества на основе социально значимой деятельности в клубе «Поиск» создаёт реальную возможность для целенаправленных усилий по формированию российской гражданской идентичности, гражданско-патриотического воспитания детей и подростков. **В.Ш**

