

Красота своими руками

Сергей Владимирович Шумовецкий,
*мастер
производственного
обучения ГАОУ
КК «Новолеушков-
ская школа-
интернат
с профессиональ-
ным обучением»*

Материальная база нашей школы позволяет решать любые задачи. Для обучения учащихся есть всё самое необходимое: токарные и фрезерный станки по дереву. Приобретены два стационарных электрических лобзика «Фрегат». Имеется большой выбор электрических и ручных инструментов. Всё это позволяет проводить занятия с учащимися на высоком техническом уровне.

У нас на школьном дворе был пустырь, где росла трава, которую постоянно пололи. И на этом месте ранней весной на уроках сельскохозяйственного труда школьники под руководством учителей сделали альпийские горки. Расставили камни, посадили красивые цветы и кустарники. Решено было сделать фигурки из дерева.

Садово-парковая скульптура вовсе не подразумевает двухметровые статуи греческих богинь, кованые фонари и поилки для птиц или отделанные мрамором фонтаны. Так называемые малые формы, изображающие всевозможных уток, птичек, лягушат и гномиков, можно найти и в магазине, и в художественном салоне. Но еще лучше, и уж несомненно, интереснее сделать их самим. Было бы желание.

Когда я сказал ребятам, что мы будем делать, они очень обрадовались и с интересом принялись за дело. В Интернете нашли картинки фигур. Выбрали несколько вариантов.

Работа закипела. Ученики строгали, пилили. Было интересно наблюдать за детьми, которые с горящими глазами из обычной доски сделали первую фигурку.

И начался творческий процесс. Так, появились мыши, ежи, кошки, собака, домик, скамейка с влюблённой парочкой, белки, гномик, колодец. Подключились другие учителя столярного дела. Добавились солнце на спортивной площадке, медведь, мельница, цветочницы, поросята, шапка-своречник. В нашей школе есть замечательный педагог, учитель прикладного искусства Елена Владимировна Пономоренко. Она и её ученики придали поделкам яркость, они заиграли красками и как бы «ожили».

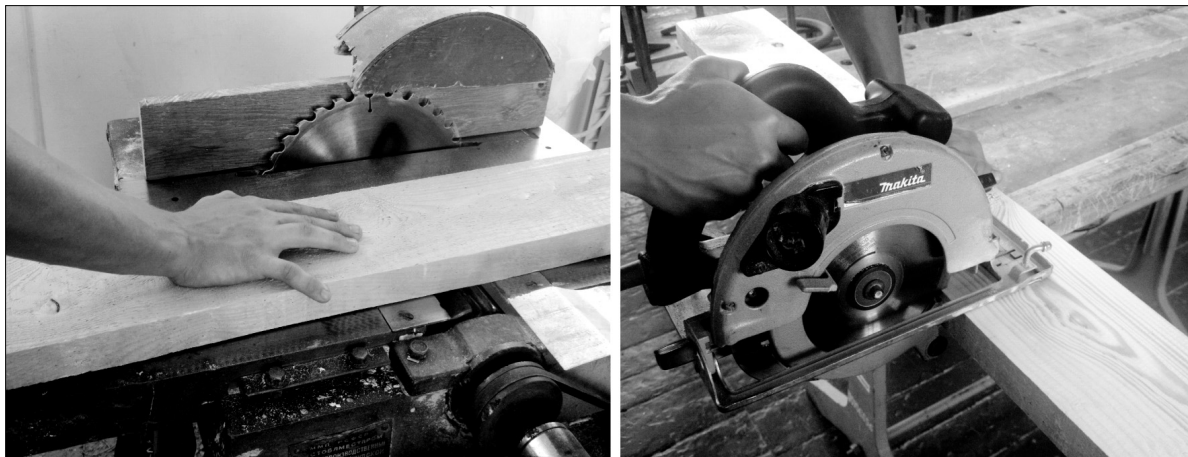
Но самое интересное было, когда вечером расставили фигурки, а утром школьники и преподаватели пришли на занятия. Все рассматривали украшенные альпийские горки.

Хочу рассказать и показать, как мы сделали свою первую фигурку. По этому принципу делались остальные поделки. Нужны всего лишь материал, инструменты, а самое главное — желание. И получится красота, сделанная своими руками.

Материал мы взяли самый простой — сосну. Она легко обрабатывается, её можно свободно купить на лесоторговой базе или в магазине стройматериалов.

Изготовление фигурки кота

1. Необходимо обработать доски и распилить на заготовки.



2. По шаблону начертить контуры туловища.



3. Электрическим лобзиком выпилить заготовки.



4. Соединить детали туловища саморезами.

Можно делать фигурки любой ширины, просверлив несквозные отверстия в каждой части детали и скрутив их между собой саморезами. После чего отверстия забить нагелями и зашкурить.



5. Обвести по шаблону и выпилить детали передних и задних лап.



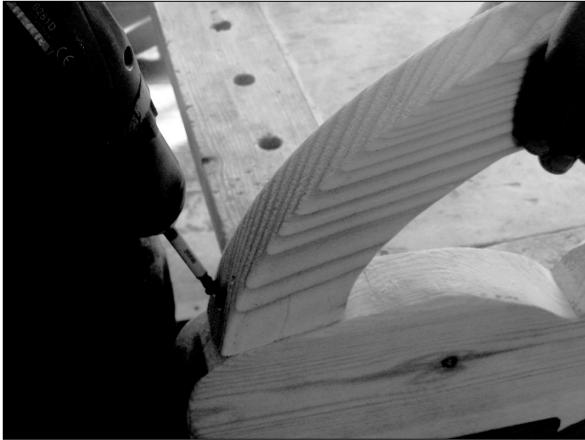
Лапы можно сделать тоньше туловища и выпилить на стационарном электрическом лобзике.

6. Отшлифовать детали шлифовальной машинкой и наждачной бумагой.



7. Выпилить хвост и прикрепить все детали к туловищу.

Чтобы древесина не лопнула необходимо просверлить в хвосте тонкие отверстия.



Прикрутить к туловищу лапы.

Можно приступать к покраске.



8. *Отделка красками.* Так как фигурки будут находиться на открытом воздухе, их нужно покрасить масляными красками.

Изготовление фигурок — увлекательное дело. Идея оформления наших клумб объединила детей и взрослых.

Оказалось, что изготовление красивых фигурок для оформления цветников и клумб не такое и сложное дело. А самое главное — очень интересное и поучительное.

В наше непростое время нельзя стоять на месте. Необходимо внедрять в свою работу новые технологии, перенимать опыт других учителей, заниматься самосовершенствованием, чтобы вырастить из наших учеников не потребителей, а людей, необходимых нашему обществу.