



ОТ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ К ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЛИЧНОСТИ

**А. ГРИГОРЬЕВА,
Т. ДЬЯЧКОВА**

*Покажи мне, как просыпается у тебя доброта,
геройство, чувство чести и долга;
как ты поёшь, пляшешь и читаешь стихи;
что ты называешь «знать» и понимать»,
как любишь свою семью;
кто твои вожди, гении и пророки,
— скажи мне всё это, а я скажу тебе,
какой нации ты сын.*
И.А. Ильин

Реалии социально-экономической и политической жизни нашего общества, такие как: миграционные процессы, рост национального самосознания народов, живущих в России, изменение контингента учащихся в образовательных организациях в сторону поликультурного состава, поставили перед современной образовательной организацией задачу воспитания подрастающего поколения, обладающего политической культурой демократического типа. Поиск путей перехода традиционной образовательной организации к демократической, моделирование и проектирование демократических основ жизнедеятельности детей приобретают в настоящее время особую актуальность.

В Федеральном законе «Об образовании в РФ» (гл.1, ст. 3) определены основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, среди которых хотелось бы отметить следующие: гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод лично-

сти, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, *гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры*, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

Ещё в начале XX века в своей работе «Путь духовного обновления» И.А. Ильин писал: «Если современный «просвещённый» человек склонен или сомневается в значении родины и патриотизма или просто отвергает драгоценные основы жизни, то о правосознании, его сущности, о его глубинных истоках и его жизненной необходимости — он вряд ли вспоминает» [1, 183].

Каков ценностный мир и гражданская позиция современного педагога, воспитывающего новое поколение, которое совсем скоро будет развивать демократический потенциал нашего общества? Готовы ли мы говорить на языке современного «сетевое» ребёнка и быть референтом, влияющим на формирование его гражданской идентичности? Какие нравственные принципы, идеа-

15

Управление
и проектирование
(21—38)





лы, требования и нормы мы, взрослые, закладываем в основу своей деятельности в контексте воспитания демократической культуры детей? Данные вопросы являются сегодня достаточно значимыми. От ответов на них будет зависеть пересмотр содержания образования и технологий обучения и воспитания.

Воспитание демократической культуры как меры социального развития человека, характеризующей его стремление и способность к эффективному социальному взаимодействию на основе принципов гуманизма [3], происходит в доступной совместной деятельности ребёнка и взрослого, где ребёнок выступает в роли полноценного субъекта этого процесса. Реальные результаты этой деятельности являются показателем улучшения жизни в социуме, изменений в правовом сознании ребёнка и его активного участия в социальном творчестве.

Сегодня педагогическое сообщество нашего региона находится в поиске оптимальных путей и содержания педагогической деятельности, оптимизирующей процесс воспитания демократической культуры всех субъектов образовательного процесса. Необходимо так выстроить систему гражданского образования в организации, чтобы оно стало неотъемлемой частью её жизнедеятельности. Непременным условием воспитания демократической культуры детей является создание демократического уклада жизни учреждения (организации). Стоит отметить, что у каждой образовательной организации Тульской области есть своя история, свой дух, своё «нравственное лицо», свои законы жизни, главный из которых — все рождаются свободными, но живёт свободно только тот, кто находит радость в исполнении своего долга.

Ни для кого не секрет, что построение демократического общества невозможно без осмысления детьми и педагогами общечеловеческих ценностей, толерантности и патриотизма. Каждый возрастной период в жизни ребёнка закладывает черты гражданского облика личности, но особенно важен подростковый и юношеский возраст, когда происходит самоидентификация ребёнка со своей страной и культурой народа.

Одна из главных задач, стоящих перед педагогами дополнительного образования, — это реализация идеи становления гражданина, социально активной личности, что, в свою очередь, предполагает построение такой системы деятельности, в которой главным направлением становится формирование способности личности к самоопределению и выбору своей позиции в процессе познания и творческой деятельности. Эта способность, на наш взгляд, выражается в умении и желании управлять прежде всего собой, растить себя и развиваться.

Только тот из воспитанников учреждений дополнительного образования, кто определил себя, свои возможности, обрёл позицию в детском объединении, умеет выразить своё мнение, обосновать своё отношение к миру, обществу, проблемам человеческого духа и бытия, свободен в своём благородном действии (умеет ответить на вопросы: для кого, для чего, на радость и пользу кому?, тот и способен к реализации позиции свободного выбора. Задача педагогов состоит в том, чтобы предоставить воспитаннику возможность обучаться по индивидуальному образовательному маршруту, самому определиться в том, что для него важно с точки его мировоззрения, а не только с точки зрения имеющегося учебного опыта — это ещё одна важная сторона для формирования позиции.

В основу функционирования системы дополнительного образования детей положен принцип системно-деятельностного подхода. Создание и активная деятельность на базе УДОД детских общественных организаций, волонтерских отрядов раскрывает перед ребёнком возможность проявлять инициативу, неординарно мыслить, самостоятельно принимать решения. Воспитание демократической культуры учащихся происходит только на основе активности самого ребёнка во взаимодействии его с социумом.

Учреждения дополнительного образования детей обладают колоссальным потенциалом для воспитания демократической культуры детей. Именно здесь:

— ребёнок обладает правом широкого выбора (педагога, направленности деятельности, режима занятий и т.д.);



- воспитанники детских объединений без опаски выражают своё мнение по различным вопросам и, что очень важно, прислушиваются к мнению других детей и педагога, так как объединены предметом общего интереса;
- участие детей в разработке и последующей реализации законов жизни детского объединения и образовательной организации в целом способствует накоплению опыта демократического поведения.

В продолжение сказанного следует добавить, что в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ и программ культурно-образовательного досуга происходит, по словам А.Н. Тубельского, «... не просто временное взаимодействие, а полноценная совместная деятельность равно интересная для всех» [2, 6].

В системе дополнительного образования жизнь детского объединения как особой детско-взрослой общности строится таким образом, что даёт каждому ребёнку опыт демократического действия и постоянно обеспечивает расширение данного опыта. Демократический стиль общения педагога дополнительного образования с детьми, учёт мнений воспитанников и их родителей, доброжелательный микроклимат в коллективе позволяют всем субъектам образовательного процесса интегрироваться в единую общность, где происходят самореализация и самоактуализация личности в разнообразных социокультурных практиках. По мере расширения жизненного пространства ребёнок вступает в разнообразные взаимоотношения, учится соотносить свои действия с действиями взрослого, сверстника и старших товарищей, инициирует идеи и готов к их реализации.

По мнению современных исследователей, к демократической культуре общества необходимо двигаться через культуру. На каждом

этапе усвоения материала по дополнительной общеобразовательной программе (независимо от направленности) учащиеся получают необходимые знания, навыки и умения, учатся выстраивать конструктивный диалог, для них создаются условия для раскрытия способностей, формирования активной жизненной позиции. В процессе воспитания демократической культуры учащихся в учреждениях дополнительного образования существуют условия реализации принципа социального закалывания путём включения детей в решение различных проблем социальных отношений в реальных и искусственно созданных ситуациях (социальные пробы). Конкурсы, фестивали, акции, форумы, соревнования стимулируют самопознания ребёнка в различных социальных ситуациях, помогают осмыслить свою позицию и способы адекватного поведения в микросоциуме.

Принимая активное участие в жизни детского объединения, реализуя проектно-исследовательскую деятельность, ребёнок обучается быть гражданином, овладевает гражданскими качествами и, что очень важно с точки зрения формирования гражданской идентичности, у него возникает потребность в гражданском поведении, в котором и проявляются личностные качества: ответственность, великодушие, справедливость, сочувствие. Таким образом, демократическая культура является своеобразным фундаментом для становления гражданской идентичности личности.

Таким образом, сегодня нужно смотреть на проблему воспитания демократической культуры и становления гражданской идентичности глазами нового педагога — педагога будущего, реализующего современные эффективные технологии, владеющего диагностическим инструментарием для осуществления мониторинга реализации данного процесса и его результатов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ильин, И.А. Путь духовного обновления. Работы разных лет/И.А. Ильин. — СПб.: Издательство «Библиополис», 2005. — 448 с.
2. Крылова, Н.Б. Демократическая школа А. Тубельского// Новые ценности образования. — 2012. — № 1 (49) — 170 с.
3. Платонова С.М. Воспитание демократической культуры личности школьника в коллективной организаторской деятельности: Дис. канд. пед. наук: 13.00.01: Санкт-Петербург, 2004.- 218 с. РГБ ОД, 61:05-13/300.

