

АКМЕОЛОГИЯ ВЫДАЮЩИХСЯ ЛИЧНОСТЕЙ

Acmeology of great personalities

УДК 37.05

ПРЕДШЕСТВЕННИК ЧАРЛЗА ДАРВИНА В РОССИИ (к 200-летию Карла Францевича Рулье)

Наталья Викторовна Соловьева, доктор педагогических наук, профессор кафедры акмеологии и психологии профессиональной деятельности Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ; e-mail: solov.52@mail.ru

АННОТАЦИЯ

Предшественником эволюционной теории в России был человек, достойный быть эталоном ученого и в наше время: известный биолог, блестящий профессор Московского университета, популяризатор науки высокого уровня, создавший первую школу экологии.

Ключевые слова: Чарлз Дарвин, Карл Рулье, акмическая личность.

«Нам кажется почти невозможным без естествоведения воспитать действительное мощное умственное развитие..., дать ему возмужать на этой здоровой пище и потом уже раскрыть... мир человеческий, мир истории, из которого двери отворяются прямо в деятельность».

А.И. Герцен

Эволюционная теория, представленная миру в середине XIX века, была буквально выстрадана ее создателями, но сегодня шествует по планете, имея такие необычные направления, как социальный дарвинизм, экономический дарвинизм и т.п. Непросто складывались судьбы и предшественников Чарлза Дарвина, в том числе в России. Одним из выдающихся эволюционистов был биолог-естествоиспытатель, профессор Московского университета, директор Зоологического музея К.Ф. Рулье. Изучение творчества К.Ф. Рулье поможет глубже осмыслить сложные пути, которыми наука шла к теории эволюции.

С акмеологических позиций можно утверждать, что его формирование как ученого проходило в акмеологической среде («атмосфере напряженных поисков нового мировоззрения и смелых, пусть не всегда зрелых, но зато вдохновляющих своей искренностью и страстностью выступлений против всего старого и отжившего в жизни, литературе, философии и науке»); знания, которые он приобрел в годы учения и первые годы работы, – все это не замедлило проявиться уже в самом начале его научной деятельности [1, с. 114].

Первым акмеологическим фактором обычно признается семья.

Карл Францевич родился в старинном русском городе – Нижнем Новгороде (отец – сапожник, мать – акушерка), и первый профессиональный шаг он делает под влиянием матери. Впоследствии женат он не был, жил одиноко со своей старушкой-матерью; вел очень скромный образ жизни, любил жить на окраинах Москвы, где у него был сад, огород, разные животные (голуби, куры, козы), над которыми он проводил наблюдения. Обычно охотно беседовал с простыми людьми, держась с ними как с равными. Жил исключительно научными интересами, часто нуждаясь в самом необходимом, так как широко помогал нуждающимся.

В 15 лет юноша поступает в Медико-хирургическую академию и всю последующую жизнь связывает с ней и Московским университетом (как писал его ученик А.П. Богданов, «Рулье был воспитанником Московского университета, вырос под его преданиями»), черпая знания по вопросам естествознания у блестящих профессоров А.Л. Левицкого, Г.И. Фишера фон Вальдгейма (знакомого с Кювье, Ламарком, Гумбольдом, Бухом, Ласепедом и др.). «От Фишера Рулье усвоил основное – методы ведения зоологических, палеонтологических и геологических исследований, методы постановки музейного дела; от него же он воспринял сознание необходимости в науке строго следовать фактам и недоверие ко всему, что не основано на точных наблюдениях» [2, с.18].

В 1836 году при поддержке Г.И.Фишера ему удалось поступить в число преподавателей кафедры естественной истории Медико-хирургической академии, и уже через год молодой ученый представил диссертацию по медицинской проблеме и получил ученую степень доктора медицины, вследствие чего был в 1837 г. утвержден адъюнкт-профессором Медико-хирургической академии и получил право самостоятельного преподавания. В это время молодому ученому исполнилось 23 года [3, с.123].

Обратимся к традициям русской науки, одной из которых были заграничные командировки молодых ученых в главные научные центры Европы. Из поездки пытливым ученым привез впечатления, изложенные в 1841 г. на страницах «Отечественных записок» в статье «Сомнения о зоологии», подвергавшей критике господствовавшее всюду в Европе учение о неизменности и постоянстве видов, причем с пронизательностью и остроумием показал неправильность и схоластичность этого учения. Виды животных и растений изменчивы, а постоянство видов – это фикция, – вывод, к которому пришел молодой автор, встав на позицию трансформизма в биологии. Животных, по мнению Рулье, надо изучать не как музейные образцы, а в связи со средой, в которой они живут, т.е. в связи с их образом жизни: только такое изучение животных и может дать стройную картину единства природы и позволит построить истинную систему животного мира [3, с.123–124].

В произведениях К.Рулье особое место занимает среда, и практически он стал основоположником экологии в России, причем намного раньше, чем эта отрасль сформировалась в других странах в самостоятельную научную дисциплину. Тезисы докторской диссертации, дошедшие до современных ученых, служат убедительным доказательством того, что одним из источников возникновения учения Рулье о единстве и взаимодействии организма и среды является традиция передовой медицинской мысли в России рассматривать происхождение болезни и ее течение в неразрывной зависимости от условий жизни больного [1, с. 114] (глава научного направления – М.Я. Мудров). Молодой ученый находит и достойно занимает место в научной среде уже после выхода статьи «Сомнения о зоологии как науке», в которой выступает как вполне сложившийся аналитик, последователь Ламарка, Сент-Илера, а также методолог, решительно выступающий против одностороннего раздувания роли теории, за сочетание опыта (эмпирии) и теории (умозрения). Кстати, в это время проблема метода стояла остро в науке, и, в частности, А.И. Герцен писал: «Метода в науке вовсе не есть дело личного вкуса или какого-нибудь внешнего удобства... она, сверх своих формальных значений есть самое развитие содержания, эмбриология истины» [2, с.207].

Мировоззрение К.Ф. Рулье выражается следующими идеями:

- 1) природа представляет единое, связанное целое;
- 2) природа непрерывно движется, развивается;
- 3) развитие органического мира, в частности мира животных, вызывается влиянием изменяющейся внешней среды [3, с. 127].

«В основание биологии мы положим тот опытный факт, который лежит в основании всех отдельных ее частей, факт, не подверженный ни малейшему сомнению: в природе, в мире явлений нет ничего о начале существующего, все последующее образуется из повторения предыдущего с прибавлением нового, все образуется путем постепенного медленного развития» [3, с. 134]. Эволюция, по учению Рулье, выражается рядом после-

довательных изменений во внешнем и внутреннем строении организмов. Развитие есть постепенное выделение разнообразия и противоположностей.

Рулье оставил след в сопряженных науках, в том числе работая секретарем Московского общества испытателей природы и редактором издававшегося им журнала «Вестник естественных наук» (на иностранном языке): палеонтологии и геологии (такой авторитетный геолог, как профессор А.П. Павлов принял разделение, предложенное Рулье, и исходил из его схемы в своих исследованиях [3, с. 125]; в филологии, в частности, в протоколе заседания Отделения языка и словесности в декабре 1852 г. указывалось, что Рулье «занимается исправлением определения слов по части зоологии и просмотрел и дополнил слова от А до Ж». Участие Рулье в подготовке словаря русского языка особо отметил Н.Г. Чернышевский, который проявил живой интерес к этому словарю и сам участвовал в работе над ним [2, с. 258].

Глубокая духовная связь с национальной культурой проявлялась в любви к поэту-баснописцу И.А. Крылову, лермонтовскому «Демону», который в то время ходил по рукам в списках; в личном знакомстве с С.Т. Аксаковым.

В профессиональной характеристике необходимо обозначить три направления: как ученого, как лектора, как популяризатора науки. Вместе с тем в ученом К.Ф. Рулье гармонично сочетались яркие личностные и профессиональные качества: он был живым, энергичным, увлекающимся человеком, который собрал вокруг себя целую группу сотрудников, частью из своих слушателей-студентов, частью из посторонних лиц, и вместе с ними обходил и объезжал подмосковные окрестности – ближние и дальние, заглядывая и в соседние губернии [3, с. 124].

К.Ф. Рулье обладал широким обобщающим умом, факты без выводов не имели для него значения, поэтому становится понятным его стремление построить из собранного в Подмоскovie фактического материала общую картину исторического развития животной жизни на месте теперешней Москвы в разные геологические периоды, используя для этого, в том числе, и литературные источники.

Новой научной идее ученый отдавался полностью: в последние годы своей жизни он увлекся акклиматизацией животных, так как она практически подтверждала взгляды на изменчивость животных при переходе в новую жизненную среду. При поддержке К.Ф. Рулье в начале 1857 г. организован Комитет акклиматизации животных (общественная организация), стал издаваться специальный журнал «Акклиматизация».

Велико влияние К.Ф. Рулье как главы научного направления в биологии, что признавали его современники и особенно ученики: А.П. Богданов, который обязан ему лекциями в университете и беседами по интересовавшим его научным проблемам в доме учителя; Н.А. Северцов, проводивший исследование, ставшее крупнейшим достижением мировой науки по плану, разработанному Рулье; Я.А. Борзенков и С.А. Усов, которых Рулье ввел в живую, деятельную жизнь, сделал, в том числе, и соучастниками в работе «Вестника естественных наук», Общества испытателей природы, прививал ценности ученого: «для подлинного ученого нет разделения между наукой и общественным долгом, долгом перед народом» [2, с. 228].

Прекрасный оратор, К.Ф. Рулье охотно выступал публично: в 1845 году он провел в Московском университете курс общедоступных лекций, на которых присутствовал А.И. Герцен, отметивший в статье «Московских ведомостей» их большой успех и положительное значение. Еще больший успех имела повторная серия лекций, прочитанных в 1851 г. под общим названием «Жизнь животных по отношению ко внешним условиям». Эти три лекции были целым событием (университетский зал был переполнен и едва мог вместить всех желающих), впечатление от выступления лектора – огромное. Слава блестящего оратора и смелого оригинального мыслителя привлекла «всю образованную Москву», а весь сбор от продажи билетов на эти «Чтения» предназначался для помощи нуждающимся студентам (2, с. 235).

Особенностью педагога К.Ф. Рулье было высоко ценимое и современной высшей школой внесение в авторский курс новых знаний, полученных им и еще не опубликованных, размышления ученого в аудитории. Наглядность – принцип ученого-педагога нового

типа. «На первой лекции К.Ф. Рулье изложил теорию перехода низших форм животных к высшим, в зародыше ту теорию эволюции, которая в настоящее время составляет принцип учения об организмах. На вторую он принес чучело каракатицы. На этом чучеле Рулье так ярко и наглядно показал образование животного и его органов сообразно применению к условиям среды и потребностям органической жизни, что каракатица как будто на наших глазах мало-помалу вылеплялась из бесформенной протоплазмы» [2, с. 234].

Современники ценили богатство и высокие художественные достоинства ученого: «Г-н Рулье прекрасно владеет языком, и новые употребленные им научные слова отличаются не только точностью и ясностью, но и красотой, вкусом» [Отечественные записки. 1852. Т. 83. Отд. С. 64].

Как популяризатор науки, ученый проявил себя в журнале «Вестник естественных наук», где поместил 32 статьи (в 1854 г. – 9, в 1855 г. – 6, в 1856 г. – 8, в 1857 г. – 6, в 1858 г. – 3), не считая мелких заметок. Журнал под его руководством обрел новое лицо в связи с поставленной задачей: каждая статья должна стать новым мазком целостной интегративной картины: ни одному из предшествовавших и современных, но и многим последующим журналам не удавалось столь блестяще сочетать доступность и глубину, популяризацию и разработку нового в науке, разнообразие материала и единство взглядов. «Просим быть уверенными, что у «Вестника» на душе быть чем-нибудь более, нежели сборником: с первой страницы «Вестника» накопились члены и краски, нужные для будущей стройной картины; этот строй уже местами высказывался по частям и выскажется окончательно, когда членов и красок накопится достаточно» [4, с. 467]. К сожалению, смерть Рулье в 1858 году позволила журналу попасть в руки его бывшего соратника, а на тот момент врага – Ауэрбаха, изменив его характер на академический (в дурном смысле этого слова), растерять подписчиков и закрыться.

ЛИТЕРАТУРА

[1]. *Микулинский С.П.* Из истории биологии в России в 20–30 годы XIX века (к вопросу о формировании К.Ф. Рулье как ученого) // Вопросы истории естествознания и техники. Вып. 1. М.: Изд-во АН СССР, 1956. С. 98–115.

[2]. *Микулинский С.П.* Карл Францович Рулье. Ученый, человек и учитель. М.: Наука, 1989.

[3]. *Райков Б.Е.* Предшественники Дарвина в России. Л.: Учпедгиз, 1957.

[4]. *Рулье К.Ф.* Избранные биологические произведения.

CH. DARWIN'S PREDECESSOR IN RUSSIA (To the 200 anniversary of Karl Franzevich Rulje)

Natalia V. Solovyeva, DSc.(Pedagogics), Professor, Department of Acmeology and Professional Psychology of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration; e-mail: solov.52@mail.ru

ABSTRACT

The predecessor of the evolutionary theory in Russia was a man worthy to be the model of the scientist and in modern times. The famous biologist, professor of Moscow University, popularizer of science, creator of the first school of ecology.

Key words: Charles Darwin, Karl Rulje (Charles Rouljer), acmic personality.

REFERENCES

[1]. *Mikulinskij S.R.* Iz istorii biologii v Rossii v 20–30 gody 19 veka (k voprosu o formirovanii K.F. Rul'e kak uchenogo) // Voprosy istorii estestvoznaniya i tehniki. Vyp. 1. Izd-vo AN SSSR, 1956. S. 98–115.

[2]. *Mikulinskij S.R.* Karl Francovich Rul'e. Uchenyj, chelovek i uchitel'. M.: Nauka, 1989. 288 s.

[3]. *Rajkov B.E.* Predshestvenniki Darvina v Rossii. L.: Uchpedgiz, 1957. 204 s.

[4]. *Rul'e K.F.* Izbrannye biologicheskie proizvedeniya. 512 s.