

# АКМЕОЛОГИЯ ВЫДАЮЩИХСЯ ЛИЧНОСТЕЙ

## Acmeology of great personalities

УДК 37.05

### ПРЕДШЕСТВЕННИК ЧАРЛЗА ДАРВИНА В РОССИИ (к 200-летию Карла Францевича Рулье)

**Наталья Викторовна Соловьева**, доктор педагогических наук, профессор кафедры акмеологии и психологии профессиональной деятельности Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ; e-mail: solov.52@mail.ru

#### АННОТАЦИЯ

Предшественником эволюционной теории в России был человек, достойный быть эталоном ученого и в наше время: известный биолог, блестящий профессор Московского университета, популяризатор науки высокого уровня, создавший первую школу экологии.

**Ключевые слова:** Чарлз Дарвин, Карл Рулье, акмическая личность.

«Нам кажется почти невозможным без естествоведения воспитать действительное мощное умственное развитие..., дать ему возмужать на этой здоровой пище и потом уже раскрыть... мир человеческий, мир истории, из которого двери отворяются прямо в деятельность».

*А.И. Герцен*

Эволюционная теория, представленная миру в середине XIX века, была буквально выстрадана ее создателями, но сегодня шествует по планете, имея такие необычные направления, как социальный дарвинизм, экономический дарвинизм и т.п. Непросто складывались судьбы и предшественников Чарлза Дарвина, в том числе в России. Одним из выдающихся эволюционистов был биолог-естествоиспытатель, профессор Московского университета, директор Зоологического музея К.Ф. Рулье. Изучение творчества К.Ф. Рулье поможет глубже осмыслить сложные пути, которыми наука шла к теории эволюции.

С акмеологических позиций можно утверждать, что его формирование как ученого проходило в акмеологической среде («атмосфере напряженных поисков нового мировоззрения и смелых, пусть не всегда зрелых, но зато вдохновляющих своей искренностью и страстностью выступлений против всего старого и отжившего в жизни, литературе, философии и науке»); знания, которые он приобрел в годы учения и первые годы работы, – все это не замедлило проявиться уже в самом начале его научной деятельности [1, с. 114].

Первым акмеологическим фактором обычно признается семья.

Карл Францевич родился в старинном русском городе – Нижнем Новгороде (отец – сапожник, мать – акушерка), и первый профессиональный шаг он делает под влиянием матери. Впоследствии женат он не был, жил одиноко со своей старушкой-матерью; вел очень скромный образ жизни, любил жить на окраинах Москвы, где у него был сад, огород, разные животные (голуби, куры, козы), над которыми он проводил наблюдения. Обычно охотно беседовал с простыми людьми, держась с ними как с равными. Жил исключительно научными интересами, часто нуждаясь в самом необходимом, так как широко помогал нуждающимся.

В 15 лет юноша поступает в Медико-хирургическую академию и всю последующую жизнь связывает с ней и Московским университетом (как писал его ученик А.П. Богданов, «Рулье был воспитанником Московского университета, вырос под его преданиями»), черпая знания по вопросам естествознания у блестящих профессоров А.Л. Левицкого, Г.И. Фишера фон Вальдгейма (знакомого с Кювье, Ламарком, Гумбольдом, Бухом, Ласепедом и др.). «От Фишера Рулье усвоил основное – методы ведения зоологических, палеонтологических и геологических исследований, методы постановки музейного дела; от него же он воспринял сознание необходимости в науке строго следовать фактам и недоверие ко всему, что не основано на точных наблюдениях» [2, с.18].

В 1836 году при поддержке Г.И. Фишера ему удалось поступить в число преподавателей кафедры естественной истории Медико-хирургической академии, и уже через год молодой ученый представил диссертацию по медицинской проблеме и получил ученую степень доктора медицины, вследствие чего был в 1837 г. утвержден адъюнкт-профессором Медико-хирургической академии и получил право самостоятельного преподавания. В это время молодому ученому исполнилось 23 года [3, с.123].

Обратимся к традициям русской науки, одной из которых были заграничные командировки молодых ученых в главные научные центры Европы. Из поездки пылливый ученый привез впечатления, изложенные в 1841 г. на страницах «Отечественных записок» в статье «Сомнения о зоологии», подвергавшей критике господствовавшее всюду в Европе учение о неизменности и постоянстве видов, причем с пронизательностью и остроумием показал неправильность и схоластичность этого учения. Виды животных и растений изменчивы, а постоянство видов – это фикция, – вывод, к которому пришел молодой автор, встав на позицию трансформизма в биологии. Животных, по мнению Рулье, надо изучать не как музейные образцы, а в связи со средой, в которой они живут, т.е. в связи с их образом жизни: только такое изучение животных и может дать стройную картину единства природы и позволит построить истинную систему животного мира [3, с.123–124].

В произведениях К.Рулье особое место занимает среда, и практически он стал основоположником экологии в России, причем намного раньше, чем эта отрасль сформировалась в других странах в самостоятельную научную дисциплину. Тезисы докторской диссертации, дошедшие до современных ученых, служат убедительным доказательством того, что одним из источников возникновения учения Рулье о единстве и взаимодействии организма и среды является традиция передовой медицинской мысли в России рассматривать происхождение болезни и ее течение в неразрывной зависимости от условий жизни больного [1, с. 114] (глава научного направления – М.Я. Мудров). Молодой ученый находит и достойно занимает место в научной среде уже после выхода статьи «Сомнения о зоологии как науке», в которой выступает как вполне сложившийся аналитик, последователь Ламарка, Сент-Илера, а также методолог, решительно выступающий против одностороннего раздувания роли теории, за сочетание опыта (эмпирии) и теории (умозрения). Кстати, в это время проблема метода стояла остро в науке, и, в частности, А.И. Герцен писал: «Метода в науке вовсе не есть дело личного вкуса или какого-нибудь внешнего удобства... она, сверх своих формальных значений есть самое развитие содержания, эмбриология истины» [2, с.207].

Мировоззрение К.Ф. Рулье выражается следующими идеями:

- 1) природа представляет единое, связанное целое;
- 2) природа непрерывно движется, развивается;
- 3) развитие органического мира, в частности мира животных, вызывается влиянием изменяющейся внешней среды [3, с. 127].

«В основание биологии мы положим тот опытный факт, который лежит в основании всех отдельных ее частей, факт, не подверженный ни малейшему сомнению: в природе, в мире явлений нет ничего о начале существующего, все последующее образуется из повторения предыдущего с прибавлением нового, все образуется путем постепенного медленного развития» [3, с. 134]. Эволюция, по учению Рулье, выражается рядом после-

довательных изменений во внешнем и внутреннем строении организмов. Развитие есть постепенное выделение разнообразия и противоположностей.

Рулье оставил след в сопряженных науках, в том числе работая секретарем Московского общества испытателей природы и редактором издававшегося им журнала «Вестник естественных наук» (на иностранном языке): палеонтологии и геологии (такой авторитетный геолог, как профессор А.П. Павлов принял разделение, предложенное Рулье, и исходил из его схемы в своих исследованиях [3, с. 125]; в филологии, в частности, в протоколе заседания Отделения языка и словесности в декабре 1852 г. указывалось, что Рулье «занимается исправлением определения слов по части зоологии и просмотрел и дополнил слова от А до Ж». Участие Рулье в подготовке словаря русского языка особо отметил Н.Г. Чернышевский, который проявил живой интерес к этому словарю и сам участвовал в работе над ним [2, с. 258].

Глубокая духовная связь с национальной культурой проявлялась в любви к поэту-баснописцу И.А. Крылову, лермонтовскому «Демону», который в то время ходил по рукам в списках; в личном знакомстве с С.Т. Аксаковым.

В профессиональной характеристике необходимо обозначить три направления: как ученого, как лектора, как популяризатора науки. Вместе с тем в ученом К.Ф. Рулье гармонично сочетались яркие личностные и профессиональные качества: он был живым, энергичным, увлекающимся человеком, который собрал вокруг себя целую группу сотрудников, частью из своих слушателей-студентов, частью из посторонних лиц, и вместе с ними обходил и объезжал подмосковные окрестности – ближние и дальние, заглядывая и в соседние губернии [3, с. 124].

К.Ф. Рулье обладал широким обобщающим умом, факты без выводов не имели для него значения, поэтому становится понятным его стремление построить из собранного в Подмоскovie фактического материала общую картину исторического развития животной жизни на месте теперешней Москвы в разные геологические периоды, используя для этого, в том числе, и литературные источники.

Новой научной идее ученый отдавался полностью: в последние годы своей жизни он увлекся акклиматизацией животных, так как она практически подтверждала взгляды на изменчивость животных при переходе в новую жизненную среду. При поддержке К.Ф. Рулье в начале 1857 г. организован Комитет акклиматизации животных (общественная организация), стал издаваться специальный журнал «Акклиматизация».

Велико влияние К.Ф. Рулье как главы научного направления в биологии, что признавали его современники и особенно ученики: А.П. Богданов, который обязан ему лекциями в университете и беседами по интересовавшим его научным проблемам в доме учителя; Н.А. Северцов, проводивший исследование, ставшее крупнейшим достижением мировой науки по плану, разработанному Рулье; Я.А. Борзенков и С.А. Усов, которых Рулье ввел в живую, деятельную жизнь, сделал, в том числе, и соучастниками в работе «Вестника естественных наук», Общества испытателей природы, прививал ценности ученого: «для подлинного ученого нет разделения между наукой и общественным долгом, долгом перед народом» [2, с. 228].

Прекрасный оратор, К.Ф. Рулье охотно выступал публично: в 1845 году он провел в Московском университете курс общедоступных лекций, на которых присутствовал А.И. Герцен, отметивший в статье «Московских ведомостей» их большой успех и положительное значение. Еще больший успех имела повторная серия лекций, прочитанных в 1851 г. под общим названием «Жизнь животных по отношению ко внешним условиям». Эти три лекции были целым событием (университетский зал был переполнен и едва мог вместить всех желающих), впечатление от выступления лектора – огромное. Слава блестящего оратора и смелого оригинального мыслителя привлекла «всю образованную Москву», а весь сбор от продажи билетов на эти «Чтения» предназначался для помощи нуждающимся студентам (2, с. 235).

Особенностью педагога К.Ф. Рулье было высоко ценимое и современной высшей школой внесение в авторский курс новых знаний, полученных им и еще не опубликованных, размышления ученого в аудитории. Наглядность – принцип ученого-педагога нового

типа. «На первой лекции К.Ф. Рулье изложил теорию перехода низших форм животных к высшим, в зародыше ту теорию эволюции, которая в настоящее время составляет принцип учения об организмах. На вторую он принес чучело каракатицы. На этом чучеле Рулье так ярко и наглядно показал образование животного и его органов сообразно применению к условиям среды и потребностям органической жизни, что каракатица как будто на наших глазах мало-помалу вылеплялась из бесформенной протоплазмы» [2, с. 234].

Современники ценили богатство и высокие художественные достоинства ученого: «Г-н Рулье прекрасно владеет языком, и новые употребленные им научные слова отличаются не только точностью и ясностью, но и красотой, вкусом» [Отечественные записки. 1852. Т. 83. Отд. С. 64].

Как популяризатор науки, ученый проявил себя в журнале «Вестник естественных наук», где поместил 32 статьи (в 1854 г. – 9, в 1855 г. – 6, в 1856 г. – 8, в 1857 г. – 6, в 1858 г. – 3), не считая мелких заметок. Журнал под его руководством обрел новое лицо в связи с поставленной задачей: каждая статья должна стать новым мазком целостной интегративной картины: ни одному из предшествовавших и современных, но и многим последующим журналам не удавалось столь блестяще сочетать доступность и глубину, популяризацию и разработку нового в науке, разнообразие материала и единство взглядов. «Просим быть уверенными, что у «Вестника» на душе быть чем-нибудь более, нежели сборником: с первой страницы «Вестника» накопились члены и краски, нужные для будущей стройной картины; этот строй уже местами высказывался по частям и выскажется окончательно, когда членов и красок накопится достаточно» [4, с. 467]. К сожалению, смерть Рулье в 1858 году позволила журналу попасть в руки его бывшего соратника, а на тот момент врага – Ауэрбаха, изменив его характер на академический (в дурном смысле этого слова), растерять подписчиков и закрыться.

#### ЛИТЕРАТУРА

[1]. *Микулинский С.П.* Из истории биологии в России в 20–30 годы XIX века (к вопросу о формировании К.Ф. Рулье как ученого) // Вопросы истории естествознания и техники. Вып. 1. М.: Изд-во АН СССР, 1956. С. 98–115.

[2]. *Микулинский С.П.* Карл Францович Рулье. Ученый, человек и учитель. М.: Наука, 1989.

[3]. *Райков Б.Е.* Предшественники Дарвина в России. Л.: Учпедгиз, 1957.

[4]. *Рулье К.Ф.* Избранные биологические произведения.

### CH. DARWIN'S PREDECESSOR IN RUSSIA (To the 200 anniversary of Karl Franzevich Rulje)

**Natalia V. Solovyeva**, DSc.(Pedagogics), Professor, Department of Acmeology and Professional Psychology of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration; e-mail: solov.52@mail.ru

#### ABSTRACT

The predecessor of the evolutionary theory in Russia was a man worthy to be the model of the scientist and in modern times. The famous biologist, professor of Moscow University, popularizer of science, creator of the first school of ecology.

**Key words:** Charles Darwin, Karl Rulje (Charles Rouljer), acmic personality.

#### REFERENCES

[1]. *Mikulinskij S.R.* Iz istorii biologii v Rossii v 20–30 gody 19 veka (k voprosu o formirovanii K.F. Rul'e kak uchenogo) // Voprosy istorii estestvoznaniya i tehniki. Vyp. 1. Izd-vo AN SSSR, 1956. S. 98–115.

[2]. *Mikulinskij S.R.* Karl Francovich Rul'e. Uchenyj, chelovek i uchitel'. M.: Nauka, 1989. 288 s.

[3]. *Rajkov B.E.* Predshestvenniki Darvina v Rossii. L.: Uchpedgiz, 1957. 204 s.

[4]. *Rul'e K.F.* Izbrannye biologicheskie proizvedeniya. 512 s.