

УРОК КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ интереса к собственному образованию

Вера Николаевна Гольянова,

*учитель математики, директор лицея № 3 «Альянс» города Берёзовского
Свердловской области, Отличник народного просвещения*

Марина Николаевна Емельянова,

*доцент Института педагогики и психологии детства
Уральского государственного педагогического университета,
кандидат педагогических наук*

Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы ни совершались реформы, урок остаётся вечной и главной формой обучения. На нём держалась традиционная и стоит современная школа. На уроке встречаются главные участники образовательного процесса: учитель и ученик. И сколько бы ни говорили о равенстве их позиций, учитель как был, так и остаётся главным действующим лицом на любом уроке: он задаёт тон урока, создаёт рабочую атмосферу, прививает интерес и стремление к познанию.

- урок традиционный и современный
- рефлексия учебной деятельности
- источники информации
- домашнее задание

На все ли уроки дети идут с одинаковым желанием? Конечно, нет. Давайте вспомним, как проходит обычный (традиционный) урок. Учитель приглашает ученика, который должен рассказать домашнее задание — параграф, прочитанный по учебнику. Затем ставит оценку, спрашивает следующего. Вторая часть урока — учитель рассказывает новую тему и задаёт домашнее задание. Интересно, а самим учителям нравятся такие уроки?

Есть народная мудрость: «Можно загнать лошадь в воду, но пить её не заставишь». Сам учитель может быть очень эрудированным человеком и даже иметь учёную

степень, но если его уроки скучные, трудные, монотонные, напряжённые, нелогичные, то откуда же возьмётся желание учиться? Давным-давно ещё Ж.-Ж. Руссо утверждал, что «скучные уроки годны лишь на то, чтобы внушить ненависть и к тем, кто их преподаёт, и ко всему преподаваемому». Следовательно, чтобы у подростка появилось желание хорошо учиться, нужны современные, интересные по форме и содержанию уроки, и тогда его не надо заставлять «пить», у него самого проснётся жажда знаний. Какие же требования предъявляются сегодня к современному уроку и современному учителю?

От традиционного современный урок отличаются характеристики:

- в центре внимания урока не учитель, а дети: их вопросы, мысли и деятельность;

- хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, чётко сформулировать тему и цель урока, продумать способы мотивации учащихся;
- применение на разных этапах урока информационно-коммуникационных технологий обучения;
- на уроке должно быть сотрудничество между одноклассниками: диалоги, работа в парах и взаимопроверка заданий;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, а вывод предлагается школьникам сделать самостоятельно;
- учёт уровня и возможностей учащихся (т.е. профиля класса, стремлений, настроения и работоспособности детей);
- времяэкономия и здоровьесбережение;
- обратная связь учителя с учениками.

Вышеперечисленные позиции в основном отражают психолого-педагогическую составляющую современного урока, поэтому имеет смысл уточнить методическую сторону урока, подразумевающую формы и методы обучения, способы закрепления изученного и контроля знаний, а также варианты домашних заданий.

Уроки изучения нового материала

В основе выделения этапов учебного занятия лежит логика процесса усвоения знаний: восприятие — осмысление — запоминание — применение — обобщение — рефлексия¹. Следовательно, уроки изучения нового материала не должны быть скучными и запутанными, так как интерес к любому явлению начинается с этапа восприятия. Чтобы избежать «сухого» изложения, можно использовать разнообразные источники информации: компьютерные презентации, фрагменты телевизионной программы, кинофрагменты, аудиозаписи, учебные фильмы, научные фильмы о человеке, природе и Вселенной. Помимо этого, педагогу целесообразно применять всевозможные приёмы активизации

¹ Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Ч. 1. Научно-практическое пособие. Ростов-н/Д: Учитель, 2006.

познавательной деятельности школьников: придавать изложению нового материала проблемный характер, использовать яркие примеры, факты, обсуждать их с учениками, подкреплять теоретические положения примерами из собственного опыта. Это позволяет удерживать внимание, интерес и работоспособность детей продолжительное время, делает урок эмоционально насыщенным, что обеспечивает прочность первичного восприятия информации. Также при изучении нового материала упорядочивается и закрепляется ранее усвоенное. Невозможно изучать новый материал, не вспоминая, не анализируя, не опираясь на уже пройденный материал, не применяя его при выводах каких-то новых положений.

На уроках закрепления изученного

На уроках закрепления, применения новых знаний и умений целесообразны частично-поисковые, исследовательские методы обучения, лабораторные работы, дискуссии, ролевые игры, экскурсии, также можно провести урок в форме семинара, конференции, «круглого стола», учебного или трудового практикума. Такие формы работы имеют больше возможностей для высказывания идей и мнений, реализации интеллектуального и социально-личностного потенциала учащихся. Организация учебной деятельности учащихся на уроке предполагает одновременно с повторением и применением знаний в несколько изменённой ситуации, и систематизацию знаний, и закрепление, упрочение умений и навыков, их совершенствование не только в пределах изучаемой темы, но и на межтематическом и межпредметном уровне.

На уроках систематизации знаний

На этих уроках важно научить детей самостоятельно работать с разными источниками информации. Теперь, имея

достаточный запас знаний, важно научиться смысловому чтению, отбору, «сворачиванию» и «разворачиванию» учебной информации. Можно взять справочники, энциклопедии, научные журналы, словари, текст параграфа, специально сконструированный учебный текст, напечатанный для каждого ученика, и предложить составить таблицу, схему, написать аннотацию, составить вопросы к тексту, разработать слайды презентации, написать письмо автору учебника или статьи. Или, наоборот, предложить информацию в свернутом виде (таблица, схема, презентация), а учащиеся должны написать комментарий. На таких уроках могут широко использоваться групповая, звеньевая, парная, индивидуальная формы взаимодействия учащихся.

Рефлексия учебной деятельности и достижений

На исследования и дискуссии уходит много времени, а урок всего 45 минут. Как осуществить рефлексию за две-три минуты?

У учащихся нашего лицея заведена тетрадь «Мои мысли и чувства». На каждом листе обведена своя ладонь (это заготовлено дома), где каждый палец — это позиция, по которой необходимо написать свои ощущения в конце урока: большой — для меня было интересно...; указательный — я научился...; средний — мне было трудно (не понравилось)...; безымянный — на уроке я себя чувствовал...; мизинец — мне было недостаточно... Со временем к этим тетрадям большой интерес стали проявлять учителя: им далеко не безразлично, как дети чувствуют себя на их уроках.

Если три вида уроков — изучения нового материала, закрепления изученного и систематизации знаний — проходят продуктивно, это обеспечивает достижение максимального количества личностных, метапредметных и предметных результатов в освоении образовательной программы, которые заложены в ФГОС.

Уроки контроля знаний

Это уроки оценки результатов учения. Обычно детям предлагается контрольная работа, которая пишется в полной тишине, а на перемене обсуждается детьми. Учителя нашего лицея помимо традиционных контрольных работ активно используют альтернативные формы контроля: собеседование, тестовые задания с последующей взаимной или самопроверкой результатов, Интернет-тестирование, зачёт, интеллектуальная игра по пройденным темам «Сильное звено», «Морской бой на литературном море» и т.п. И дети ждут такие уроки. И ещё один важный момент — возврат к анализу ошибок и объяснение их причин, что также способствует прочности усвоения знаний.

Домашнее задание

Современный школьник часто не знает, как сделать домашнее задание, зато хорошо знает, где взять его в готовом виде: в Интернете, в решебнике, связаться с одноклассниками или старшеклассниками «Вконтакте». Поэтому и тут учителю приходится изловчиться, чтобы помимо заданий из учебника дать творческое задание. Это может быть поиск интересной информации по новой теме в Интернете, разработка разных видов кроссвордов и их решение на следующем уроке (или конкурс стенгазет с кроссвордами, которые решают все «мимо проходящие»), систематизация материала из учебника или Интернета в виде схемы, таблицы, разработка презентации, исследовательского проекта, подготовка доклада и трёх контрольных вопросов к одноклассникам, которые выставляют докладчику отметку за содержание, презентацию и ответы на вопросы слушателей.

Несмотря на увлекательность формы и содержания современных уроков, необходимо помнить, что учение это труд, а не развлечение. Нередко из-за поиска необычной формы обучения, калейдоскопа

нестандартных уроков в угоду сиюминутным интересам школьников снижается результативность обучения, уровень серьёзной познавательной работы; затраты времени на подготовку таких уроков часто несоизмеримы с их результатами². Какими умениями и личностными качествами должен обладать современный учитель, чтобы ученики его любили и хотели у него учиться? Результаты анкетирования учащихся 6–9-х классов нашего лицея позволили сделать следующие выводы.

Современный учитель должен быть:

- тонким психологом (быть внимательным к каждому, уметь чувствовать настроение, поддерживать, защитить, пожалеть, подсказать выход из ситуации и т.д.) (84%);
- авторитетным лицом, с которым ребята ждут следующей встречи (72%);
- грамотным, эрудированным, глубоко знающим свой предмет (65%);
- молодым, красивым, обаятельным, элегантно, стильно одетым (58%);
- в курсе всех мировых новостей, иметь своё мнение (53%);
- с богатым словарным запасом, иметь чувство юмора; допускается незлая ирония (47%);
- открытым для каждого ученика, но уметь хранить тайны (с учителем можно не только поделиться радостью, но и рассказать о неприятностях и быть уверенным, что об этом завтра не узнает вся школа) (43%);
- сильной, самодостаточной личностью, способной управлять коллективом подростков (39%);
- не только учителем, а ещё иметь хорошую семью, детей, домашних животных и хобби (23%).

Современный учитель должен уметь:

- понятно объяснять, увлекать ходом рассуждений, вдохновлять на учебное творчество (98%);

- пользоваться компьютерной техникой, Интернетом и техническими приспособлениями, применять их на уроке (86%);
- справедливо оценивать работу, не выделять «любимчиков» (74%);
- давать интересные домашние задания (71%);
- придерживаться требований, которые задаёт ученикам (разрабатывать проекты и выигрывать конкурсы, вести здоровый образ жизни, быть пунктуальным, аккуратным, а не только всё это требовать от учащихся (52%);
- влиять на учеников, чтобы на уроке была дисциплина и рабочее настроение (44%);
- организовать в классе праздники, вечеринки, выезды класса во время каникул, общаться с детьми на разные темы, рассказывать о своей жизни (27%);
- сначала поговорить с учеником, а потом решать, звонить ли родителям (12%).

* * *

Обратим внимание: все эти качества не зависят от времени, хотя и необходимы учителю в связи с требованиями «нового» времени. Эти вопросы актуальны для государства и педагогического образования: «Как подготовить учителя к работе в современной «новой» школе?», и для директоров школ: «Где найти и как привлечь в школу молодые кадры, которые смогут эффективно работать и самореализоваться в профессии?», и для родителей, которые сейчас имеют возможность выбирать учебное заведение для своего ребёнка; этот вопрос важен и для учеников: «У какого учителя они с удовольствием будут учиться?». **НО**

² Сарпулов В.А. Дидактика: теория и практика обучения. Чита: СПО, 2000.