ЛЕТ**НИЙ ЛАГЕРЬ:** изучаем свой город



Татьяна Соболева, директор Центра дополнительного образования детей «Паново»

Полина Яковлева, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Центра дополнительного образования детей «Паново»

образовательных учреждениях зачастую воспитание патриотизма трактуется как знакомство с государственной символикой, изучение истории страны, особенно её героических страниц. При проведении воспитательных мероприятий акцент делается на формирование мужественности, смелости, выносливости и других качеств, характерных для военных специальностей. Такое направление работы нужно продолжать и поддерживать. При этом важно обращать внимание ребёнка не на абстрактное для него понятие «страна», «родина», «Россия», а на конкретное место, которое и есть его «малая родина». У каждого она своя: от маленькой деревушки до большого мегаполиса. Интенсивный процесс урбанизации приводит к тому, что многие дети вырастают в городских условиях. Для городских девчонок и мальчишек «малая родина» — это современный микрорайон.

Педагогический коллектив ЦДОД «Паново» разработал идею изучения и знакомства с микрорайоном Паново

в рамках летней смены лагеря с дневным пребыванием детей. Именно во время лагеря работа по этому направлению наиболее эффективна, поскольку сюда приходят дети по месту жительства.

Собирая воспоминания старожилов микрорайона и тех, кто жил в этих местах ещё до современной застройки, работая с документами и материалами Интернета, воспитанникам было предложено попытаться реконструировать события прошлого, написать историю микрорайона. Помимо обращения к истории, важно, чтобы дети по-другому взглянули на современные события и попытались увидеть микрорайон будущего. Если ребёнок знает свою «малую родину», сам участвует в сборе информации и составляет её историю, у него возникает чувство родственного, бережного к ней отношения. Изучая современное состояние микрорайона, видя проблемы и положительные аспекты, ребёнок пытается самостоятельно решить вопрос о своей роли в жизни микрорайона, не только сегодня, но и в будущем. Научив любить и беречь «малую родину», мы можем рассчитывать, что

ребёнок будет так же искренне относиться к Родине в широком смысле.

Программа лагерной смены 2006 года называлась «Научно-исследовательская академия «Паново» или просто — НИАП. Ребятам, пришедшим в лагерь, сообщалось, что они становятся сотрудниками трёх экспедиций Научно-исследовательской академии. Это новое учреждение специализируется на изучении «белых пятен» на карте города и в течение 21 дня сотрудники академии, то есть сами ребята, смогут принять участие в исследовании микрорайона Паново, его истории и настоящего. Каждый отряд (экспедиция) получил карту Паново (лист ватмана, на котором изображены улицы микрорайона). В течение смены экспедиции зарабатывали игровые деньги, которые назывались «паны». Экспедиции получали «паны» за выполнение законов и традиций НИАП, активность, творчество, за проявление инициативы, выполнение «научных исследований». На эти «паны» они должны были застроить микрорайон Паново, то есть возводить здания, определяющие вид микрорайона (Полиграфкомбинат, магазины, жилые дома, школы и т.д.), покупать транспорт (представленный в виде аппликаций, которые ребята размещают на карте). Цены на покупку того или иного объекта были указаны в «Прайс листе». В нём же были обозначены объекты, которых нет в микрорайоне, но которые ребята могли разместить на карте Паново, заплатив определённую сумму игровых денег и обосновав выбор объекта, его местонахождение (цирк, парк развлечений, зоопарк, «Макдональдс», кафе и т.д.). Новые для микрорайона объекты, как правило, предлагали взрослые, но ребята могли проявить фантазию и придумать свой объект, который в «Прайслисте» обозначался как «свободный выбор».

Помимо традиционной разнообразной творческой деятельности ребятам была предложена так называемая «научная работа», которая включала пять исследовательских проектов. Каждый проект был рассчитан на три дня работы, по прошествии этого срока на итоговом собрании академии представлялись результаты работы, формировался архив экспедиции. Проекты содержали в себе различные формы работы: заочные задания, поисковые игры, интервью, беседы с интересными людьми, работа с прессой, материалами интернета и т.д.

Первый проект «Рекорды Паново», ориентированный на знакомство ребят с микрорайоном, представлял собой игру по сбору информации о современном состоянии микрорайона. Игра проводилась по пяти направлениям:

«Улицы». Экспедиции получили карту, на которой были обозначены улицы микрорайона, но не все подписаны. Задача экспедиции состояла в том, чтобы узнать названия неподписанных улиц и попробовать определить:

- самую длинную и короткую улицу;
- самую красивую улицу;
- ➤ самую заселённую улицу;
- самую важную;
- ➤ самую шумную.

Ребята сами предлагали варианты рекордов.

«Здания». Каждая экспедиция получила свой квадрат исследования, в котором необходимо выяснить количество жилых домов, сколько 5-этажных, 9-этажных и т.д. домов в заданном квадрате, составить список номеров домов. Попытаться определить:

- > самое высокое и самое низкое здание;
- самый длинный и самый короткий дом;
- самый старый и самый новый дом.

«Транспорт». Экспедиции составляли перечень видов общественного транспорта, который ходит в Паново, маршрутов и их описание, определяли:

- самый длинный и самый короткий мар-
- самый новый и самый старый.

«Торговля». Экспедиции выясняли, какие виды торговых учреждений находятся в Паново и их количество (палатки, магазины, торговые центры и т.д.). Проводили

социальный опрос: «Какой магазин микрорайона Паново вы предпочитаете?» Определяли:

- ➤ самый большой магазин;
- самый красивый:
- ➤ самый удобный;
- > самый дешёвый и дорогой;
- ➤ самый детский.

«Учреждения». Экспедиции составляли перечень школ, детских садов, больниц, аптек, предприятий. Собирали о них всевозможную информацию: как зовут директоров, даты основания, чем занимаются и пр.

Итогом работы по проекту «Рекорды Паново» стало то, что ребята смогли больше узнать о своём микрорайоне, какие учреждения в нём находятся, как туда можно обратиться, каким транспортом они могут воспользоваться, внимательнее присмотрелись к тому, что их окружает.

Другой проект назывался «Паново в объективе фотоаппарата». В рамках этого проекта каждая экспедиция проводила фотосессию по предложенным темам и выполняла заочное задание. Заочное задание состояло в том, что ребятам нужно было найти в семейных альбомах старые фотографии с изображением микрорайона или его жителей. Темы для самостоятельного фотографирования были определены по возрастам: младший отряд — «Зелёный мир Паново» (природа, растительность микрорайона); средний отряд — «Яркие краски Паново» (интересные, любимые, красивые места микрорайона, что отличает его от других районов города); старший отряд — «Тёмные краски Паново» (неустроенные, грязные, некрасивые места микрорайона, которых не должно быть).

Важным моментом проекта было включение в деятельность родителей, помогающих ребятам при выполнении заочного задания.

Третий проект «Азбука Паново» также проводился по двум направлениям. Заочное задание «Фольклор Паново» предполагало сбор стихов, частушек, песен о микрорайоне, сочинённых родителями, знакомыми, самими детьми, и составление своеобразного словаря Паново — названия домов, магазинов, отдельных мест, бытующие среди жителей микрорайона. Задание оказалось сложным, но некоторые родители вместе с детьми сочиняли стихи.

ШКОЛА И ВОСПИТАНИЕ

Другое задание — составление списка слов, связанных с микрорайоном Паново на каждую букву алфавита, например, буква «П» — Полиграфкомбинат, «Планета» (магазин) и т.д. Ребята писали названия улиц, магазинов, предприятий, учреждений, находящихся в микрорайоне и пр.

В рамках проекта «История Паново» ребята встречались с Огородниковым В.А., педагогом Центра «Паново», и Хруниной Л.А., которые рассказали о той местности, где сейчас находится современный микрорайон Паново. По итогам беседы старший и средний отряды составляли «Карту старого Паново», а ребята младшего отряда рисовали на тему: «Путешествие из Паново в Паново».

Проект предполагал также работу с различными источниками информации (пресса, интернет) и на их основе составление событийной истории Паново по разделам:

- культурная жизнь микрорайона;
- политическая жизнь микрорайона;
- спортивная жизнь микрорайона;
- духовная жизнь микрорайона.

Последний проект назывался «Паново в лицах». На встречу с ребятами была приглашена жительница микрорайона Вольхина Е.В., потомок А.В. Суворова, труженик тыла. По итогам встречи экспедиции составили творческие отчёты с фотографиями, рисунками, кратким пересказом беседы.

Организация летнего отдыха позволила нам выйти на новое направление работы — описание микрорайона, создание своеобразной летописи руками детей, родителей и педагогов Центра. Собранные за смену материалы (фотографии, описания, карты, рисунки и пр.) положили начало перспективной деятельности, которую нужно продолжать в рамках учебного года. **НО**