

КАК ГОТОВИТЬ МАТЕРИАЛЫ на Международный конкурс им. А.С. Макаренко



Анатолий Вифлеемский,
директор Центра экономики образования,
доктор экономических наук, г. Нижний Новгород

Ежегодная работа в жюри конкурса имени А.С. Макаренко предполагает рассмотрение конкурсных материалов множества школ и других образовательных учреждений — претендентов на победу. Независимо от занятого места, участие в конкурсе должно быть полезно образовательному учреждению. И дело не только в общении с коллегами и единомышленниками и в обмене опытом: важное значение имеет внутренний педагогический и экономический аудит своей школы, который проводится при подготовке конкурсных материалов.

Для этого необходимо подходить к подготовке документов максимально неформально, учитывая следующие рекомендации.

1. Это не конкурс «Лучшие школы России»

Цели и задачи конкурсов в рамках нацпроекта «Образование», конкурса «Лучшие школы России» и конкурса имени А.С. Макаренко значительно различаются. Поэтому необходимо внимательно читать конкурсную документацию и готовить документы именно на данный конкурс. Из конкурсных материалов претендента должно быть понятно, насколько образовательное учреждение соответствует критериям, изложенным в конкурсной документации.

Если участник конкурса решает облегчить себе задачу и просто направляет документы, которые он раньше представлял на другие конкурсы, то это «работает» отрицательно. Во-первых, многие члены жюри были в жюри и других конкурсов (в том числе конкурса инновационных школ). Во-вторых, среди таких материалов ещё не были представлены программы развития школ, отвечающих критериям конкурса. В-третьих, становятся совершенно очевидными причины участия в конкурсе: чтобы материалы зря не пропадали, можно поучаствовать ещё в одном конкурсе. А когда всё это становится понятно, то шансов на высокую оценку представленных материалов практически не остаётся.

2. Перечень документов открытый

В конкурсе им. А.С. Макаренко отсутствует жёстко заданный перечень материалов, которые надо представить на конкурс — перечень лишь рекомендательный. Среди таких документов может быть и программа развития школы с её краткой характеристикой, описание концептуальной модели обеспечения производственно-воспитательного процесса, описание результатов финансово-хозяйственной деятельности, производственно-воспитательный бизнес-план. Главное, чтобы были раскрыты аспекты деятельности образовательного учреждения, которые подлежат оценке экспертами.

3. Лучше меньше, да лучше

Надо понимать, что члены жюри — тоже люди, и им должно быть интересно изучать конкурсные материалы. Поэтому не надо «воды» и наукообразности; если есть интересные мысли по теме, то они должны быть чётко изложены. Желательно также их обосновать, однако обоснование не должно сводиться к цитированию классиков. Ещё важнее, чтобы фактическое состояние дел не расходилось с теоретическим обоснованием, т.е. практика должна соответствовать теории.

4. Презентация — подготовленная импровизация

У победителя конкурса качественно подготовлены конкурсные материалы, раскрывающие интересный опыт деятельности образовательного учреждения, и жюри и участники конкурса, зрители становятся свидетелями живого, интересного выступления конкурсанта. Самые интересные выступления могут быть в последний день, когда жюри уже в смятении, не видя явного победителя. Конкурсные материалы могут быть прекрасно подготовлены у многих участников, а вот ярких выступлений на каждом конкурсе бывает немного; как правило, именно эти участники и становятся победителями конкурса (причём мнение жюри не расходится с мнением зрителей, а первое место может быть разделено при отсутствии явного лидера). Остальные

призовые места в равной мере зависят от качества подготовки материалов и убедительности выступления на конкурсе. Однако при этом важно не ораторское мастерство, а содержание выступления!

5. Педагогическая целесообразность экономической деятельности

Участники конкурса должны объяснить, зачем они осуществляют приносящую доход деятельность. *Главное — не вал внебюджетных доходов, а педагогическая целесообразность ведения такой деятельности.* Странно видеть среди участников конкурса школы, ставящие своей главной целью расширение платных образовательных услуг. В то же время трудовое обучение без продуктивной деятельности, имеющей вполне конкретное экономическое измерение, также не может рассчитывать на высокую оценку.

У многих конкурсантов экономический раздел материалов вызывает наибольшие затруднения: с одной стороны — необходима увязка с концептуальной моделью обеспечения производственно-воспитательного процесса, с другой стороны, материалы должны показывать масштабы такой деятельности (если участники пытаются приукрасить свои результаты, это всегда выявляется). Важное значение также имеет качество экономико-правового оформления производственной деятельности, так как именно здесь скрывается интересный коллегам опыт, особенно в условиях казначейского исполнения бюджетов.

6. Критерии, показатели, документы

Исполнительной дирекцией конкурса, согласно Положению, были сформулированы и утверждены критерии оценки, позволяющие комплексно оценить

соответствие и успешность деятельности образовательного учреждения условиям конкурсного отбора. Критерии оценки раскрывались через систему показателей, а исходные данные члены жюри брали из предоставлен-

ных конкурсантами документов. В таблице представлена система примерных критериев и показателей с указанием документов, в которых жюри ожидает увидеть соответствующую информацию.

Критерии оценки	Основные показатели критерия	Подтверждающие документы
1. Качество производственной деятельности в её воспитательном измерении	Системность производственной деятельности. Вовлечённость учащихся в производственную деятельность и управление ею. Качество организации воспитательной системы	Концептуальная модель обеспечения производственно-воспитательного процесса. Производственно-воспитательный бизнес-план образовательного учреждения на 5 лет. Производственная история учреждения. Данные о результатах производственной деятельности и о производственном процессе. Описание воспитательной системы. Сведения о вовлечённости учащихся в производственную деятельность
2. Интеграция производственной занятости и учебного процесса	Включённость в учебные планы производственной деятельности	Концептуальная модель обеспечения производственно-воспитательного процесса. Производственная история школы. Информация о структуре производств. деятельности. Учебные планы образовательного учреждения
3. Реализация педагогических идей А.С. Макаренко	Уровень использования педагогической системы А.С. Макаренко	Концептуальная модель обеспечения производственно-воспитательного процесса
4. Организация экономической деятельности и её правовое оформление	Масштабы экономической деятельности. Грамотность используемых схем правового оформления деятельности. Оптимизация оформления экономической деятельности	Документы, отражающие реальную внебюджетную финансово-хозяйственную деятельность школы. Сметы доходов и расходов. Информация о налогообложении образовательного учреждения. Положения о производственной деятельности
5. Развитие учебно-производственной инфраструктуры за счёт заработанных средств Динами-	ка развития экономической деятельности. Вложения заработанных средств в развитие учебно-производственной деятельности	Результаты финансово-хозяйственной деятельности образовательного учреждения. Сметы доходов и расходов, балансы. Информация о капитальных вложениях, приобретении оборудования
6. Эффективность предпринимательских проектов и хозяйственной деятельности, качество бизнес-планов	Степень достижения запланированных результатов. Грамотность составления бизнес-планов	Производственно-воспитательный бизнес-план образовательного учреждения. Документы, отражающие реальную внебюджетную финансово-хозяйственную деятельность школы
7. Технологичность и интеллектуальная ёмкость хозяйственной деятельности	Степень технологичности производства. Внедрение инноваций, использование современных технологий	Производственно-воспитательный бизнес-план образовательного учреждения. Характеристика образовательного учреждения. Производственная история образовательного учреждения
8. Общественное признание образовательного учреждения	Распространение идей А.С. Макаренко. Степень влияния учреждения в социокультурной среде района, региона. Победы в конкурсах, других мероприятиях	Характеристика образовательного учреждения. Видео и/или фотоматериалы, другие информационно-документальные материалы. Грамоты, публикации и т.п. Отзывы общественности (письма поддержки)