

НАСЛЕДНИКИ ТРАДИЦИЙ



Елена Вишнякова,
заместитель директора средней
школы № 80 г. С.-Петербурга

Несколько лет назад в Москве мне посчастливилось быть представителем Северо-Западного региона на II Международном форуме пушкинских школ. Северо-Западный регион на форуме представляли только две школы: средняя школа № 606 Пушкинского района Ленинградской области (директор — кандидат педагогических наук М.М. Шмулевич) и средняя школа № 80 Петроградского района города Санкт-Петербурга (директор — кандидат педагогических наук Ю.В. Козырев). Так сложилась моя педагогическая жизнь, что мне выпала удача работать в этих двух замечательных школах (в 606-й школе я с 1994 по 2008 год была заместителем директора), которые традиционно дают высокий уровень образования.

А может быть, это имя Александра Сергеевича Пушкина помогает? Оберегает и хранит высокий дух образования и величие русского языка в этих учебных заведениях? Судить не мне...

В Царском Селе

В 1843 году в Царском Селе (сегодня — город Пушкин), в доме, принадлежащем преподавателю Лицея А.Ф. Оболенскому, было открыто первое в России среднее женское учебное заведение духовного ведомства. Вот уже более 165 лет существует в этом здании школа, сегодня — школа № 606 с углублённым изучением английского языка.

В этой школе огромный объём учебно-воспитательной работы осуществляется через школьный литературный музей А.С. Пушкина, который официально зарегистрирован в Санкт-Петербурге и регулярно подтверждает свой статус. Пушкинский музей — особая страница в истории школы — старожил этого учебного заведения. Много десятилетий назад, в 50-е годы прошлого века, основу школьной экспозиции составлял краеведческий музей, созданный при непосредственном участии ветерана школы, преподавателя биологии К.А. Кораблёвой в содружестве с архитектором города Пушкин А.А. Кедринским. Затем экспозиция пополнялась экспонатами, связанными с творчеством великого поэта. В.Н. Федотова и другие педагоги-воспитатели работали в школьном музее с помощью поэтессы и переводчицы Т.Г. Гнедич, помогавшей в создании экспозиции. В Пушкинском музее устраивали литературные КВНы, ставили спектакли, проводили экскурсии для ребят младших классов, а старшеклассники входили в совет Пушкинского клуба как научные сотрудники и экскурсоводы.

С тех пор утекло немало воды, и многое поменялось в нашей стране, в системе образования, в статусе школы, но школьный Пушкинский музей под руководством учителя краеведения Н.С. Фёдоровой действует и сегодня. В содружестве с методистами Лицея и Всероссийского Пушкинского музея школьные учителя-словесники со своими учениками воссоздали материалы экспозиции и разработали новые экскурсии. Новое поколение детей

нового века подхватило и продолжает традиции бережного отношения к наследию русского поэта и истории Царского Села. Ежегодно в музее проходят Лицейская Неделя и Неделя памяти А.С. Пушкина, литературные вечера и спектакли, творческий конкурс юных поэтов и писателей «Пушкинская лира», конкурсы чтецов и рисунков с первого по 11-й классы, конкурс презентаций «Лицейские друзья поэта и стихи, им посвящённые», конкурс кроссвордов «Сказки Пушкина», диалог с читателями «Книги о поэте и его творчестве», викторина «Знаешь ли ты Пушкина?», фестиваль-выставка творческих работ «Золотая рыбка».

Активно работают Совет музея и экскурсоводы, лучшие творческие работы представляют на ежегодном фестивале «Царскосельская осень», который проводит детский отдел пушкинского Лицея. В рамках проекта «Диалог культур» разработали экскурсии на английском, немецком и французском языках. Экспозицией школьного музея А.С. Пушкина восхищаются педагоги и ученики, почётные гости из Финляндии, Дании, Швеции, Англии, Шотландии, Германии, Австрии, Франции, США.

В школе № 80 г. Санкт-Петербурга

Более ста лет назад, в 1907 году, состоялся первый набор в школу на Ружейной улице (ныне улица Мира) Санкт-Петербурга, называвшейся Училищным домом. Открытие этой школы — результат многолетней работы общественных деятелей города и страны. В честь столетия со дня рождения великого русского поэта комиссия по народному образованию в конце 1898 года поставила вопрос перед петербургской городской Думой о необходимости создать памятник, имеющий общественный характер. Таким памятником и стал «народный школьный дом, где не одна сотня подрастающего поколения будет созревать для жизни и очищаться от невежества».

С 1962 года школа получила название, под которым известна и сейчас, — средняя школа № 80 с углублённым изучением английского языка. На протяжении столетней истории названия менялись, но главное оставалось: высокое качество обучения и верность традициям. Школа со дня

основания носит имя А.С. Пушкина, это определяет развитие школы на протяжении всего её существования.

В преддверии 200-летия со дня рождения Пушкина школа стала учредителем и организатором общегородской олимпиады «Наш Пушкин», в которой приняли участие несколько десятков школ Санкт-Петербурга. Идею провести олимпиаду поддержали Институт русской литературы РАН, Государственный Пушкинский театральный центр, Детская Академия художеств и другие организации города. Школьники Петербурга представляли на суд жюри, в которое входили видные деятели культуры и образования, стихи и прозу собственного сочинения, песни, рисунки, поделки и театральные постановки. Среди победителей — ученики нашей 80-й школы: в конкурсе книжных обложек, в литературном туре.

В 1990 году по инициативе Совета ветеранов школы был создан пушкинский класс, в оформлении которого участвовали учёные и художники города. В классе установлены копии старинного бюро, кресла и рояль времён А.С. Пушкина, развешаны стилизованные шторы и картины с портретами друзей поэта и видами Петербурга той поры.

Праздники, связанные со столетним юбилеем школы, были приурочены ко дню рождения Царскосельского лицея. Лицейские недели ежегодно проводятся в школе и очень любимы её учениками. Каждый год осенью школа превращается в учебное заведение пушкинских времён. Занятия идут по расписанию Царскосельского лицея: уроки словесности, французского языка, латыни, музыки и этикета. Но особенно любимы уроки, на которых мальчики в костюмах лицейстов и девочки в бальных платьях разучивают танцы пушкинской эпохи.

Детские праздники, конкурсы, викторины, спектакли, экскурсии, связанные с именем Александра Сергеевича Пушкина, помогают детям изучить и понять ценность и богатство русского языка, выйти из стен школы образованными людьми, говорящими на литературном русском языке.