

СТАЛЬ ШМАКОВ: ЖИЗНЬ КАК ЛЕГЕНДА

Людмила Павловна Шопина,
*доцент Липецкого государственного педагогического университета,
кандидат педагогических наук*

«**З**а державу родную радеющий,
Что-то знающий, что-то умеющий
От российских женщин милеющий,
Нестареющий, нержавеющей...»

Так писал о себе один из крупнейших отечественных учёных, доктор педагогических наук, профессор Липецкого государственного педагогического университета Сталь Анатольевич Шмаков. Нет сегодня в России школы или педагогического вуза, где имя Шмакова не являлось бы иконой стиля. Его книги в среде учителей, воспитателей, организаторов досуговой деятельности молодёжи читаются ничуть не меньше, чем когда-то книги классиков марксизма-ленинизма. А востребованность их просто катастрофична: на Всероссийском форуме в Анапе 500 книг разошлись за 4 часа.

С.А. Шмаков (и его брат-близнец Радий) родились 17 января 1931 года в г. Новосибирске, в семье служащих. Родители

имели прекрасное образование, были яркой, красивой парой. Оба свято верили в справедливость социалистических идей, были альтруистами и патриотами. Судьба подарила семье всего 5 лет счастливой жизни: в 1938 году отец, Анатолий Яковлевич, был арестован за то, что взял у знакомого посмотреть книгу Троцкого на немецком языке (он увлекался языками). Последовал донос и приговор: пять лет лагерей. Из заключения он не вернулся.

Через десятилетия Сталь Анатольевич пытался найти следы отца, писал в органы — эти письма, полные сыновьей боли, сохранились. Лишь в 70-х годах ему сообщили, что «Анатолий Яковлевич Шмаков реабилитирован из-за отсутствия состава преступления».

Наиболее важный след в жизни Сталя Анатольевича оставила мать. Образованная, интеллигентная, она в необыкновенно сложных условиях после ареста мужа смогла воспитать в детях подлинную высоту духа, кристальную чистоту и оптимизм. Крайняя бедность (из большой квартиры

в центре города их сразу выселили, мать долгие годы не могла найти работу, хотя соглашалась на самый тяжёлый труд), маргинальность среды сформировали у юноши способность адаптироваться к любой обстановке, непритязательность и социальный оптимизм. Сталь мечтал о карьере военного, но заболел энцефалитом и был освобождён даже просто от службы в армии.

В 1948 году Сталь Анатолевич поступил на факультет русского языка и литературы Новосибирского государственного педагогического института. Затем — на историко-психологический факультет, оба заканчивает экстерном.

После окончания вуза сам попросился в один из самых отдалённых районов Новосибирской области — Северный. Сегодня жители Северного до сих пор как удивительное, неповторимое время вспоминают период работы там молодого Сталя. Фееричные ледяные баталии «Взятие снежного города», первая в стране школьная «Третьяковка», краеведческий клуб «Орешек» — многие идеи молодого учителя были приняты с восторгом. Яркий, незаурядный талант сразу привлёк к нему внимание окружающих.

Вскоре Шмаков стал директором школы, написал свою первую книгу. В те годы «Мосфильм» снял о нём документальный фильм «Сельский учитель». Можно представить себе, сколь яркой была работа Сталя, если учесть, что телевидение в стране только зарождалось, сильных учителей было предостаточно и в Москве, и в Питере, но всё же выбор пал именно на него.

Затем — работа в знаменитой 10-й школе Новосибирска, где его учениками были будущий академик Олег Газман и блистательный Олег Анатолевич Казанский. Как говорят, из искры возгорелось пламя. Впервые в стране, в Новосибирске, С.А. Шмаков создал педагогический класс, городской педагогический клуб студентов и учителей при театре «ТЮЗ». Под его руководством здесь был создан базовый детский пионерский лагерь «Заслоновск» (экспериментальная площадка по распространению педагогического опыта).

Далее — стремительный карьерный взлёт. Его знают и ценят в Москве, по его предло-

жению на Чёрном море начинают строить лагерь-гигант «Орлёнок», он становится неперенным участником, а часто — и главным докладчиком практически всех больших конференций в стране, посвящённых организации досуговой деятельности молодёжи и работе загородных оздоровительных лагерей.

Липецкий период — это период активного роста. Сталь приезжает к нам в расцвете сил — ему 33 года. Здесь рождаются его главные книги. По его концепции строится крупнейший лагерь в стране — липецкий «Прометей». Название ему, кстати, тоже придумал Сталь. Он со 100-процентной эффективностью работает с малолетними преступниками и мальчишками, стоящими на учёте в комнате милиции. Многие из них сегодня живы и с огромной благодарностью вспоминают, как Сталь Анатолевич смог повернуть их судьбы от неминуемой тюрьмы к честной и полезной жизни.

Обратимся к воспоминаниям многочисленных друзей и почитателей педагогического таланта Шмакова. Их свидетельства — признак бесконечной благодарности и признания, любви и огромного уважения.

Л.И. Швецова, первый заместитель Лужкова на посту мэра Москвы, писала: «Он был одарён редчайшим талантом жить на многие годы вперёд. Предугадывать. Предвидеть. Прогнозировать. Ему это было дано и как учёному, и как практику, и просто как глубоко интуитивному, остро чувствующему человеку».

Начальник управления воспитания и дополнительного образования детей и молодёжи Минобразования России В.А. Березина вспоминает период пребывания её в Липецке на слете педотрядов: *«И везде в центре внимания — Сталь Шмаков с его очаровательной*

улыбкой, искорками в глазах, умением убеждать, задорным смехом. А когда в руки брали гитару и он запевал любимые бардовские песни, в том числе и свои авторские, — всё вокруг затихало, лица у всех светлели, а сердца наполнялись любовью, сопричастностью к чему-то очень большому и значимому, чувством единения и надежды».

Член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор В.А. Слостенко объяснял: «Сталь Анатолевич Шмаков — уникальное явление отечественной педагогики.

Самая характерная для него черта — это поиск и нахождение истины в нестандартных ситуациях. И облюбованная им игровая сфера деятельности выступает полигоном серьёзного, настоящего, истинного становления человеческой личности.

Для него игра не развлечение, не забава, а сфера жизнедеятельности, которая проектирует внутренний мир ребёнка. И как крупнейший специалист в этой области, он навсегда останется в памяти педагогов, исследователей, практиков. В этом его неопределимая заслуга». Доктор педагогических наук, профессор, академик РАО, руководитель творческой лаборатории «Коллектив и личность» Л.И. Новикова всегда восхищалась Шмаковым: «Среди блистательной плеяды педагогов-новаторов имя уважаемого мной Сталя Анатолевича выделяется масштабами таланта, неординарностью личности, гуманизмом и уникальной простотой. Счастлива была общаться с ним в эти годы. С удовольствием вспоминаю показанные мне липецкими вождями «Цирк», «Русскую ярмарку», «Олимпиаду». Яркая импровизационность и хорошая методическая оснащённость, присущая Липецкой школе, позволяют изучать и распространять позитивный опыт для внед-

рения в воспитательную практику. Освоение социума через игру позволяет безболезненно преодолеть многие технологические барьеры, адаптироваться личности в коллективе и творчески воспринять идеологические тенденции времени».

Член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, лауреат премии Правительства Российской Федерации в области образования А.В. Мудрик добавлял: «Сталь — фигура поразительно многогранная и по способностям, которыми его наделила природа, и по личностным свойствам, которые сформировала жизнь, и по отношениям, которые складывались с многочисленным окружением.

Сталь — человек и интуитивно, и осознанно творческий во всех многочисленных ипостасях, которые уготовила ему судьба. Он довольно редкое сочетание человека, творчески и эффективно делающего, и человека, творчески и успешно осмысливающего и описывающего то, что он делает.

Такие люди, как Сталь Шмаков, не так уж часто встречаются на нашем жизненном пути».

Академик РАО Н.Д. Никандров утверждал: «Гражданская позиция учёного очень актуальна в условиях изменений, происходящих в нашей образовательной системе сегодня. Сталь Анатолевич до сих пор остаётся одним из наиболее востребованных педагогов, наиболее остро воспринимающих требования времени. Этим он всегда будет интересен».

Бесспорно, Сталь — это направления, которые будут востребованы ещё очень долго, это идеи, которые ждут своих адептов, это сила, которая поможет России стать сильнее, свободнее и счастливее. **НО**