

«СВОЙСКОСТЬ» КАК МЕТОД ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ



Анна Пахомова,
директор Детско-юношеской спортивной школы «Белка»,
г. Котельники, Московская область

Бытует такая воспитательная стратегия: надо, мол, сначала сблизиться с молодёжью, не быстро критиковать, научиться говорить с ней «на её языке», в чём-то даже подыграть, стать «своим в доску», а уж потом постепенно и медленно менять её сознание. Окультуривать. Казалось бы, цель благая, однако не всякая цель, как известно, оправдывает средства.

- *молодёжная субкультура* • «свободные отношения»
- *молодёжный форум* • *иной путь — выход из отчаяния*

Недавно читала один православный журнал, уже довольно старый, прошлогодний. Там батюшка радостно рассказывал, что он тесно общается с представителями молодёжной субкультуры, бывает на рок-концертах, лично знаком со всеми известными рок-музыкантами (которые, оказывается, все прекрасные воцерковлённые люди) и даже организовал при храме, в котором он является настоятелем, рок-клуб, где представлены многие направления современной молодёжной музыки и субкультуры (они перечислены, и особо меня впечатлили *скины* — это, наверно, *скинхеды*, которые, помимо всего прочего, пропагандируют расизм, экстремизм и фашизм). И фотография — какой-то типичный представитель этой самой рок-культуры, с длинными волосами, неопределённого пола,

с сигаретой в руке, а рядом батюшка. Общаются. И ещё фотография — батюшку катают на мотоцикле. Хотя, может, не катают, просто везут на встречу со своими духовными чадами. И высказывается в этой статье такая мысль: надо сначала сблизиться с молодёжью, показать ей, что никто её не отвергает, поговорить с ней «на её языке», а потом постепенно и медленно менять её сознание. Воцерковлять.

Слиться со средой?

Оставим за кадром тему о проповеди и пути каждого к Богу. Не будем ругать рок и рэп как музыкальные направления. Удивимся такой всеядности православного священника. Удивимся, но оставим без комментариев.

Конечно, нельзя отвергать молодёжь, какой бы она ни была, нельзя закрывать перед ними двери и отворачиваться. Но как принять определённые социальные явления, столь популярные в молодёжной среде, ставшие не просто спутниками — синонимами этой самой молодёжной субкультуры? Как относиться к курению, наркомании, алкоголизму, матерной ругани, так называемым «свободным отношениям»? Не отвергать, влиться в среду и медленно пытаться повлиять на ситуацию? Вот фотография — сижу, курю, рядом батюшка, и всё хорошо. Если уж батюшке хорошо, то что там думать о детях и беременных женщинах, просто о тех, кто не переносит табачного дыма — вон, даже батюшка не против.

Посещая рок-концерты, вряд ли батюшка подверг цензуре весь исполняемый материал — ругательные слова, ненормативную лексику, призывы к асоциальному поведению. Да и сама обстановка — пиво, более крепкие напитки, травка. Нет, возможно, как раз на *тех* концертах всё было по-другому: текст песен призывал исключительно к общечеловеческой любви и крепким брачным узам, пили одну только минеральную воду, а вот тот парень, столь откровенно пристающий к двум девушкам, — муж одной и брат другой. В любом случае, присутствие батюшки как штамп: одобрено Русской православной церковью. Прочь сомненья, всё хорошо. Как в учебнике — если он рекомендован, то весь, а не с 13 по 77 страницу, и если книга получила благословение — то вся, а не только вторая и четвёртая главы.

Не люди вызывают неприятие — явления и жизненные ценности. Когда Христос увидел в храме торговлю, он не встал за прилавок, не постарался слиться со средой и постепенно её изменить. Он взял кнут и прекратил беззаконие и позор. Принимая блудницу и разбойника, он не пытался понять и закрыть глаза на блуд и разбой.

Но возможно, я чего-то не понимаю или понимаю неправильно. Не мне анализировать методы проповеди. Но вот методы педагогической и воспитательной работы я, в силу своего образования и профессионального опыта, возьму на себя смелость обсудить.

В поисках жанра

Когда человек впервые попадает в ситуацию, где ему предстоит общаться с детьми и молодёжью с позиции педагога, он ищет свой стиль поведения, определяет свои позиции, своё место в этой среде. Выпускник педагогического вуза или просто некто, волею судьбы поставленный перед необходимостью руководить, организовывать, учить или воспитывать, начинает свой поиск.

Если ему не всё равно, каковы будут результаты его обучения, воспитания и руководства, если у него есть конкретные цели и желание их достигнуть — он начинает зарабатывать авторитет. Почему тебя будут слушать? Потому что интересно. Почему тебя будут слушаться? Либо потому, что уважают, либо потому, что боятся. Многие считают эти понятия синонимичными. Однако можно бояться вызвать гнев и репресии, а можно бояться огорчить и расстроить. И последнее уже ближе к уважению и даже к любви. А любовь и доверие нельзя объявить, о них нельзя договориться, доверительные отношения можно только построить.

Бояться можно по-разному. Девочки-студентки часто корчат из себя «училку-стерву». Кричат, срываясь до визга. Дневники исписывают замечаниями, вызывают родителей и пугают директором. Иногда это помогает наладить дисциплину, но вот работу — никогда. Хватило сил — запугала, стараются не связываться, начинают избегать. Не хватило — аудитория идёт вразнос и становится неуправляемой, отвечая на каждое

действие учителя противодействием. Какая уж тут работа!

Но у молоденьких учительниц такой стиль — один из этапов становления, взросления. Либо он проходит, либо проходит желание заниматься учительствованием. Если, конечно, это не форма бесконечного самоутверждения.

Посмотрите, как входит в класс опытный, уважаемый педагог. Он только входит — и ситуация меняется. Сами собой замолкают разговоры, замирает движение. Начинается работа. Тихо, неспешно, без суеты, без крика. Начинается диалог, именно диалог, где каждый имеет право быть услышанным, имеет право на ошибку, на разъяснение и понимание этой ошибки. Нет заигрывания, нет лести, нет попытки угодить. Всё искренне. И учитель своей манерой общения, своим поведением говорит: «Я уважаю тебя, но это — белое, а это — чёрное, и если ты не согласен, я буду тебе спокойно и аргументированно доказывать, и если ты не согласишься, я не стану тебя меньше уважать, но я и своего мнения не изменю, а попробую его доказать ещё раз. Не потому, что упёртый и только себя считаю правым, а потому, что это мнение выстрадано и обдуманно, проверено всей моей жизнью, и не только моей, но и опытом многих поколений».

Цель такого педагога — не дисциплина и безотказное послушание, не чувство собственной власти. Цель — качественное и глубокое обучение предмету. И воспитание — воспитание умения говорить, спорить, рассуждать, вести себя, держать себя, иметь свою жизненную позицию и свои идеалы. Добрые идеалы. Воспитание не только формами работы — личным примером.

Путь попроще

Вызвать интерес тоже можно различными способами. Например, продумать динамику и характер работы, создать интригу, научить грамотно излагать свои мысли и приводить аргументы, стараясь достучаться до сердца каждого. Этот путь требует серьёзной работы, анализа, объективной самооценки.

Но есть путь гораздо проще — говорить о том предмете, который на сто процентов интересен аудитории, говорить и вести себя в том стиле, который точно ей близок. Что интересно? Посмотрите дорогие (и не очень) гляцевые журналы. Муссируются три темы — одежда (мода), еда, секс. Огромные тиражи, яркая обложка. Это и пропаганда, и массовая культура. Это вбивается в сознание людей со всех сторон, всё — пресса, телевидение, реклама — говорит о том, что именно это и есть самое главное в жизни, именно по этим понятиям и будет оценивать человека общество: кто ты, неудачник или состоявшаяся личность.

Так или иначе, наиболее восприимчивая, наиболее открытая для всего внешнего часть нашего общества — молодёжь — подвержена влиянию этой пропаганды. Отлично, есть тема для общения. Приходи и начинай говорить о сексе. Успех и внимание обеспечены. Тебя будут ждать, приветствовать, считать «в доску своим». Но вот будут ли тебя уважать, пойдут ли за тобой в критической ситуации — это под большим сомнением. Да, вроде бы ты свой, такой же, как все. Но чтобы вести за собой, ты должен быть другим. Сильно лучше или сильно хуже, но другим — сильнее. И ещё — приняв такой образ, ты не сможешь подвигнуть окружающих на созидательную деятельность. Только в рамках этой среды и в стиле этой среды.

Но время идёт, и дети взрослеют. Если в определённом возрасте такой приём подачи «клубнички» сработает почти стопроцентно, то через какое-то время, по мере взросления молодых людей, такая форма общения вызывает у них только смех, минутный интерес, а ещё через какое-то — сдержанную ухмылку и желание отойти в сторону.

Не у всех, конечно. Тем, кто не нашёл себя в обществе, кому присущи черты определённой инфантильности, социальной незрелости, «клубничка» придётся по душе. Ведь не просто так иная молодёжь эпатирует общество вызывающим, а порой и отталкивающим поведением — это признак внутреннего беспокойства, неустроенности, потерянности. Алкоголь, наркотики, бродяжничество — тоже оттуда родом.

Начни с себя

Их становится всё больше, но далеко не большинство. Есть те, кто вполне благополучны, учатся, делают карьеру, создают семьи. Кто вполне уважаем и с радостью встречаем везде. И они открыты — открыты для того, чтобы расти духовно, чтобы меняться самим и менять мир вокруг себя.

Конечно, можно сказать и так: этот мир, погрязший в дешёвой рекламе и табачном дыму, так плох, что незачем адаптироваться в этом социуме. Но если уж решил что-то менять, а мир изменить не можешь — начни с себя.

И если педагог хочет донести до молодых людей какие-то истины, ему не стоит у них прикуривать и с ними выпивать. Да, с молодёжью надо говорить на понятном ей языке, и этот язык — русский, русский язык Пушкина и Гоголя, народных сказок и советских фильмов о героях войны, бабушкиных молитв и школьного букваря, а не матерная ругань и западный сленг.

Да, добро нельзя насадить силой. Но можно показать, что есть другой путь — вот он, путь любви и надежды, путь внутренней борьбы и милости Божьей. Только надо его им открыть. Показать, что именно этот путь — выход из неустроенности и отчаяния, что это дорога к миру и внутреннему покою. В том числе

для тех, кто внешне успешен и благополучен, но — так уж устроен русский человек — ищет чего-то большего. И для тех, кто никак не может понять, как сделать мир лучше, — тоже этот путь. Путь веры и духовности.

Но вот только не надо вести молодёжь на этот путь, встав рядом и закулив сигарету под звуки песни о свободной любви. Слишком он узок, чтобы разглядеть его в сигаретном дыму.

На молодёжном форуме

В этом году на молодёжном форуме Люберецкого благочиния в городе Котельники, участниками которого были студенты из техникумов и высших учебных заведений, ребятам было предложено следующее задание — в течение минуты рассказать о своих взглядах на семью и брак. И вот выходит молодой человек в соответствующем «прикиде» и говорит, что любовь — это всё никому не нужная сентиментальность, главное в жизни — материальное благополучие, а семья — это просто отношения между полами.

Ему аплодировали, и мы заволновались. Если сейчас мы получим тридцать высказываний в подобном ключе, то итог форума будет соответствующим. Мы даже хотели вмешаться и начать «разъяснительную работу». Но, как выяснилось потом, аплодировали не взглядам на жизнь, а определённому нахальству и куражу. А оппонентами этому оригиналу выступили сами ребята — искренне и убеждённо отстаивая позиции крепкой семьи.

По итогам анкетирования, в котором участвовали более 1400 молодых людей (проведено отделом по делам молодёжи администрации городского округа Котельники в 2008 году), 98% молодых людей считают себя православными. Но при этом, отвечая на вопрос

«О чём бы вы спросили священника?»», многие написали: «Есть ли жизнь после смерти?». Да и на вопросы, касающиеся христианской жизни, ответы были очень сумбурными. Но при этом на вопрос «Хотели бы вы получить знания о православии?» все ответили: да. А вот мусульмане (1% от опрошенных) очень чётко формулировали свои позиции веры: видно, просвещение у них поставлено хорошо. Есть, над чем задуматься.

Бал вместо дискотеки

В 2007 году в Котельниках традиционную новогоднюю дискотеку для старшеклассников заменили новогодним балом. С сентября один раз в неделю ребята занимались балными танцами, научились танцевать вальс, польку и полонез, и перед Новым годом состоялся бал-конкурс. Девочки — в балльных платьях, мальчики — в костюмах, классическая музыка, живой оркестр. Не было ни традиционного пива, ни курения в туалетах. Обстановка была красивой и доброй...

Теперь внимание! Во-первых, участвовать в этом мероприятии отказались только два старшеклассника из трёх городских школ. И во-вторых, все участники изъявили горячее желание продолжить это начинание на будущий год.

И ещё одно наблюдение. Жюри не успело записать номера пар и просит всех участников бала продемонстрировать свои номера. Секундное замешательство — и пары выстраиваются друг за другом, партнёры держат-

ШКОЛА И ВОСПИТАНИЕ

ся за руки и степенно, с улыбкой и реверансом, проходят по очереди мимо жюри, оркестр сам начинает играть вальс. Ни сутолоки, ни суеты.

А ведь это та самая молодёжь, которую традиционно называют наглой, недалёкой и не помнящей своих корней...

Покажи другой путь

Измени среду — и начнут меняться люди. Так, может, это мы сами создаём ту среду, в которой проявляются эти самые неблагоприятные качества молодёжи?..

Молодёжь активна и динамична, она находится в состоянии поиска, она открыта и восприимчива. И не надо пытаться завоевать у неё авторитет нарочитой «свойскостью», соответствием среде и «толерантностью» в отношении якобы невинных удовольствий: сигаретки, пива, очередной подружки. Давайте назовём эти вещи своими именами: спиртолюбие, курение, прелюбодеяние.

Присутствуя на оргии, ты становишься её участником. Ступая на территорию зла, вряд ли ты сумеешь привести людей к добру. Не хочешь обличать — не обличай. Покажи другой образ жизни, другой путь. Покажи своим личным примером. Объясни, увлеку, помоги. **НО**