

Тезирование научного текста.

Квантованный текст с заданиями в тестовой форме

Ирина Котлярова,
Казахский национальный медицинский университет
имени С.Д. Асфендиярова
kotlyarova_1984@mail.ru

Тезирование

Тезирование текста — это его представление в тезисной форме изложения. Тезирование помогает выявить основную информацию и выразить каждую часть текста как тезис.

Тезис — это кратко сформулированное положение абзаца, истинность которого должна быть доказана.

Количество тезисов совпадает с количеством информативных центров текста.

Виды тезисов

Тезисы делятся на оригинальные и вторичные.

Оригинальные тезисы пишутся как первичный текст к предстоящему выступлению на семинаре, конференции или конгрессе. Такие тезисы публикуются в специальных сборниках.

Вторичные тезисы пишутся с целью выделения главной информации какого-либо источника, например научной статьи, учебника или монографии.

План

План — это перечисление в определённой последовательности основных событий, вопросов, рассмотренных в данном произведении. План отражает порядок, последовательность в изложении научного текста, статьи, речи. План отражает структуру текста и вскрывает структурные отношения между частями текста.

Форма записи в виде плана важна для восстановления в памяти содержания прочитанного текста, для развития навыков чёткого формулирования мыслей. Восстановление содержания текста по плану является средством самоконтроля и самооценки при подготовке научной и методической работы.

Этапы работы над планом

Работа над планом предполагает следующие этапы: чтение книги, осмысление темы, определение микротем, и их следование, наименование каждой части.

Виды планов

Виды планов: простые и сложные, тезисные, вопросные и назывные.

Простой план состоит из перечня основных пунктов в виде заглавий.

Сложный план получается при выделении подтем, раскрывающих и детализирующих основную тему.

Вопросный план позволяет акцентировать своё внимание читателю на информативных центрах текста. При составлении вопросного плана используются вопросительные слова, а не словосочетания с частицей *ли*.

Назывной план состоит из пунктов, которые представлены односоставными назывными предложениями.

Тезисный план

К перечисленным видам можно добавить тезисный план, который состоит из пунктов, представленных двусоставными предложениями. Тезис обычно совпадает с информативным центром абзаца.

Цитата

Цитата — это дословная передача чужого высказывания, выдержка из какого-либо произведения, которая приводится автором для подтверждения, пояснения или для более яркого выражения своих мыслей.

Задания

Вашему вниманию предлагаются задания, в которых могут быть один, два, три и большее число правильных ответов. Нажимайте на клавиши с номерами всех правильных ответов:

1. ТЕЗИРОВАНИЕ ТЕКСТА ПРЕДПОЛАГАЕТ ДЕЛЕНИЕ НА

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1) смысловые | 4) семантические |
| 2) структурные | 5) композиционные |
| 3) тематические | |

ЧАСТИ

2. ТЕЗИРОВАНИЕ ТЕКСТА — ЭТО ОБОБЩЕНИЕ КАЖДОЙ ЧАСТИ ТЕКСТА В ВИДЕ

- | | |
|-------------|-----------------------------|
| 1) цитат | 5) вопросов |
| 2) подтем | 6) назывных предложений |
| 3) тезисов | 7) двусоставных предложений |
| 4) заглавий | |

3. ТЕЗИС — ЭТО

- | | |
|------------------|--------------|
| 1) положение | 5) цитата |
| 2) утверждение | 6) заглавие |
| 3) предложение | 7) суждение |
| 4) умозаключение | 8) микротема |

4. ТЕЗИСЫ — ОДИН ИЗ НАИБОЛЕЕ СЛОЖНЫХ ВИДОВ

- 1) выделения
- 2) соединения
- 3) сокращения
- 4) объединения
- 5) цитирования

**5. КОЛИЧЕСТВО ТЕЗИСОВ СОВПАДАЕТ С КОЛИЧЕСТВОМ ИН-
ФОРМАТИВНЫХ**

- | | |
|------------|-------------|
| 1) частей | 4) центров |
| 2) подтем | 5) микротем |
| 3) абзацев | |

ТЕКСТА

6. ВИДЫ ТЕЗИСОВ

- | | |
|--------------|-------------------|
| 1) простые | 5) оригинальные |
| 2) сложные | 6) номинативные |
| 3) первичные | 7) вопросительные |
| 4) вторичные | |

7. ВТОРИЧНЫЕ ТЕЗИСЫ ПИШУТСЯ С ЦЕЛЬЮ ВЫДЕЛЕНИЯ

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1) важной | 4) необходимой |
| 2) главной | 5) второстепенной |
| 3) основной | |

ИНФОРМАЦИИ

8. ПЛАН – САМЫЙ

- | | |
|------------|----------------|
| 1) сжатый | 4) короткий |
| 2) большой | 5) подробный |
| 3) сложный | 6) сокращённый |

ВИД ЗАПИСИ

9. ПЛАН ОТРАЖАЕТ

- | | |
|------------|-----------------------|
| 1) главу | 5) структуру |
| 2) раздел | 6) содержание |
| 3) логику | 7) последовательность |
| 4) порядок | |

ИЗЛОЖЕНИЯ НАУЧНОГО ТЕКСТА

10. ВИДЫ ПЛАНОВ

- 1) простой
- 2) сложный
- 3) тезисный
- 4) назывной
- 5) вторичный
- 6) вопросный
- 7) первичный
- 8) оригинальный

**11. ПРОСТОЙ ПЛАН СОСТОИТ ИЗ ПЕРЕЧНЯ ОСНОВНЫХ ПУНК-
ТОВ В ВИДЕ**

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1) слов | 5) названий |
| 2) тезисов | 6) вопросов |
| 3) разделов | 7) словосочетаний |
| 4) заглавий | |

12. СЛОЖНЫЙ ПЛАН ПОЛУЧАЕТСЯ ПРИ ВЫДЕЛЕНИИ

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1) слов | 5) названий |
| 2) подтем | 6) вопросов |
| 3) тезисов | 7) микротем |
| 4) заглавий | 8) словосочетаний |

13. ТЕЗИСНЫЙ ПЛАН СОСТОИТ ИЗ ПУНКТОВ В ВИДЕ

- 1) подтем
- 2) тезисов
- 3) заглавий
- 4) вопросов
- 5) назывных предложений
- 6) двусоставных предложений

14. ВОПРОСНЫЙ ПЛАН СОСТОИТ ИЗ ПУНКТОВ В ВИДЕ

- 1) тезисов
- 2) заглавий
- 3) вопросов
- 4) вопросительных слов
- 5) назывных предложений
- 6) вопросительных словосочетаний

15. НАЗЫВНОЙ ПЛАН СОСТОИТ ИЗ ПУНКТОВ В ВИДЕ

- 1) тезисов
- 2) заглавий
- 3) вопросов
- 4) назывных предложений
- 5) двусоставных предложений
- 6) номинативных предложений

16. ЦИТАТА — ЭТО

- | | |
|-------------|----------------|
| 1) тезис | 4) заглавие |
| 2) выписка | 5) название |
| 3) выдержка | 6) предложение |

Установите правильную последовательность:

17. ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПЛАНОМ

- чтение книги
- осмысление темы
- определение микротем
- наименование каждой части